

#wytchnienie



eMOCje NA LATO

ZAKOPANE.PL

INFORMATOR MIEJSKI – LIPIEC 2021

ISSN 2451-1374



ZAKOPANE^{TPL}

ZAKOPLANER

STRONY **3-7**



ZOBACZ

STRONY **8-17**



CZYTAJ

STRONY **18**



SŁUCHAJ

STRONA **19-21**



POLECAMY

STRONY **22-23**



PLAN MIASTA

STRONY **24-25**



AKTYWNIE

STRONY **26-29**



WYDARZENIA

STRONY **30-48**



INFORMACJE UŻYTECZNE

STRONA **49**



REDAKCJA: Beata Majcher, Joanna Staszak, Lidia Rosińska-Podleśny, Dominika Balicka, Monika Grzywa, Anna Hebda, Regina Korczak - Watycha, Rafał Monita, Paulina Peciak, Małgorzata Skuza-Zawadzka, Kamila Słobodzińska, Katarzyna Stachoń - Grobłowy, Anna Suchowian, Katarzyna Sz wajnos - Różak, Justyna Wieczorek, Małgorzata Wonuczka - Wnuk
OPRACOWANIE GRAFICZNE: Zbigniew Prokop, Kamila Słobodzińska **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (fot. Anna Hebda, Justyna Wieczorek, Bartłomiej Obuszynski, Fundacja „Arka” im. Józefa Wilkonja, z archiwum artystów), ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem (fot. Klaudia Kot, Przemysław Bolechowski), zbiorów Muzeum K. Szymanowskiego w willi „Atma” w Zakopanem, (fot. Dorota Bodnar, Ewelina Długosz), Muzeum Antoniego Rząsy, TPN, Teatru Witkacego (fot. Adam Brzoza, Kronos Media, Ado Kasprzak), Muzeum Jana Kasprzowicza na Harendzie, Borysa Tynki, Michała Jaworskiego, Anny Karpiel-Sembereckiej, Narodowego Archiwum Cyfrowego, Pawła Murzyna i z prywatnych arch. artystów
OKŁADKA Marcin Kin **WYDAWCA:** Zakopiańskie Centrum Kultury. Instytucja Kultury Miasta Zakopane **ADRES**
REDAKCJI / DYSTRYBUCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.com.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374



CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ od 4 maja 2021 zaprasza do nowej siedziby przy ul. Chramcówki 35.
Czynne pn-sob w godz. 9.00-17.00 .
tel. +48 18 201 22 11; 18 20 12 004
e-mail: info@promocja.zakopane.pl

EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

**LIPIEC
W ZAKOPANEM**

**SALON MARCOWY 2021. JÓZEF
WILKOŃ. POKAZ FILMÓW
O SZTUCE**

...

ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY

...

**WIELKA KROKIEW. OD PROFANUM
DO SACRUM**

...

**NA ROZDROŻU. ADAM
DOLEŻUCHOWICZ, BOŻENA
DOLEŻUCHOWICZ MICKIEWICZ**

...

**6. ZAKOPIAŃSKI FESTIWAL
LITERACKI**

...

**52. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
FOLKLÓRU ZIEM GÓRSKICH**

...

**20. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
MUZYKI ORGANOWEJ
I KAMERALNEJ**

...

**BNP PARIBAS KINO LETNIE
SOPOT-ZAKOPANE**

...

GERSON W TATRACH

SZANOWNI PAŃSTWO,

Zaczynamy wakacje, upalne, miejmy nadzieję, lato pod Giewontem. Dla wielu z nas to ulubiona pora roku. W Zakopanem tym bardziej, bo tu jak nigdzie indziej łączymy kulturę z naturą, emocje z chwilami wytchnienia.

Zakopane – eMOCje na lato to hasło tegorocznej kampanii promocyjnej dobrze oddające uczucia, których doznajemy obcując z pięknem tatrzańskiej przyrody i niepowtarzalną górską kulturą i tradycją.

W sposób szczególny chcemy Państwa zaprosić do udziału w Zakopiańskim Festiwalu Literackim. Hasłem tegorocznej edycji jest „Wokół książki”. Wśród wielu atrakcji czekających na Państwa pod Giewontem chwile z książką należą do tych najwyższej notowanych. Książka, kawa lub herbata i otoczenie tatrzańskich szczytów. Czegóż chcieć więcej?

Miłośników najlepszego w Polsce kina pod chmurką zapraszamy na Plac Niepodległości, gdzie jak co

roku rozstawi swój ogromny ekran i wygodne leżaki Kino Letnie.

Zapraszamy także do odwiedzenia Miejskiej Galerii Sztuki, w której do 22 lipca podziwiać można fascynujący dorobek twórczy Józefa Wilkonია – ilustratora, malarza i rzeźbiarza, a po nim prezentację prac zakopiańskich twórców w ramach cyklicznej wystawy „Artyści zakopiańscy”.

Te i wiele innych atrakcji czeka na Państwa w Zakopanem. Niech MOC emocji będzie z Wami!



Leszek Dorula
Burmistrz Miasta Zakopane

Agnieszka Nowak-Gąsienica
Zastępca Burmistrza Miasta
Zakopane

Tomasz Filar
Zastępca Burmistrza Miasta
Zakopane

3 PAŹDZIERNIKA 2020

- 31 SIERPNIA 2021

WYSTAWA „LEON WYCZÓŁKOWSKI – Z TATRAMI W TLE”

Muzeum Karola Szymanowskiego w willi Atma, Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie
ul. Kasprusie 19,
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

>>> STRONA 12

30 GRUDNIA 2020

- 21 GRUDNIA 2021

RUN FORREST OD MORZA DO TATR – 1000 KM CHALLENGE

Organizator: MOSiR Jastrzębie-Zdrój oraz IST Software Sp. z o.o.
Współorganizator: MOSiR Zakopane
www.b4sportonline.pl/run_forrest_od_morza_do_tatr/
e-mail: kontakt@b4sport.pl

>>> STRONA 28

13 MARCA 2020

- 21 GRUDNIA 2021

RAJD DOKOŁA POLSKI 2021. ROWER JEST WIELCE OK

Organizator: MOSiR Jastrzębie-Zdrój oraz IST Software Sp. z o.o.
Partnerem głównym jest MOSiR Zakopane

>>> STRONA 28

19 MARCA

- 22 LIPCA 2021

SALON MARCOWY 2021. JÓZEF WILKOŃ. POKAZ FILMÓW O SZTUCE

Miejska Galeria Sztuki

im. Wł. hr. Zamoyskiego,
ul. Krupówki 41

www.galeria.zakopane.pl

>>> STRONA 30

13 MAJA - 31 SIERPNIA 2021

WYSTAWA WŁADYSŁAW JAROCKI, WŁADYSŁAW TREBUNIA-TUTKA. CZAR PORONINA GÓRY I LUDZIE

Muzeum Jana Kasprzowicza
Harenda 12a

www.harenda.com.pl

31 MAJA - 31 LIPCA 2021

WYSTAWA „... IDZIE WIOSNA, NIE MA NA TO RADY” Z CYKLU „ARCHITEKCI ARTYSTYCZNIE W KMICICU”. Z OPRAWĄ MUZYCZNĄ ARCHITEKTA ZBIGNIEWA ŚLIWIŃSKIEGO

Kawiarnia Kmicic, ul. Staszica 11a
tel. 798 082 274

WSTĘP WOLNY

1 CZERWCA - 31 SIERPNIA 2021

WYSTAWA JAKUB PAJEWSKI „TAŃCZĄC Z DRZEWAMI”. FOTOGRAFIA

Galeria Antoniego Rząsy,
ul. Bogdańskiego 16a

Telefoniczne potwierdzenie wizyty
695 482 204

Organizator: Galeria Antoniego Rząsy
Rodzinna Instytucja Kultury
www.antonirzasa.pl

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 12

14 CZERWCA

- 3 WRZEŚNIA 2021

WYSTAWA „WIELKA KROKIEW. OD PROFANUM DO SACRUM”

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27
Organizator: Zakopiańskie Centrum Kultury, tel. 661 601 651

www.zakopane.pl/czerwony-dwor

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 35

1 LIPCA 2021 / CZWARTEK

WARSZTATY FAKTURY Z NATURY

godz. 10.30

Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba,

ul. Kościeliska 18

BILETY WSTĘPU

PREZENTACJA KSIĄŻKI „JÓZEF OPPENHEIM – PRZYJACIEL TATR I LUDZI” SPOTKANIA AUTORSKIE WOJCIECH SZATKOWSKI

godz. 19.00

Schronisko „Murowaniec”,
Hala Gąsienicowa

1 LIPCA - 31 SIERPNIA 2021

KLIMATYCZNE WAKACJE Z MUZEUM TATRZAŃSKIM SPOTKANIA I WARSZTATY

www.muzeumtatrzańskie.pl

>>> STRONA 22

PNB PARIBAS KINO LETNIE SOPOT – ZAKOPANE

godz. 21.30

Plac Niepodległości

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 40

1 LIPCA

- 3 PAŹDZIERNIKA 2021

WYSTAWA GERSON W TATRACH

Galeria Sztuki w willi Oksza, filia Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem
ul. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 22

2 LIPCA 2021 / PIĄTEK

WARSZTATY W SZTUCE NATURALNIE

godz. 10.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,

ul. W. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

KONCERT VIOLKA MARCINKIEWICZ

godz. 21.30

Appendix Cafe Bar, ul. Krupówki 6,

tel. 18 200 02 20

3 LIPCA 2021 / SOBOTA

O 17-TEJ Z GERSONEM W OKSZY

godz. 17.00

Galeria Sztuki w willi Oksza,

filia Muzeum Tatrzańskiego

ul. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 22

KONCERT LEX-FAMILY-ENSEMBLE

godz. 18.00

Kawiarnia Kmicic,

ul. St. Staszica 11a

tel. 798 082 274

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 19

KONCERT NAJEMNICZY

godz. 21.30

Appendix Cafe Bar, ul. Krupówki 6,

tel. 18 200 02 20

5 LIPCA 2021

/ PONIEDZIAŁEK

BAJKI I LEGENDY TATRZAŃSKIE

godz. 18.00

www.muzeumtatrzańskie.pl

6 LIPCA 2021 / WTOREK

WARSZTATY MALARSTWA NA SZKLE

godz. I tura: 10.30; II tura: 14.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,

ul. W. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

7 LIPCA 2021 / ŚRODA

SPACER ŚLADAMI R AFAŁA MALCZEWSKIEGO I JEGO „PĘPKA ŚWIATA”

godz. 10.00

Galeria Sztuki w willi Oksza,

filia Muzeum Tatrzańskiego

ul. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 22

WARSZTATY EKO-ZABAWKI Z DREWNA

godz. 10.30

Muzeum Stylu Zakopiańskiego

w willi Koliba,

ul. Kościeliska 18

BILETY WSTĘPU

SPOTKANIA PRZY AKO-REDONIE Z JAKUBEM HUBICKIM

godz. 18.30

Kawiarnia Kmicic, ul. Staszica 11a

tel. 798 082 274

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 19

8 LIPCA 2021 / CZWARTEK

KONCERTY W OGRODACH „KAROL Z ATMY, SIŁA MUZYKI, DŹWIĘK I SŁOWO”

godz. 18.00

Muzeum Karola Szymanowskiego

Willa Atma

ul. Kasprusie 19

WSTĘP WOLNY

WARSZTATY OD OBSERWACJI DO KOMPOZYCJI – CZYLI SŁÓW KILKA O TYM JAK STWORZYĆ PEJZAŻ TATRZAŃSKI

godz. 10.00

Galerii Sztuki w willi Oksza,

ul. W. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

WARSZTATY STYL ZAKOPIAŃSKI W MINIATURZE

godz. 14.30

Muzeum Stylu Zakopiańskiego

w willi Koliba, ul. Kościeliska 18

BILETY WSTĘPU

8 - 9 LIPCA 2021

NATURA - ORNAMENT - ZNAK. DWUDNIOWE WARSZTATY GRAFICZNO-RZEŹBIARSKIE

godz. 15.00 - 18.00

Galeria Antoniego Rząsy

ul. Bogdańskiego 16a

www.antonirzasa.pl

FB: @galeria.antonirzasa

9 LIPCA / PIĄTEK

WARSZTATY W SZTUCE NATURALNIE

godz. 10.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. Wł. Zamoyskiego 25
BILETY WSTĘPU

KONCERT TWO WAYS

godz. 21.30

Apendix Cafe Bar,
ul. Krupówki 6,
tel. 18 200 02 20

9 – 11 LIPCA 2021

6. ZAKOPIAŃSKI FESTIWAL LITERACKI

Organizatorzy: Miasto Zakopane,
Miejska Biblioteka Publiczna
im. S. Żeromskiego w Zakopanem,
Zakopiańskie Centrum Kultury
WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 42

9 LIPCA – 3 WRZEŚNIA 2021

WYSTAWA „NA ROZDRO- ŻU. ADAM DOLEŻUCHO- WICZ, BOŻENA DOLEŻU- CHOWICZ MICKIEWICZ”

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 35
>>> STRONA 37

10 LIPCA 2021 / SOBOTA

O 17-TEJ Z GERSONEM W OKSZY

godz. 17.00

Galeria Sztuki w willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Wł. Zamoyskiego 25
BILETY WSTĘPU
>>> STRONA 22

KONCERT TOMEK KRAWCZYK

godz. 21.30

Apendix Cafe Bar, ul. Krupówki 6,
tel. 18 200 02 20

11 LIPCA 2021 / NIEDZIELA

KONCERT MILI MORENA & KUBA BOBAS MUZYKA ŚWIATA - LATINO, STANDARD JAZZ, BOSSA- NOVA

godz. 19.00

Kawiarnia Kmicic, ul. Staszica 11a
tel. 798 082 274
BILETY WSTĘPU

**12 LIPCA 2021
/ PONIEDZIAŁEK**

BAJKI I LEGENDY TATRZAŃSKIE

godz.18.00

www.muzeumtatrzańskie.pl

13 LIPCA 2021 / WTOREK

WARSZTATY MALARSTWA NA SZKLE

godz. I tura: 10.30; II tura: 14.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. Wł. Zamoyskiego 25
BILETY WSTĘPU

14 LIPCA 2021 / ŚRODA

WARSZTATY EKO - ZABAW- KI Z WŁÓCZKI

godz. 10.30

Muzeum Stylu Zakopiańskiego
w willi Koliba, ul. Kościeliska 18
BILETY WSTĘPU

**14 LIPCA
- 10 PAŹDZIERNIKA 2021**

WYSTAWA AUTOPORTRET Z CHANDRĄ. HASIOR I NOWA SZTUKA

Galeria Władysława Hasióra, filia

Muzeum Tatrzańskiego
ul. Jagiellońska 18b
BILETY WSTĘPU
>>> STRONA 14

15 LIPCA 2021 / CZWARTEK

„DZIWOTWORY” – ZAIN- SPIRUJ SIĘ HASIOREM!

godz. 10.30

Galeria Władysława Hasióra,
ul. Jagiellońska 18b
BILETY WSTĘPU
>>> STRONA 22

16 LIPCA 2021 / PIĄTEK

WARSZTATY W SZTUCIE NATURALNIE

godz. 10.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. Wł. Zamoyskiego 25
BILETY WSTĘPU

KONCERT DIP ACOUSTIC TRIO

godz. 21.30

Apendix Cafe Bar, ul. Krupówki 6,
tel. 18 200 02 20

17 LIPCA 2021 / SOBOTA

DŹWIĘKI HALI - POKAZ GRY NA PODHALAŃSKICH INSTRUMENTACH PASTER- SKICH.

godz.15.00

Galeria Sztuki w willi Oksza, filia
Muzeum Tatrzańskiego
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 22

O 17-TEJ Z GERSONEM W OKSZY

godz. 17.00

Galeria Sztuki w willi Oksza,

filia Muzeum Tatrzańkiego
ul. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 22

WIECZORNE SPOTKANIA PRZY PIANINIE Z PAWŁEM PIERZCHAŁĄ

godz. 18.00

Kawiarnia Kmicic, ul. Staszica 11a
tel. 798 082 274

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 19

SPOTKANIA AUTORSKIE WOJCIECH SZATKOWSKI „JÓZEF OPPENHEIM – PRZYJACIEL TATR I LUDZI!” WIECZÓR GÓRSKI WOKÓŁ KSIĄŻKI

godz. 19.00

Schronisko PTTK Ornak

HALO TO JA – CO SŁYCHAĆ?

godz. 20.00

Teatr Rozrywki RZT Szymaszkowa
ul. Szymaszkowa 1,
tel. 795 540 278

Organizator: Teatr Rozrywki RZT
Szymaszkowa

BILETY WSTĘPU

KONCERT KRZYSZTOF PŁONKA

godz. 21.30

Apendix Cafe Bar,
ul. Krupówki 6,
tel. 18 200 02 20

18 LIPCA 2021 / NIEDZIELA

OTWARTE MISTRZOSTWA ZAKOPANEGO W BIEGU POD GÓRĘ

Organizator: MOSIR ZAKOPANE

www.mosir.zakopane.eu

>>> STRONA 27

KONCERT AGATA KULIŚ & KONRAD LIGAS – "7/11" SOUL&JAZZ

godz. 18:00

Kawiarnia Kmicic,
ul. Staszica 11a
tel. 798 082 274

BILETY WSTĘPU

**19 LIPCA 2021
/ PONIEDZIAŁEK**

BAJKI I LEGENDY TATRZAŃSKIE

godz.18.00

www.muzeumtatrzańskie.pl

20 LIPCA 2021 / WTOREK

WARSZTATY MALARSTWA NA SZKLE

godz. I tura: 10.30; II tura: 14.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. W. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

21 LIPCA 2021 / ŚRODA

SPACER ŚLADAMI STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

godz. 10.00

Galeria Sztuki w willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańkiego
ul. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 22

WARSZTATY EKO-ZABAWKI Z DREWNA

godz. 10.30

Muzeum Stylu Zakopiańskiego
w willi Koliba,
ul. Kościeliska 18

BILETY WSTĘPU

22 LIPCA 2020 / CZWARTEK

WARSZTATY OD OBSER- WACJI DO KOMPOZYCJI – CZYLI SŁÓW KILKA O TYM JAK STWORZYĆ PEJZAŻ TATRZAŃSKI

godz. 10.00

Galerii Sztuki w willi Oksza,
ul. W. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

OD OBSERWACJI DO KOMPOZYCJI – CZYLI SŁÓW KILKA O TYM JAK STWORZYĆ PEJZAŻ TATRZAŃSKI? Warsztaty rodzinne

godz. 10.00 – 13.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,
filii Muzeum Tatrzańkiego

BILETY WSTĘPU

WARSZTATY FAKTURY Z NATURY

godz. 10.30

Muzeum Stylu Zakopiańskiego
w willi Koliba,
ul. Kościeliska 18

BILETY WSTĘPU

CZYTANIE NA TRAWIE ZAJĘCIA LITERACKO – PLASTYCZNE NA PODSTAWIE KSIĄŻKI KATARZYNY SZESTAŃ „TAJNY KLUB POD WIERZBĄ”

godz. 13.00

Miejska Biblioteka Publiczna
w Zakopanem. Oddział dla Dzieci
i Młodzieży MBP, ul. Zborowskiego 1.

23 LIPCA 2021 / PIĄTEK

WARSZTATY W SZTUCE NATURALNIE

godz. 10.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. Wł. Zamoyskiego 25
BILETY WSTĘPU

Prze-BOOK-uj – WYMIANA KSIĄŻEK W WILLI KOLIBA

godz. 16.00

Muzeum Stylu Zakopiańskiego
w willi Koliba, ul. Kościeliska 18

24 LIPCA 2021 / SOBOTA

O 17-TEJ Z GERSONEM W OKSZY

godz. 17.00

Galeria Sztuki w willi Oksza, filia
Muzeum Tatrzańskiego
ul. Wł. Zamoyskiego 25
BILETY WSTĘPU
>>> STRONA 22

JAK W XIX WIEKU PO TATRACH CHADZANO. GERSON NA SZLAKU

godz.18.00

Galeria Sztuki w willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 22

WIECZORNE SPOTKANIA PRZY PIANINIE Z PAWŁEM PIERZCHAŁĄ

godz. 18.00

Kawiarnia Kmicic, ul. Staszica 11a
tel. 798 082 274
WSTĘP WOLNY

KONCERT TWO WAYS

godz. 21.30

Appendix Cafe Bar, ul. Krupówki 6,
tel. 18 200 02 20

26 LIPCA 2021/ PONIEDZIAŁEK

BAJKI I LEGENDY TATRZAŃSKIE

godz.18.00

www.muzeumtatrzańskie.pl

26 - 28 LIPCA 2021

DOŁĄCZ DO FERAJNY OREMINORA, MAŁGORZA- TA KOKORYN. WARSZTATY RZEŻBY CERAMICZNEJ

godz. 16.30-18.30

Galeria Antoniego Rząsy
ul. Bogdańskiego 16a
www.antonirzasa.pl
FB: @galeria.antonirzasa

27 LIPCA 2021 / WTOREK

WARSZTATY MALARSTWO NA SZKLE

godz. I tura: 10.30; II tura: 14.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. W. Zamoyskiego 25
BILETY WSTĘPU

28 LIPCA 2021 / ŚRODA

WARSZTATY EKO-ZABAW- KI Z WŁÓCZKI

godz. 10.30

Muzeum Stylu Zakopiańskiego
w willi Koliba, ul. Kościeliska 18
BILETY WSTĘPU

29 LIPCA 2021 / CZWARTEK

WARSZTATY STYL ZAKO- PIAŃSKI W MINIATURZE

godz. 14.30

Muzeum Stylu Zakopiańskiego
w willi Koliba, ul. Kościeliska 18
BILETY WSTĘPU

30 LIPCA 2021 / PIĄTEK

WARSZTATY W SZTUCE NATURALNIE

godz. 10.30

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. W. Zamoyskiego 25
BILETY WSTĘPU

KONCERT ADRIANNA DIJUK I MAGISTER

godz. 21.30

Appendix Cafe Bar, ul. Krupówki 6,
tel. 18 200 02 20

30 LIPCA

- 24 WRZEŚNIA 2021

WYSTAWA ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY 2021

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl
>>> STRONA

31 LIPCA 2021 / SOBOTA

20. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ

Kościół Św. Krzyża
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury
www.festiwale.zakopane.pl
>>> STRONA 20

O 17-TEJ Z GERSONEM W OKSZY

godz. 17.00

Galeria Sztuki w willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Wł. Zamoyskiego 25
BILETY WSTĘPU
>>> STRONA 22

KONCERT KRZYSZTOF PŁONKA

godz. 21.30

Appendix Cafe Bar,
ul. Krupówki 6, tel. 18 200 02 20

MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

MIEJSKA GALERIA SZTUKI IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO

ul. Krupówki 41
tel. 18 20127 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

Czynna:
wtorek – sobota 10.00 - 17.00

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycje powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarem Polskim – wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej – od razu stała się centrum

artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki, St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat, R. Malczewski, bracia Pronaszkowe, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada

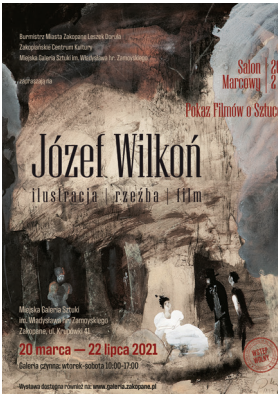
alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Baja, Balki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Cześnika, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigeviciusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa *Artyści Zakopiańscy*, prezentująca dorobek twórcy całego współczesnego środowiska zakopiańskich plastyków. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.



SALON MARCOWY 2021 JÓZEF WILKOŃ

To kolejna odsłona Salonu Marcowego, projektu wystawienniczego reaktywowanego przez Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejską Galerię Sztuki. Wspominając historię i idee pierwszych Salonów Marcowych zainicjowanych przez Tadeusza Brzozowskiego w latach 60-tych ubiegłego wieku, pamiętamy, że był to początek niezwykłego wydarzenia artystycznego wolnego, niezależnego, interdyscyplinarnego i wielośrodowiskowego. To tutaj swoje prace w czasie pierwszych Salonów prezentowali m.in.: Teresa Pągowska, Jonasz Stern, Tadeusz Dominik, Stefan Gierowski, Jerzy Nowosielski, Jan Szancenbach, Rajmund Ziemiński.



W tym roku Salonowi Marcowemu towarzyszy specjalna edycja Pokazu Filmów o Sztuce. Oba projekty kulturalne spaja sylwetka jednego z najwybitniejszych artystów polskich, Józefa Wilkoń - ilustratora, malarza, rzeźbiarza, twórcy plakatów i scenografii teatralnych.

Józef Wilkoń należy do grona najwybitniejszych polskich artystów zajmujących się ilustracją. Na jego dorobek

w tej dziedzinie składa się blisko dwieście książek, zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych. Ilustrowane przez niego wydawnictwa przetłumaczone na ponad 20 języków.

Wystawa w Miejskiej Galerii Sztuki prezentuje imponującą drogę, jaką przebył artysta przez dziesięciolecia od emocjonalnego linearnego gestu do kreacji form przestrzennych. Towarzystwo Salonowi Marcowemu Pokaz Filmów o Sztuce stanowi dla publiczności niespotykaną dotąd możliwość poszerzenia perspektywy wystawy poprzez głębszy wgląd w osobowość twórcy.

Więcej >>> STRONA 30

ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY 2021

Z wielką przyjemnością zapraszamy do obejrzenia wystawy Artystów Zakopiańscy 2021. To już czwarta edycja autorskiego projektu wystawienniczego, dzięki któremu możemy poznać dorobek artystów tworzących współcześnie w szeroko pojętym „zakopiańskim” środowisku. Pozwoli to na ukazanie całego współczesnego spektrum dyscyplin, postaw i kierunków.



Więcej >>> STRONA 34

**CENTRUM KULTURY
RODZIMEJ W WILLI
CZERWONY DWÓR**

**ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651**

www.zakopane.pl/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor
Czynne: poniedziałek - sobota
(z wyłączeniem środy)
10.00 - 17.00

Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.



Więcej >>> STRONA 38

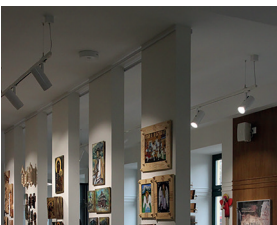
GALERIA SZTUKI LUDOWEJ

Zapraszamy do Galerii Sztuki Ludowej, w której zakupić można tradycyjną sztukę Podhala, rękodzieła oraz wyroby m.in. takich twórców

jak Grażyna Marusarz, Jolanta Pęką, Krzysztof Karasek, Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz, Barbara Baniecka-Dziedzio, Bogdan Dziedzio, Andrzej Ferenczak, Magdalena i Zofia Forteckie, Zdzisław Kramarz, Kinga Kulach, Zofia Łukaszczyk, Konsuela Madejska Turska, Barbara Malinowska, Anna Michalik, Andrzej Siekierka, Bronisława Obrochta czy Zofia Zarycka. Malarstwo na szkle, gobeliny, wyroby ze skóry, rzeźby, haftowane obrusy, chustki, spinki i rozetki, drewniane szkatułki i wiele innych pięknych przedmiotów.

Nie zabraknie też elementów góralskiego odzienia, płyt z góralską muzyką oraz publikacji. W Czerwonym Dworze znajdziecie Państwo góralski upominek na każdą kieszeń. Kolekcję można obejrzeć także na stronie internetowej zakopane.pl/ sprzedaw - w galerii.

Zapraszamy w imieniu Burmistrza Miasta Zakopane i Zakopiańskiego Centrum Kultury.

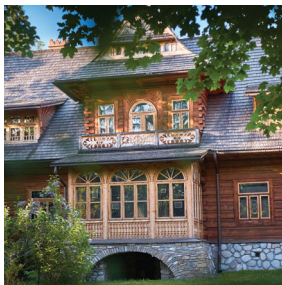


GALERIA SZTUKI W WILLI OKSZA

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. Wł. Zamoyckiego 25
tel. 692 029 817
Czynne:
środa - sobota 10.00-18.00
niedziela 9.00-15.00

Przerwa techniczna:
środa - sobota 13.30 - 14.15
niedziela 12.00 - 12.45

Willi Oksza jest trzecim dziełem Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu zakopiańskiego. Muzeum Tatrzańskie przejęło willę w 2006 roku, odrestaurowało ją i utworzyło w jej wnętrzach galerię.



WYSTAWA CZASOWA. GERSON W TATRACH

1 lipca - 3 października 2021

Muzeum Tatrzańskie im. Dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem zaprasza na wyjątkową wystawę Gerson w Tatrach. Wojciech Gerson (1831-1901) uznawany jest za jednego z najwybitniejszych pejzażyistów polskich XIX wieku. Przyczyniła się do tego m.in. fascynacja tatrzańską przyrodą, którą wielokrotnie uwieczniał w swoich pracach. Wystawa jest pierwszą ekspozycją ukazującą ten właśnie fragment jego twórczości, a okazja ku temu jest podwójna. W 2021 roku



przypadają bowiem dwie „okrągłe” rocznice - 190. rocznica urodzin oraz 120. śmierci artysty. Także w tym roku Muzeum Tatrzańskie stało się placówką współprowadzoną przez Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO W WILLI OPOLANKA

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)

ul. K. Tetmajera 15

tel. 18 201 22 63

Nieczynne do odwołania.

Muzeum to dawne mieszkanie Państwa Makuszyńskich. Możemy w nim zobaczyć m.in. księgozbiór kolejnych wydań utworów autora, literaturę pamiątkarską, rękopisy, zbiory listów. Ekspozycja składa się również z obrazów i rzeźb znanych artystów, a także z licznych dzieł dawnej sztuki użytkowej.

MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,

tel. 18 206 84 26

www.harenda.com.pl

Czynne:

wtorek, czwartek, piątek:

09.00 - 16.00

środa: 10.15 - 16.00

sobota: 10.00 - 15.30

niedziela: 9.30 - 15.30

Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprowicza - Marii z Buninów Kasprowiczej. W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy.

Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprowiczków Jarockiej

Stale dostępny jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprowicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927-1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.



Zapraszamy również do odwiedzenia mediów społecznościowych Muzeum: @Harenda-Muzeum Jana Kasprówicza oraz strony internetowej www.harenda.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprówiczu i jego muzeum.

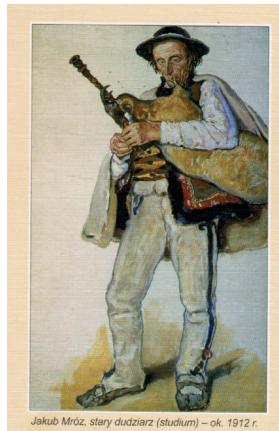
W PRACOWNI WŁADYSŁAWA JAROCKIEGO

Stowarzyszenie Przyjaciół Twórczości Jana Kasprówicza i Zofia Weiss serdecznie zapraszają do pracowni Władysława Jarockiego, będącej częścią ekspozycji Muzeum Jana Kasprówicza, na nową wystawę, która została odtworzona na podstawie dokumentacji fotograficznej pierwszej części dawnej wystawy. Jest to nawiązanie do pierwszej ekspozycji, stworzonej przez profesorową Annę z Kasprówiczów-Jarocką, wkrótce po śmierci jej męża, który zmarł w 1965 roku.

WŁADYSŁAW JAROCKI. WŁADYSŁAW TREBUNIA- TUTKA. CZAR PORONINA. GÓRY I LUDZIE.

Galeria obrazów Władysława Jarockiego zaprasza na niezwykle spotkanie dwóch malarzy. Choć urodzili się w różnych czasach łączy ich miłość do gór, tatrzańskich pejzaży i duch malarstwa z przełomu XIX i XX w. Władysław Jarocki (1879-1965) i Władysław Trebunia Tutka (1942-2012) – to właśnie ich prace zawisły tym razem na ścianach galerii.

Wiele z nich powstało w Poroninie tej niewielkiej wsi, która od dawna była prawie tak samo popularna jak Zakopane. Miała swój deptak – główną ulicę przemierzaną przez letników wzdłuż w szerz. Tu kwitło życie kulturalne i towarzyskie, a także karczmę, która co prawda nieco ustępowała zakopiańskim restauracjom Trzaski i Karpowicza, ale za to jej ściany zdobiły prace uznanego malarza Władysława Jarockiego.



Miał też Poronin swoje postaci. Stanisław Budz „Mróz” dudziarz o charakterystycznej urodzie i życiowych perypetiach, które między innymi w swoim wierszu opisał też Jarockiego, poeta Jan Kasprówic, czy starego Kazimierzycę, którego często portretował Władysław Trebunia-Tutka.

Harenda leżąca na Granicy Zakopanego i Poronina, a zwłaszcza dom i ziemia, którą zakupił Jan Kasprówic do dziś zachowała urok i aurę sprzed ponad 100 lat.

Kuratorką wystawy „Czar Poronina: Ludzie i Góry” jest córka Władysława Trebunii-Tutki, artystka plastyk Anna Trebunia Wyróstek.

Obecna wystawa została zrealizowana w ramach projektu „Prowadzenie Muzeum Jana Kasprówicza i Galerii obrazów Władysława Jarockiego” realizowanej przez Stowarzyszenie Przyjaciół Twórczości Jana Kasprówicza przy finansowym wsparciu Gminy Miasto Zakopane

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)

ul. Kasprówicza 19,

tel. 18 202 00 40

www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne:

wtorek 10.00 – 17.00

(dzień wolnego wstępu),

środa - piątek 10.00 – 16.00,

sobota 10.00 – 17.00,

niedziela 10.00 – 16.00.

Przerwa: 13.00 – 13.30

Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie” w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cykli-



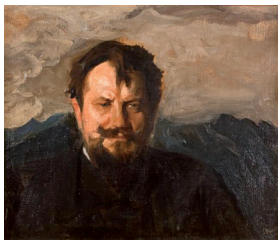
cznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnym motywem repertuarowym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej (poprzednicy i następcy). U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

LEON WYCZÓLKOWSKI - Z TATRAMI W TLE

3.10.2020 – 31.08.2021

W Muzeum Karola Szymanowskiego w willi „Atma” w Zakopanem tym razem można podziwiać tatrzańskie inspiracje Leona Wyczółkowskiego (1852–1936).

Artysta zaliczany jest do grona najwybitniejszych twórców młodo polskich. Kształcił się w Warszawie w Klasie Rysun-



kowej u Wojciecha Gersona i Aleksandra Kamińskiego, naukę kontynuował w Monachium i w krakowskiej Szkole Sztuk Pięknych u Jana Matejki. W 1895 roku na zaproszenie Juliana Fałata objął tu prestiżowe stanowisko profesora. Od 1934 roku prowadził katedrę grafiki w Akademii Sztuk Pięknych Wyczółkowski był również jednym z członków założycieli Towarzystwa Artystów Polskich „Sztuka”. Twórczość Wyczółkowskiego była różnorodna, odzwierciedlała kolejne fascynacje i zainteresowania, zmieniające się mody czy odkrycia artystyczne. Interesowało go malarstwo, ale był również mistrzem

pastelu, uprawiał akwarelę i rysunek, był wreszcie zapalonym grafikiem.

Tatry Leon Wyczółkowski odwiedził po raz pierwszy w 1896 roku i od tego czasu prawie rokrocznie (aż do 1926) Zakopane stało się celem jego wyjazdów. Tym samym wpisał się on w swoistą epopeję tatrzańską, tworzoną przez kolejne pokolenia artystów.

Najefekowniejsze tatrzańskie prace Wyczółkowskiego powstały w latach 1904–1906. Wśród nich wyróżnia się prezentowany w willi „Atma” widok znad Czarnego Stawu: ciemny, przejmujący swoją atmosferą pejzaż, oszczędny w formie i w barwach, ale przez to idealnie oddający groźę i potęgę gór. Zarówno w sposobie budowania kompozycji, jak i w tak wyczuwalnej próbie oddania i zrozumienia natury można tu mówić również o modnych około roku 1900 inspiracjach sztuką japońską.

Obok krajobrazów Leon Wyczółkowski malował również portrety bywalców Zakopanego. Jedną z barwniejszych postaci ówczesnego Zakopanego był Jan Kasprowicz. Portret poety powstał prawdopodobnie podczas tworzenia przez niego przepelnionych rozpaczą i buntem hymnów Ginącemu światu. Wyczółkowski starał się oddać nie tylko wygląd zewnętrzny portretowanego, ale również nawiązał do tworzonych przez niego wierszy, a także jego fascynacji Tatrami, które mocno oddziaływały na Kasprowicza – w obliczu majestatu oraz piękna gór z czasem zmienił on rozpaczliwy ton swojej poezji.

Tekst kuratorski (fragm.): Urszula Kozakowska-Zauchka

CHAŁUPA GĄSIENICÓW SOBCZAKÓW

(Filia Muzeum Tatrzańkiego)
ul. Droga do Rójów 6,
tel. 18 200 02 39
Czynne:

środa - sobota 10.00 - 18.00

niedziela 9.00-15.00

Przerwa techniczna:

środa - sobota 13.30 - 14.15

niedziela 12.00 - 12.45

Miejsce wystawy, chałupa – położona nieopodal zabytkowej zabudowy ulicy Kościeliskiej, należąca w przeszłości do rodziny Gąsieniców Sobczaków – to jeden z najcenniejszych zabytków budownictwa ludowego w Zakopanem. Do jej wyposażenia wykorzystano najstarsze eksponaty pochodzące ze zbiorów Muzeum Tatrzańkiego.

MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO W WILLI KOLIBA

(Filia Muzeum Tatrzańkiego)

ul. Kościeliska 18,

tel. 18 201 36 02

Czynne:

środa - sobota 10.00 - 18.00

niedziela 9.00 - 15.00

Przerwa techniczna:

środa - sobota 13.30 - 14.15

niedziela 12.00 - 12.45

Muzeum Tatrzańskie zaprasza zwiedzających do odwiedzenia dwóch nowych wystaw w willi Koliba. Trzeba przypomnieć, że po przeprowadzeniu remontu konserwatorskiego w latach 2018–2019 docelowo zaaranżowano w „Kolobie” dwie nowe wystawy stałe w zachodnim skrzydle. Pierwsza z nich na parterze poświęcona została powstaniu i rozwojowi stylu zakopiańskiego na tle sztuki europejskiej. Druga, na poddaszu omawia życie i twórczość twórcy pierwszego polskiego stylu narodowego – Stanisława Witkiewicza. Na obu ekspozycjach, ilustrowanych fotografiami, eksponatami etnograficznymi oraz dziełami sztuki, zaopatrzonych w syntetyczne opisy oraz wzbogaconych o prezentacje multimedialne, można poszerzyć swoją wiedzę dotyczącą stylu zakopiańskiego i jego twórcy.

Na parterze można oglądać m.in. model chałupy wykonany w 1892 r. na Wystawie Przemysłowej we Lwowie przez Jana Obrochtę (dar dra Ignacego Baranowskiego), interesujące eksponaty etnograficzne, m.in. podarowane do zbiorów przez Stanisława Witkiewicza i Władysława hr. Zamoyskiego, a także oryginalne przedmioty sztuki użytkowej w stylu zakopiańskim. Szczególnie warto zwrócić uwagę na oryginalny zydziel „Kolibry” zaprojektowany przez Wit-



kiewicza dla Zygmunta Gnatowskiego, depozyt z Muzeum Jana Kasprówicza na Harendzie, kopię sukni wykonaną specjalnie na cele naszej ekspozycji wg oryginału z Muzeum Narodowego w Krakowie, a także drobiazgi stylowe w gąbłotach.

Na poddaszu w kilku pomieszczeniach przedstawione zostało życie i twórczość Stanisława Witkiewicza od lat najmłodszych po kres życia w Lovranie. Także i tutaj warto zwrócić uwagę na oryginalne dzieła sztuki: Głowę Stanisława Witkiewicza (odlew rzeźby Jana Rykały wykonany przez Tomasza Rossa), obraz malowany przez Stanisława Witkiewicza „Las w noc zimową” z 1892 r. oraz „Portret Stanisława Witkiewicza” namalowany przez Jacka Malczewskiego 1902 r.

Filmy, prezentacje multimedialne, odsłuch listów Stanisława Witkiewicza-ojca do Stanisława Ignacego Witkiewicza-syna, liczne zdjęcia archi-

walne, audio-przewodniki, przewodnik „papierowy”, stanowią uzupełnienie i urozmaicenie pomagające w poznawaniu treści wystaw.

Z pewnością nie wystarczy jedna wizyta na zapoznanie się z eksponowanym materiałem. Obie wystawy stanowią niezbędne uzupełnienie dla funkcjonującej od grudnia 1993 r. ekspozycji wewnątrz zaaranżowanej przez Władysława Hasiora. Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 (w ramach 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury) pt. „Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych, drewnianych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala”.

WYSTAWA CZASOWA „TAJEMNICE TATRZAŃSKICH WYPRZAŃ DOKTORA CHAŁUBIŃSKIEGO”

Układ ekspozycji odwołuje się do górskiej wędrowki „śladami” doktora Tytusa Chałubińskiego. Na wystawie po raz pierwszy można zobaczyć niektóre eksponaty związane z tą wybitną postacią. Do najciekawszych przedmiotów pokazywanych na wystawie możemy zaliczyć, uznawaną do niedawna za zaginioną, szafę na kolekcję mchów. Na uwagę zasługuje też barometr używany przez Chałubińskiego w czasie pobytów w Zakopanem oraz bogato zdobiona ciupaga. Na wystawie można też zobaczyć wybrane okazy geologiczne oraz botaniczne z kolekcji przyrodniczej Muzeum Tatrzańskiego. Wystawa

jest głównym elementem projektu „Rok Tytusa Chałubińskiego” z okazji 200. rocznicy urodzin tego wybitnego lekarza i wspaniałego społecznika. Kurator: dr Marcin Warchałowski (Dział Przyrodniczy Muzeum Tatrzańskiego).

Wystawa zorganizowana w ramach programu „Kultura Interwencje” Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. Jagiellońska 18b
tel. 18 206 68 71
Czynna:
środa-sobota 10.00-18.00
niedziela 9.00-15.00

Przerwa techniczna:
środa - sobota 13.30 do 14.15
niedziela 12.00 - 12.45

Ekspozycja prac wybitnego rzeźbiarza Władysława Hasiora (1928-1999) w zabytkowej „leżakowni”, zaadaptowanej na galerię sztuki. Hasior zgromadził tutaj swoje najwybitniejsze dzieła – sztandary, kompozycje przestrzenne, rzeźby, których tworzywem są różnorakie materiały, zwyczajne przedmioty, często rupiecie, które w rękach artysty nabierały nowych znaczeń. Opatrzzone metaforycznymi, dowcipnymi, przekornymi tytułami składają do zastanowienia nad światem współczesnym i sztuką.

Po modernizacji w 2013 r. udostępnione zostały nowe przestrzenie: dawne mieszkanie oraz pracownia artysty, w których eksponowane są jego prace, obszerne archiwum i zbiór książek.

WYSTAWA CZASOWA „AUTOPORTRET Z CHANDRĄ. HASIOR I NOWA SZTUKA”

Muzeum Tatrzańskie zaprasza na czasową wystawę „Autoportret z Chandrą. Hasior i nowa sztuka”, która będzie prezentowana w Galerii Władysława Hasiora od 14 lipca do 10 października 2021 roku. Narracja wystawy będzie zorganizowana wokół pojęć i technik konstytuujących praktykę artystyczną Władysława Hasiora (montaż, pomnik, sacrum, ziemia, manifestacja, spektakl, autoironia). Skonfrontowane one zostaną z pracami współczesnych artystek i artystów, które ukazują współczesny potencjał praktyki zakopiańskiego artysty. Do udziału w wystawie zaproszono następujących twórców i twórczyni: Paweł Althamer, Agnieszka Brzeżańska, Teresa Gierzyńska, Przemysław Matecki, Dominika Olszowy, Daniel Rycharski, Andrzej Tobis, Trebunie Tutki & Twinkle Brothers i Amanda Wieczorek. Wystawie towarzyszyć będzie publikacja przygotowana wspólnie z Miejskim Ośrodkiem Sztuki w Gorzowie Wielkopolskim.

MUZEUM TATRZAŃSKIE IM. DRA TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO BUDYNEK GŁÓWNY

ul. Krupówki 10,
tel. 18 201 52 05
www.muzeumtatrzańskie.pl
FB: @muzeumtatrzańskie
IG: muzeumtatrzańskie
YT: Muzeum Tatrzańskie

Z powodu remontu Gmach Główny
oraz Galeria Sztuki na Koziańcu
są nieczynne do odwołania.

MUZEUM WALKI I MĘCZENSTWA PALACE

ul. T. Chałubińskiego 7
tel. 600 447 371

**Możliwość indywidualnego
zwiedzenia po wcześniejszym
uzgodnieniu telefonicznym.**

W czasie okupacji, od listopada 1939 r., w budynku „Palace” znajdowała się siedziba Gestapo, a piwnice zostały zaadoptowane na cele więzienne. Przez tę „Katownię Podhala” przeszło kilka tysięcy Polaków. Większość torturowano, ok. 250 osób zabito na miejscu, wielu kierowano do innych więzień i obozów koncentracyjnych. Wśród więźniów „Palace” byli m.in.



bl. ks. Piotr Dańkowski, Franciszek Gajowniczek, Kurierzy Tatrzzańscy – Stanisław Marusarz, Helena Marusarzówna, Bronisław Czech, a także dr Wincenty Galica, Marian Polaczyk i Władysław Szepelak, z których inicjatywy w 1994 r. w podziemiach powstało niewielkie muzeum.

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY
ul. Bogdańskiego 16a
tel. 18 206 69 69
lub 695 482 204
www.antonirzasa.pl
FB: @galeria.antonirzasa
Czynna codziennie, w rygorze sanitarnym, po umówieniu telefonicznym.

Prowadzania:
**5.07.2021 /poniedziałek/
godz. 17.00**
**19.07.2021 /poniedziałek/
godz. 17.00**

Prowadzanie po Galerii Antoniego Rząsy. Zwiedzanie galerii połączone z opowieścią o twórczości Antoniego Rząsy w kontekście historii Zakopane-go, szczególnie przedwojennej Szkoły



Przemysłu Drzewnego i powojennej Szkoły Kenara. Wizyta w pracowni rzeźbiarskiej Marcina Rząsy.

Otwarta w 1976 roku Galeria jest dziełem Antoniego Rząsy, jednego z najciekawszych rzeźbiarzy polskich drugiej połowy XX wieku. Jest dziełem dojrzałym - teatrem rzeźb, w którym każda gra swoją rolę. Dzisiaj Galeria jest nie tylko schronieniem prac Rząsy, ale daje życie nowej sztuce i energię następnym pokoleniom. Jest miejscem Rodziny Rząsów: trzech pokoleń artystów i wędrowców, nauczycieli i uczniów.

JAKUB PAJEWSKI „TAŃCZĄC Z DRZEWAMI” FOTOGRAFIA

Wystawa czynna 1.06 - 31.08.2021

Jakub Pajewski - absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w 1986 roku. Członek koalicji fotografów „Latarnik”; autor plakatów teatralnych (Wierszalin, Teatr Powszechny w Warszawie); fotostudio filmowy,



GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19
ul. 18 201 21 76

Czynna codziennie 11.00-14.00
oraz 16.00-19.00

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872-1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12

www.tpn.pl, www.360studio.org/spacery/TPN.html

FB: @TatrzańskiParkNarodowy

IG: tatrzańskiparknarodowy

YT: TPNVideo

Czynne: poniedziałek - sobota
8.00-15.00

Ostatnie wejście godz. 14.00

Sala odkryć nieczynna do odwołania

To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku

kino 4D, największa w Polsce makieta Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji

Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makieta Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne dioramy, czyli trójwymiarowe makiety przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.



Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców. W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleni, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdą tu gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO-PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00

Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Ga-

licji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolaców), wozownię, siedzibę dyrekcji huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żelwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego)

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

W drodze do Kuźnic warto zatrzymać się przy ul. Karłowicza w Lapidarium Tatrzańskiego Parku Narodowego. Jest to geologiczna mapa przestrzena Tatr pokazująca różnorodność przyrody nieożywionej oraz jej wpływ na roślinność tam występującą.



CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221

Czynna:

poniedziałek-sobota 10.00-18.00

Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w. To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała – słynny muzykant, gawędziarz, miśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.



REPERTUAR TEATRÓW I KIN

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

ul. Chramcówki 15
Kasa teatru: tel. 600 001 514
www.witkacy.pl

17.07 /środa/ godz. 19.15
**AKT PRZERYWANY CZYLI TEATR
NIE(KONSEKWENCJI) WG TADE-
USZA RÓŻEWICZA**

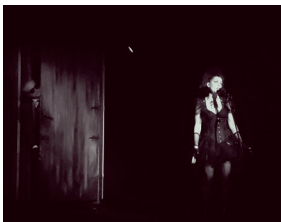
Scena Witkacego

18.07 /środa/ godz. 19.15
**AKT PRZERYWANY CZYLI TEATR
NIE(KONSEKWENCJI) WG TADE-
USZA RÓŻEWICZA**

Scena Witkacego

20.07 /wtorek/ godz. 19.15
**DEMONIZM ZAKOPIAŃSKI (VARI-
ETÉS)**

Scena A. Bazakbala- Kawiarnia
Witkacy



21.07 /środa/ godz. 19.15
**AKT PRZERYWANY CZYLI TEATR
NIE(KONSEKWENCJI) WG TADE-
USZA RÓŻEWICZA**

Scena Witkacego

22.07 /czwartek/ godz. 19.15
**SCENA PROPOZYCJI AKTORSKICH
STACHURA – SIĘ POWIE O**

**TYM WOLNIUTKO A TY TYLKO
SŁUCHAJ”**

na podstawie tekstów
Edwarda Stachury
Reż. – A.Bienias
Scena A. Bazakbala- Kawiarnia
Witkacy

23.07 /piątek/ godz. 19.15
**SCENA PROPOZYCJI AKTORSKICH
STACHURA – SIĘ POWIE O
TYM WOLNIUTKO A TY TYLKO
SŁUCHAJ”**

na podstawie tekstów
Edwarda Stachury
Reż. – A.Bienias
Scena A. Bazakbala- Kawiarnia
Witkacy

24.07 /sobota/ godz. 19.15
**METAFIZYKA DWUGŁOWEGO
CIELEŃCIA**

Scena Witkacego

25.07 /niedziela/ godz. 19.15
**METAFIZYKA DWUGŁOWEGO
CIELEŃCIA**

Scena Witkacego

27.07 /wtorek/ godz. 19.15
**NIETOPERZ CZYLI DWOIŚCIÓŚ.
SCENA PROPOZYCJI AKTORSKICH**

Reż.- Krzysztof Najbor
Scena A. Bazakbala- Kawiarnia
Witkacy

godz.21.15
THE UNDERGROUND MAN
Fiodor Dostojewski
Spektakl dla widzów od 18 roku życia
Początek spektaklu Scena Witkacego

28.07 /środa/ godz. 19.15
**NIETOPERZ CZYLI DWOIŚCIÓŚ.
SCENA PROPOZYCJI AKTORSKICH**

Reż.- Krzysztof Najbor
Scena A. Bazakbala- Kawiarnia
Witkacy

godz.21.15
THE UNDERGROUND MAN
Fiodor Dostojewski
Spektakl dla widzów od 18 roku życia
Początek spektaklu Scena Witkacego

29.07 /czwartek/ godz. 19.15
**SCENA PROPOZYCJI AKTORSKICH
STACHURA – SIĘ POWIE O
TYM WOLNIUTKO A TY TYLKO
SŁUCHAJ”**

na podstawie tekstów
Edwarda Stachury
Reż. – A.Bienias
Scena A. Bazakbala- Kawiarnia
Witkacy

godz. 20.15
**TAKIE MAŁE NIC(VARIÉTÉS)
NIEZAPOMNIANE SZLAGIERY
Z POLSKICH FILMÓW DWUDZIE-
STOLECIA MIĘDZYWOJENNEGO**

Hotel „Tatry” Polana Zgorzelisko,
Male Ciche 91, 34-531 Murzasichle

Dojazd na spektakl we własnym
zakresie

30.07 /piątek/ godz. 20.15
RZEŹNIA

SŁAWOMIR MROŹEK
Spektakl dla widzów od 16 roku życia
SCENA WITKACEGO

31.07 /sobota/ godz. 20.15
RZEŹNIA
SŁAWOMIR MROŹEK

Spektakl dla widzów od 16 roku życia
SCENA WITKACEGO

Wieczorna sprzedaż biletów w-
łącznie na spektakl grany w danym
dniu na godzinę przedspektaklem w
miejscu jego prezentacji – w miarę
wolnych miejsc (tylko jeśli pozostałą
po porannej sprzedaży biletów).
Bilety na spektakl grany w Hotelu
„tatry” w Zgorzelisku, dostępne
on-line, w Kasie Teatru oraz w recepcji
hotelu w dniu prezentacji spektaklu.

**Kawiarnia Teatru czynna godzinę
przed spektaklem w miejscu jego
prezentacji w siedzibie Teatru .**

**Zapraszamy na warsztaty teatralne:
31 lipca - 2 sierpnia 2021 r.
Zapisy na abc@witkacy.pl do 21.07
www.witkacy.pl/pl/teatr/warsztaty**

TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1
Rezerwacja tel. 795 540 278

HALO TO JA - CO SŁYCHAĆ ?

Halo to ja ? ... dodzwoniłeś się pod właściwy numer. Dwie niebiańskie dziewczyny, dwa różne żywioły. Zaśpiewają mix piosenek, które przypominają Państwu wiele wspaniałych chwil i rozpalą Państwa serca z nutą humoru!

Występują: Hanna Zbryt, Ewa Magdalena Novel
Muzyka: Krystian Jaworz

BILETY: 50 zł/os.
www.kupbilecik.pl



n Krzymi

KINO STUDYJNE - KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2
tel. 500 151 907
e-mail: kinomiejсце@gmail.com
www.kinomiejсце.zakopane.pl

KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2,
tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-ne.pl

KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki 4,
tel. 18 201 53 04

2.07 - 15.07

TOM I JERRY

Animacja / Komedya / Przygodowy
USA

2.07 - 15.07

MUSTANG Z DZIKIEJ DOLINY. DROGA DO WOLNOŚCI

Animacja / Familijny / Przygodowy
USA



2.07 - 8.07

PIOTRUŚ KRÓLIK 2. NA GIGANCIE

Animacja / Familijny
Australia/USA

2.07 - 15.07

SZYBCY I WŚCIEKLI 9

Akcja / USA

9.07 - 30.07

PIOTRUŚ PAN I ALICJA W KRAINIE CZARÓW

Familijny / Fantasy / Przygodowy
USA/Wielka Brytania

9.07 - 22.07

BODYGUARD I ŻONA ZAWODOWCA

Komedya / Akcja
USA/Wielka Brytania

16.07 - 30.07

KOSMICZNY MECZ. NOWA ERA

Animacja / Komedya / Sci-Fi
USA

16.07 - 30.07

ESCAPE ROOM. NAJLEPSI Z NAJLEPSZYCH

Horror / USA

16.07 - 30.07

CWANIAKI Z HOLLYWOOD

Komedya / USA

23.07 - 30.07

KRAJINA SMOKÓW

Animacja / Niemcy

23.07 - 30.07

WOJNA Z DZIADKIEM

Familijny / Komedya
USA



Nagroda Literacka Zakopanego

Od 2017 roku w ramach Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego przyznawana jest Nagroda Literacka dla autorów najlepszych książek propagujących Zakopane i Tatry. W konkursie brane są pod uwagę publikacje wydane w Polsce w roku poprzedzającym przyznanie nagrody.

Nagroda ogłoszona przez Burmistrza Miasta jest kontynuacją tradycji literackich Zakopanego. Pierwszy raz była przyznana w 1957 roku na wniosek Zakopiańskiej Rady Kultury za całokształt twórczości Stanisławowi Nędzy-Kubińcowi, Hannie Pieńkowskiej i Tadeuszowi Staichowi za książkę „Drogami Skalnej Ziemi” oraz Zofii Radwańskiej-Paryskiej za książki „Zielony świat Tatr” i „Mozaika tatrzańska”. Do pomysłu nagrody powrócono pod koniec lat 80. z inicjatywy Komisji Wydawniczej PTTK w Zakopanem. W roku 2016, powołując Zakopiański Festiwal Literacki, zdecydowano się na kontynuowanie tej tradycji.

W tym roku Kapituła Nagrody Literackiej Zakopanego w składzie: Przewodnicząca - Anna Janko oraz Bożena Gąsienica, Tomasz Jastrun, Agnieszka Jurczyńska-Kłosok, Paweł Skawiński, Iwona Smolka, nominowała do Nagrody Literackiej Zakopanego następujące książki:

- *Skoczkiwie. Przerwany lot*, **Dariusz Jaroń**, Wydawnictwo Marginesy
- *Berbeka. Życie w cieniu Broad Peak*, **Dariusz Kortko**, **Jerzy Porębski**, Wydawnictwo Agora

- *Pięć Stawów. Dom bez adresu*, **Beata Sabała-Zielińska**, Prószyński i S-ka

W kategorii wyróżnienie książki o wybitnych walorach edytorsko-artystycznych Jury zaproponowało nominację dwóch dzieł:

- *Tatry i Zakopane w ilustracji Walerego Eljasza-Radzikowskiego*, **Radosław Kutry**, Wydawnictwo,

Księgarnia, Antykwariat Górski „Filar”

- Praca zbiorowa *Dłutem. Piórem. Rzysq. Antoniemu Rzysie w stulecie urodzin*, **Fundacja im. Antoniego Rzysy**

Ogłoszenie końcowego werdyktu i wręczenie nagrody odbędzie się **11 lipca 2021 r., o godz. 18:00** podczas 6. Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego na Placu Niepodległości. Z nominowanymi książkami będzie można zapoznać się podczas spotkania *Na tatrzańskim szlaku literatury*, 10 lipca 2021 r. o godz. 19:00 w Kinie Miejsce.

Więcej informacji:

www.biblioteka.zakopane.eu

www.literackifestiwal.zakopane.eu

www.festiwale.zakopane.pl



WILLA KMICIC

ul. St. Staszica 11a
tel. 798 082 274

KONCERT LEX-FAMILY-ENSEMBLE

3 lipca 2021, godz. 18.00
BILETY WSTĘPU

Lex-Family-Ensemble - to zespół rodziny Leksyckich. Do małżeństwa Ilony i Krzysztofa - tworzących na co dzień duet skrzypcowy DUO SONORE - dołączają dzieci. Konstancja - skrzypce, fortepian. Bernadetta - flety (poprzeczny, prosty, barokowe) i Benjamin - wiolonczela. Zespół muzykuje od wczesnych lat dziecięcych ich członków. Pełnometrażową premierę koncertową zespół dał na Festiwalu Muzyki Kameralnej w Zubrzyca Górnej w ubiegłym roku. W repertuarze zespołu znajdują się znane utwory muzyki klasycznej i filmowej, m.in. - Aria na strunie G, temat muzyczny z filmu "Misja", miniatury Wieniawskiego oraz wiele innych.



SPOTKANIE PRZY AKORDEONIE Z JAKUBEM HUBICKIM

7 lipca 2021, godz. 18.30
WSTĘP WOLNY

Zapraszamy na wieczory z Jakubem Hubickim. Będziecie mogli Państwo usłyszeć tanga, muzykę francuską oraz muzykę bałkańską.

KONCERT MILI MORENA & KUBA BOBAS. MUZYKA ŚWIATA - LATINO, STANDARD JAZZ, BOSSANOVA

11 lipca 2021, godz. 19.00
BILETY WSTĘPU

WIECZORNE SPOTKANIA PRZY PIANINIE Z PAWŁEM PIERZCHAŁĄ

17 lipca, 24 lipca 2021,
godz. 18.00
WSTĘP WOLNY

Paweł Pierzchała - Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie. Od 2000 roku związany z kabaretem Piwnica pod Baranami. Współpracował także z Teatrem Bagatela w Krakowie (spektakl „Wigilia Apo-



kalipsy" do tekstów Adama Ochwanowskiego), jest także kierownikiem muzycznym spektaklu „Szczęśliwe Piosenki Marka Grechuty", wyprodukowanego przez Teatr Szczęście Andrzeja Talkowskiego. Koncertował w Niemczech, Austrii, Szwajcarii, Szwecji, Norwegii, Słowacji, Rosji, Ukrainie, Wielkiej Brytanii, Kanadzie. Odył liczne kursy mistrzowskie muzyki klasycznej (m.in. Harald Vogel, Ludger Lohmann, Simon Preston, Jean-Pierre Lecaudey, Zsigmond Szathmary) i jazzowej (Rick van Matre, Isidore Rudnick,

Leszek Kułakowski). Kompozytor muzyki dla Piwnicy pod Baranami - do poezji takich twórców, jak Zbigniew Książek, Witold Turdza, Leszek Aleksander Moczulski, Zbigniew Zbikowski).

KONCERT AGATA KULIS & KONRAD LIGAS - "7/11" SOUL&JAZZ

18 lipca 2021, godz. 18:00
BILETY WSTĘPU

Agata Kulis i Konrad Ligas współpracują ze sobą od 2020r. - spotkali się podczas Krakowskiego Festiwalu Akordeonowego.

Koncerty w ramach letniej trasy zaplanowanej na sezon 2021 są zapowiedzią albumu duetu p.t. "7/11". W programie znajdują się utwory autorskie duetu, standardy jazzowe oraz soulowe w nietypowej aranżacji - na głosy i akordeon. Usłyszają Państwo utwory z repertuaru Elli Fitzgerald, Johna Coltrane'a, Steviego Wondera i innych.

Głównym założeniem muzycznego projektu Kulis i Ligasa jest ukazanie możliwości brzmieniowych jakie akordeon posiada, a które w sposób niezwykle łączą jazz i muzykę rozrywkową z klasyką, a także twórczością ludową.



20. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej w Zakopanem

31 lipca 2021

www.festiwale.zakopane.pl

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej w Zakopanem jest jednym z większych festiwali organowych w Polsce, który wpisał się już na dobre w kulturalny kalendarz wydarzeń miasta i stanowi ciekawą, wakacyjną propozycję zarówno dla turystów, jak i mieszkańców. W tym roku obchodzi jubileusz XX-lecia.

Historia Festiwalu rozpoczęła się w 2000 roku, kiedy to dzięki staraniom ks. prałata Stanisława Olszówki przeprowadzony został generalny remont organów firmy Rieger w kościele Najświętszej Rodziny na Krupówkach w Zakopanem. Pierwszym dyrektorem artystycznym został Witold Zalewski, organista katedry na Wawelu. Dzięki jego zaangażowaniu w roku 2001 odbyła się pierwsza edycja tego wydarzenia. Festiwal wpisał się wtedy również w obchody upamiętniające stulecie Krzyża na Giewoncie (1901 r.).

Z biegiem lat Festiwal rozwijał się, a koncerty odbywały się również w Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej na Krzeptówkach, Sanktuarium Najświętszej Maryi Panny Niepokalanej Objawiającej Cudowny Medalik w Zakopanem-Olczy, także w kościele św. Krzyża, w Domu Rekolekcyjnym „Księżówka”, w kościele Jezuitów Na

Górcie, czy w pięknym, drewnianym kościele na Harendzie.

Początkowo festiwal miał profil typowo organowy, przy instrumentacie zasiadali najwybitniejsi muzycy zarówno z kraju, jak i z zagranicy. Na przestrzeni lat impreza ewoluowała, zyskując coraz to szersze grono melomanów muzyki poważnej, repertuar festiwalu został poszerzony o koncerty kameralne, co wiązało się także z rozszerzeniem jego nazwy. Nowa formuła pozwala zapraszać wybitnych kameralistów w niecodzienne miejsca – koncerty odbywają się także w Miejskiej Galerii Sztuki, czy willi Czerwony Dwór (Centrum Kultury Rodzimej).

W roku 2018 dyrektorem został Rafał Monita, menadżer kultury, propagujący muzykę m.in. na festiwalach Muzyka nad Ździejami w Szczawnicy oraz Barok na Spiszu oraz poprzez

wydawanie literatury muzycznej. Repertuar Festiwalu poświęcony muzyce organowej i kameralnej jest tak doborczy, aby zadowolił nawet najbardziej wymagających melomanów, którzy mają okazję obcować zarówno z wielkimi dziełami muzyki organowej, granymi przez znakomych artystów przyjeżdżających z całego świata, jak też wysłuchać świetnej muzyki kameralnej. Festiwal pełni również rolę kulturotwórczą, prezentując ambitne programy zawierające kompozycje inspirowane muzyką podhalańską, góralską.

W roku 2021, po rocznej przerwie związanej z pandemią koronawirusa, obchodzimy jubileusz Festiwalu – XX-lecie muzyki organowej i kameralnej pod Giewontem. W ramach wydarzenia odbędzie się tylko jeden szczególnie koncert **w kościele św. Rodziny w Zakopanem. 31 lipca** wystąpi organista Michał Markuszewski wspólnie z żeńskim zespołem wokalnym Flores Rosarum.

Michał Markuszewski urodził się w Warszawie. W 2004 roku ukończył z wyróżnieniem studia w warszawskiej Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina, w klasie organów prof. Joachima Grubicha, a także (w 2005 roku) w klasie fortepianu prof. Kazimierza Gierzoda. W 2007 roku ukończył studia (specjalizacja – improwizacja organowa) na Univer-



sität der Künste w Berlinie w klasie prof. Wolfganga Seifena. W 2008 roku ukończył studia podyplomowe w klasie mistrzowskiej prof. Christoph'a Bosserta w Hochschule für Musik w Würzburgu.

Do jego największych osiągnięć należą: II nagroda w konkursie Polskiej Muzyki Organowej XX wieku w Legnicy (1998), I nagroda na Międzynarodowym Konkursie Muzyki Organowej w Rumii (2000) i wyróżnienie za najlepsze wykonanie utworów Jana Sebastiana Bacha oraz nagroda prezydenta miasta Gdańsk, III miejsce na Międzynarodowym Konkursie Organowym w Zurichu-Wiedikon (2007). W 2007 roku był stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Występował z recitalami na kilkudziesięciu międzynarodowych festiwalach w Polsce, na Litwie, Słowacji, Ukrainie, w Czechach, Holandii, Norwegii, Szwajcarii, Wielkiej Brytanii oraz ponad 170 miastach w Niemczech.

Swoje umiejętności doskonalił na wielu kursach pod kierunkiem takich mistrzów jak: Guy Bovet, Aleksander Fiseyski, Julian Gembalski, Lorenzo Ghielmi, Jean Guillou, Bernhard Haas, Naji Hakim, Rudolf Innig, Edgar Krapp, Olivier Latry, Heribert Metzger, Peter Planyawski, Martin Sander, Christopher Stembridge. Współpracował z wieloma wybitnymi

solistami, Polskim Chórem Kameralnym Schola Cantorum Gedanensis, chórem Camerata Varsovia, orkiestrą Camerata Janáček, orkiestrą Collegium instrumentale Bochum, orkiestrą Jeunesses Musicales. Dokonał również wielu nagrań płytowych (Organum Classics, Label Harp, DUX). Jego płyta nagrana na zabytkowych organach Kościoła Reformowanego w Warszawie (DUX 0707) nominowana była w dwóch kategoriach do nagrody FRYDERYK.

Artysta ma na swoim koncie prawykoniała współczesnej polskiej muzyki organowej, a także organowo-kameralnej. Od 2012 wykłada improwizację organową na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

Zespół wokalny Flores Rosarum (płatki róż) założyła w 2007 roku s. Susi Ferfoglia wraz z grupą śpiewaczek zafascynowanych muzyką św. Hildegardy z Bingen. To właśnie dzieła św. Hildegardy stały się od samego początku jednym z uprzywilejowanych repertuarów zespołu, co znalazło swój wyraz także w jego nazwie, nawiązującej do jednego z jej sponsoriów. Interpretacja i propagowanie muzyki tej niezwyklej Świętej z nad Reny stała się elementem



charakterystycznym, dzięki któremu zespół stał się rozpoznawalny w całej Polsce. Flores Rosarum wykonał scenicznie jedno z najciekawszych dzieł św. Hildegardy, moralitet "Ordo

Virtutum". Projekt ten zrealizował wraz z szwajcarskim zespołem Peregrina (kier. art. Agnieszka Budzińska-Bennett); jego premiera nastąpiła jesienią 2013 r. Z zespołem Peregrina miał okazję pracować i wystąpić również w późniejszym repertuarze wielogłosowym z archiwum polskich ss. benedyktynek.

Członkinie zespołu prowadzą ożywioną działalność artystyczną oraz naukowo-badawczą, co pozwala każdy projekt zacząć od zgłębiania rękopisu zawierającego wykonywane śpiewy. Poznanie średniowiecznych notacji oraz rozumienie kontekstów liturgicznych, historycznych oraz społecznych, w których powstały dane śpiewy, otwiera drogę interpretacji, która pragnie zostaćierna temu, co się znajduje w danym rękopisie. Flores Rosarum z chęcią sięga również po repertuar znajdujący się w polskich rękopisach liturgiczno-muzycznych.

Od wielu lat zajmuje się propagowaniem śpiewów zawartych w średniowiecznych rękopisach przechowanych w Archiwum Krakowskiej Kapituły Katedralnej, w archiwach ss. benedyktynek ze Staniątka i ss. klarysek z Krakowa oraz Starego Sącza. Owocem tych badań jest m.in. projekt "Żywot św. Stanisława według Wincentego z Kielczy", powstanie płyty ze śpiewami staniąteckimi (Venite, exultemus Domino. Śpiewy Panien Benedytek z Antyfonarza napisanego za prełożenia Ksieni Doroty Szreniawskiej - 1536 r.), projekt "Summum bonum amplum donum" prezentujący wielokształtkowy obrzęd umywania nóg w klasztorze ss. klarysek w Krakowie z franciszkańskiego Graduału 205.

oprócz intensywnej działalności koncertowej zespół angażuje się w inicjatywy propagujące wykonawstwo śpiewu gregoriańskiego w optyce semiologicznej także w ramach liturgii.

MUZEUM TATRZAŃSKIE W ZAKOPANEM

Od 1 lipca do 3 października w Galerii Sztuki w willi Oksza, filia Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem prezentowana będzie wystawa GERSON W TATRACH. Towarzyszyć jej będą liczne dodatkowe aktywności takie jak:

„Dźwięki hali” - pokaz gry na podhalańskich instrumentach pasterskich Galeria Sztuki w willi Oksza, filia Muzeum Tatrzańskiego Krzysztof Trebunia-Tutka, znany muzyk, lider zespołu Trebunie-Tutki, zaprezentuje i zagra na podhalańskich instrumentach pasterskich. Spotkanie inspirowane obrazem Wojciecha Gersona „Odpoczynek w szalasię tatrzańskim”.

17 lipca (sobota), godz. 15.00

Wstęp wolny w ramach promocji Muzeum

„Od obserwacji do kompozycji – czyli słów kilka o tym jak stworzyć pejzaż tatrzański”. Warsztaty rodzinne w Galerii Sztuki w willi Oksza, filii Muzeum Tatrzańskiego

**8, 22 lipca 2021 (czwartek),
godz. 10.00 - 13.30**

Młodzi uczestnicy zaobserwują sposoby tworzenia pejzażu na przykładzie prac Wojciecha Gersona. Dzieci poznają, jak budować obraz zawierający krajobraz. Warsztaty plenerowe będą odbywać się w ogrodzie z pięknym widokiem na Giewont przy sztalugach lub na wystawie w Okszy.

„Jak w XIX wieku po Tatrach chadzano. Gerson na szlaku”. Galeria Sztuki w willi Oksza, filia Muzeum Tatrzańskiego

24 lipca 2021 (sobota), godz. 18.00

Na spotkaniu Wojciech Szatkowski opowie o sposobie wędrowania po Tatrach w XIX wieku. Wstęp wolny

„O 17-tej z Gersonem w Okszy” Galeria Sztuki w willi Oksza, filia Muzeum Tatrzańskiego

3, 10, 17, 24, 31 lipca, godz. 17.00

W każdą sobotę o godz. 17 oprawdanie po wystawie czasowej „Gerson w Tatrach” w cenie biletu wstępu do Galerii.

MUZEUM ZAPRASZA RÓWNIEŻ WSZYSTKICH CHĘTNYCH NA:

Spacer śladami Rafała Malczewskiego i jego „Pępka świata”

7 lipca 2021, godz. 10.00

Spotkanie rozpocznie się w Galerii Sztuki w willi Oksza od zwiedzania wystawy stałej z naciskiem na dzieła

i sylwetkę Rafała Malczewskiego oraz życie kulturalne Zakopanego dwudziestolecia międzywojennego w oczach malarza. Następnie uczestnicy odwiedzą punkty związane z życiem artysty, miejsca, które odwiedził i opisywał. Cały spacer będzie okraszony m.in. cytatami z książki „Pępki świata. Wspomnienia z Zakopanego”, pokazywane będą również zdjęcia archiwalne ukazujące odwiedzane miejsca w czasach, kiedy po Zakopanem przechadzał się Rafał Malczewski.

Spacer śladami Stanisława Ignacego Witkiewicza (Witkacego)

21 lipca 2021, godz. 10.00



Uczestnicy zwiedzają Galerię Sztuki w willi Oksza, a w niej wystawę stałą z naciskiem na dzieła i sylwetkę Witkacego oraz życie kulturalne Zakopanego dwudziestolecia międzywojennego. Następnie uczestnicy odwiedzą punkty związane z życiem artysty oraz miejsca, które odwiedził. Cały spacer będzie okraszony cytatami z listów Witkiewicza i innych tekstów. Pokazywane będą również zdjęcia archiwalne ukazujące odwiedzane miejsca z czasów artysty. Liczba miejsc na warsztaty ograniczona, zapisy: zradwanska@muzeum-tatrzańskie.pl

Spotkania autorskie Wojciech Szatkowski „Józef Oppenheim. Przyjaciel Tatr i ludzi”. Wydawcy książki - Muzeum Tatrzańskie w Zakopanem i Wydawnictwo LTW
Od poniedziałku do piątku na wszystkich chętnych czekają też warsztaty:

„Bajki i legendy tatrzańskie”, „Malarstwo na szkłe”, „Eko-zabawki”, „Eko-zabawki z włóczki”, „Faktury z natury”, „Styl zakopiański w miniaturze”, „Dziwotwory – zainspiruj się Hasiorem!”, „Od obserwacji do kompozycji – czyli słów kilka o tym jak stworzyć pejzaż tatrzański”, „W sztuce naturalnie” czy wymiana książek w akcji **Prze-BOOK-uj – WYMIANA KSIĄŻEK** w Willi Koliba.

Dla grup zorganizowanych możliwe są dodatkowe warsztaty i lekcje muzealne, po wcześniejszym ustaleniu terminu i tematu zajęć.

Wszelkie informacje można uzyskać pod adresem: edukacja@muzeum-tatrzańskie.pl lub nr telefonu: 533 925 111

Więcej informacji na temat działalności Muzeum Tatrzańskiego na stronie www.muzeumtatrzańskie.pl

44 DNI MUZYKI KAROLA SZYMANOWSKIEGO

Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego serdecznie zaprasza 25 lipca 2021 r. do Kościoła św. Krzyża w Zakopanem na dwa koncerty w ramach 44 Dni Muzyki Karola Szymanowskiego w Zakopanem. Wystąpią Kwartet Śląski i Joanna Freszel.

W programie:
Karol Szymanowski *II Kwartet smyczkowy op. 56*,
Eugeniusz Knapik *I Kwartet smyczkowy*
Andrzej Krzanowski *Audycja VI*



REKLAMA

LÓDGOR
ZDROWE LODY Z TATR

Lody Owcze?
NATURALNIE!
Zdrowe i pyszne!

100%
OWCZE
MLEKO

DOLINA CHOCHOŁOWSKA, CHOCHOŁOWSKIE TERMY,
GUBAŁÓWKA, NOWY TARG

lodgor.pl

Legenda Key to symbols

- | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | Informacja Turystyczna
Tourist Information | | Szpital
Hospital | | Kościół
Church | | Pomnik
Monument |
| | Dworzec kolejowy
Railway station | | Stacja TOPR
TOPR station | | Muzeum
Museum | | Aquapark
Aquapark |
| | Dworzec autobusowy
Coach station | | Policja
Police station | | Kino
Cinema | | Biblioteka
Library |
| | Parking
Parking | | Poczta
Post office | | Teatr
Theatre | | Lodowisko
Ice-rink |
| | Urząd, Instytucja
Office | | Stacja benzynowa
Petrol station | | Punkt widokowy
Beauty spot viewpoint | | Trasa narciarsztawa biegowego
Cross-country skiing trail |
| | | | Wyciąg
Ski lift | | Apteka
Pharmacy | | Linia autobusowa, przystanek, pętla
Bus route, bus stop, loopway |



Tatrzański Park

Krokiew 1378



Suche

Poronin

ZAKOPANE

OLCZA

Murzaszów

ANTALÓWKA

CHŁABÓWKA
DOLNA

CHŁABÓWKA
GÓRNA

BYSTRE

JASZCZURÓWKA

Park Narodowy

Kolej linowa na Kasprowy Wierch

Przebieg linii

Droga

Blana

Wierch

W związku z dynamiczną sytuacją pandemii aktualne informacje o działalności obiektów usługowych dostępne pod podanymi numerami telefonów bądź na ich stronach internetowych.

JAZDA KONNA

Tarant

ul. Pardałówka 51,
tel. 501 076 484, www.tarant.pl,
tylko dla dobrze jeżdżących

Jędrus

os. Pardałówka 51,
tel. 509 441 656

KRĘGIELNIE

Aqua Park

ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 18

Hotel Belvedere

ul. Droga Do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

KOLEJKI

Kolej krzeselkowa Butorowy Wierch

9.00-18.00

Kolej krzeselkowa Harenda

ul. Harenda 21a,
tel. 18 202 56 80
www.harendazakopane.pl

Kolej krzeselkowa Szymbarkowa

Polana Szymbarkowa,
tel. 18 201 72 30,
www.szymbarkowa.pl

Kolej krzeselkowa Wielka Krokiew

ul. Bronisława Czecha
tel. 725 300 163
www.zakopane.cos.pl

Kolej linowa Kasprowy Wierch

ul. Kuźnice Tatrzański Park
Narodowy, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300.
Biuro Obsługi Klienta - dolna stacja
kolei pod Gubałówką

Kolej linowo - terenowa Gubałówka

ul. Na Gubałówkę, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300

PLYWALNIE, WELNESS & SPA

OPO COS Zakopane

ul. Br. Czecha 1,
tel. 18 263 25 44

Aqua Park

ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 200 11 22

Grand Hotel Stamary

ul. T. Kościuszki 19,
tel. 18 202 24 00

Hotel Belvedere

Droga do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

Hotel Crocus

ul. T. Chałubińskiego 40,
tel. 18 202 65 00

Hotel Grand Nosalowy Dwór

ul. O. Balzera 21d,
tel. 18 202 23 30

Hotel Murowanica

ul. Przewodników Tatrzańskich 6,
tel. 18 206 33 62

Hotel Tatra

ul. Cyrhla 34,
tel. 18 200 17 17

SIŁOWNIE / FITNESS

Park Ćwiczeń

przy ul. Przewodników Tatrzańskich

Park Ćwiczeń na Ustupie

Fitness Aqua Park

ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 15

Fit&Gym Nosalowy Dwór

ul. O. Balzera 21d,
tel. 18 202 23 31

Siłownia / Fitness COS Zakopane

ul. Br. Czecha 1,
tel. 18 203 25 25

Siłownia / Fitness Hotel Belvedere

Droga do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

Siłownia / Fitness Fun-Sport

ul. Ks. J. Stolarczyka 12,
tel. 884 666 126

Siłownia Higym C. H. SZYMONEK

ul. Chyców Potok 26,
tel. 731 955 746

Siłownia Ares ZCE

ul. Kasprusie 35a,
tel. 18 201 27 82

Siłownia Wigiera J.

ul. Kasprusie 1,
tel. 18 206 40 08

Siłownia Hotel Mercure Kasprowy

Polana Szymbarkowa 1,
tel. 18 202 40 00

Hala Sportowa wielofunkcyjna

ul. Chramcówki,
tel. 573 188 557

COS Zakopane

ul. Br. Czecha 1,
tel. 18 263 25 25;
725 300 137

Zakopiańskie Centrum Edukacji

ul. Kasprusie 35a,
tel. 18 201 27 82

WYPOŻYCZALNIE SPRZĘTU GÓRSKIEGO

Wypożyczalnia Sprzętu Turystycznego Tatry Rent

tel. 796 965 076

„Tatra Trade”

tel. 18 201 34 28

Tatrzańska Wypożyczalnia

tel. 579 545 145

QUADY, SKUTERY, ROWERY

Quadoo Adventure 4x4

ul. St. Zubka 40,
tel. 501 575 575

Snowdoo

tel. 501 575 575

Nowotarska 21F

tel. 502 137 512, 795 388 087

Bike Point

na telefon 884 310 035

Elektryczne rowery

ul. Za Strugiem,
tel. 601 625 581
ul. Jagiellońska 18/ oś. Pardałówka 14
tel. 694 606 020

Zjazd z Gubałówki. Bike fun

www.zjazd.pl

INNE

AERO CLUB

loty widokowe nad Tatrami
tel. 601 466 221

AKWANARIUM podwodny świat

ul. Ubocz 3b,
tel. 884 977 428

CENTRUM ROZRYWKI

ul. Krupówki 60

CIUCHCIA "ŚWARNO ZIELONA"

tel. 500 771 223

DOM DO GÓRY NOGAMI

al. 3 Maja, czynne codziennie

ESCAPE ROOM pokój zagadek

tel. 783 167 277

FABRYKA TALENTÓW

tel. 602 516 617, 889 157 847

GALERIA FIGUR STAŁOWYCH

ul. Krupówki 40,
tel. 500 500 100

GÓRNA RÓWIEN KRUPOWA trasy spacerowe

HALA TENISOWA

ul. Droga do Białego 7
ul. Piłsudskiego,
tel. 795 543 184

ILLUSION HOUSE/DOM ZABAWY

ul. Kościuszki 3,

tel. 518 150 844
www.illusionhouse.pl

IZBA PAMIĘCI STANISŁAWA MARUSARZA

ul. Bronisława Czecha 1
wtorek - niedziela
w godz. 9.00-14.00

KINO 7D Max&VR Zakopane

ul. Krupówki 81b,
czynne codziennie w godz.
10.00-22.00

KRÓLIKARNIA

Krupówki 25a,
tel. 796 171 626

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

im. Stefana Żeromskiego
w Zakopanem. Oddział dla dzieci
i młodzieży, ul. J. Zborowskiego 1

MOTYLARNIA

ul. Gen. Galicy 8,
tel. 575 012 202

MUZEUM OSCYPKA

www.muzeumoscypka.pl

MUZEUM ZABAWEK I GIER KOMPUTEROWYCH RETROMANIAK

ul. Krupówki 48,
tel. 502 799 401

MYSZOGRÓD

ul. Krupówki 81b

NABOO Park

ul. Przewodników Tatrzańskich 1
tel. 696 480 807

PAPUGARNIA

ul. Droga do Olczy 11,
tel. 518 140 635
www.egzotyczne-zakopane.pl

PAPUGARNIA

Krupówki 44,
tel. 533 020 020

PAPUGARNIA

Krupówki 9,
tel. 533 020 020

PARK JANOSIKA (sala zabaw dla dzieci)

ul. Krupówki 14a,
tel. 502 799 401

PRZECHOWALNIE BAGAŻU

- Baza Tatry
ul. Kościuszki 22,
tel. +48 696 442 323
- Dworzec Autobusowo- Kolejowy
Wejście w godzinach: 7.00-20.00
- Przechowalnia bagażu
Chramcówki 31, tel. 788 936 072

REPTARIUM

ul. Generała Galicy 8,
tel. 604 762 894

SKOKI BUNGEE

tel. 505 472 113

SPACERY Z PRZEWODNIKIEM PO ZAKOPANEM Walking tour

tel. 513 875 814

TATRZAŃSKIE ZOO

ul. Piłsudskiego 51,
tel. 690 001 401

TATRZAŃSKI PARK ETNOGRAFICZNY

tel: 797 378 887
www.tpn.edu.pl

WYCIECZKI W TATRY

tel. 602 422 933
www.kutatrom.pl

WYSTAWA FIGUR BAJKOWYCH I WOSKOWYCH

ul. Krupówki 34a,
tel. 502 895 757
czynne 11.00-19.00

WYSTAWA FIGUR WOSKOWYCH EXPO

ul. Krupówki 60,
tel. 502 799 444,
czynne: 10.00-20.00

WYSTAWA PREHISTORYCZNYCH BESTII

ul. Krupówki 40, Galeria Handlowa
II piętro, tel. 693 722 444



„RUN FORREST OD MORZA DO TATR” - 1000 KM CHALLENGE

to wyjątkowy projekt, w którym możecie uczestniczyć nawet cały rok! Wystarczy pokonywać zaledwie kilka km dziennie by zmieścić się w limicie i dotrzeć do mety! Twoim zadaniem jest pokonanie jak największej ilości kilometrów na symbolicznej trasie znad polskiego morza, z Władysława, do stolicy polskich gór – Zakopanego.

Symboliczna meta usytuowana jest na Kasprowym Wierchu, gdzie mamy nadzieję wielu z Was dotrze nie tylko wirtualnie w ramach naszego wyzwania, ale „w realu” podczas wizyty w naszym pięknym mieście. Wierzymy, że nasza propozycja zmotywuje Was do systematycznego ruchu przez cały rok. Każdy zawodnik który pokona co najmniej 100 kilometrów otrzyma od nas pamiątkowy medal.

Do biegu zarejestrowało się do tychczas 1131 zawodników z tego 243 ukończyło już bieg. Zakopane reprezentuje 42 zawodników z tego 13 dotarło już do mety. Nasze miasto jest w czołówce w klasyfikacji Turnieju Miast.

Szczegóły na https://b4sportonline.pl/run_forrest_od_morza_do_tatr/



RAJD DOKOŁA POLSKI „ROWER JEST WIELCE OK” - 3333 KM

to wyzwanie polegające na przejechaniu do końca kalendarzowej jesieni 2021 r. rowerem dystansu 3333 km po symbolicznej trasie dookoła Polski. Jednak przejechanie minimum 543 km wystarczy aby otrzymała od nas pamiątkowy medal.

W trasie czeka na Was Górską Premia Zakopanego. Wygra ją ten zawodnik, który w najkrótszym czasie pokona odcinek 240km od startu wyzwania w Jastrzębiu Zdroju do Zakopanego. Dotychczas wyzwanie podjęło 323 zawodników, a 23 dotarło już do mety.

Szczegóły na https://b4sportonline.pl/raid_dookola_polski_rower_jest_wielce_ok/

OTWARTY TURNIEJ TENISOWY O PUCHAR BURMISTRZA MIASTA ZAKOPANE

Już po raz siódmy miłośnicy gry w tenisa ziemnego mogą rywalizować w Pucharze Burmistrza Miasta Zakopane.

Zawody składają się z czterech turniejów eliminacyjnych i turnieju finałowego. Organizatorami zawodów są: Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Zakopanem oraz Alfred Chrobok Nauka Gry w Tenisa Ziemnego.

Zawody rozgrywane są na ceglanych kortach tenisowych w Parku Miejskim im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Zakopanem

**Termin
czerwiec - wrzesień 2021**

System rozgrywek: gra pojedyncza – system pucharowy
Do cyklu wchodzi 4 turnieje eliminacyjne:

1 turniej odbył się 3-5 czerwca 2021 r.

Zawodnicy zdobywają punkty wg klucza:

- 1 miejsce – 24 punkty
- 2 miejsce – 20 punktów
- miejsca 3 – 4 – 16 punktów
- miejsca 5 – 9 – 8 punktów
- miejsca 10 i dalsze – 4 punkty

Zawodnicy przegrywający w 1 rundzie turnieju rozgrywali turniej pocieszenia

Turniej finałowy: Najlepsza ósemka zawodników (z największą ilością punktów po turniejach eliminacyjnych) rozgrywa turniej finałowy, który zostanie rozegrany we wrześniu 2021 r.

Najlepszy zawodnik turnieju finałowego zdobywa Puchar Burmistrza Miasta Zakopane, zawodnicy z miejsc 1 – 8 turnieju finałowego – nagrody rzeczowe.



Otwarty turniej tenisowy
O PUCHAR BURMISTRZA MIASTA ZAKOPANE 2021






 ALFRED CHROBOK
 Polska gry w tenisa ziemnego


I TURNIEJ 3-5 CZERWCA
 II TURNIEJ 26-27 CZERWCA
 III TURNIEJ LIPCA
 IV TURNIEJ SIERNIA
 FINAŁ WRZESIEŃ

KORTY TENISOWE W PARKU MIEJSKIM
IM. MARSZAŁKA JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W ZAKOPANEM

ZAPISY I SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE: ALFRED CHROBOK ☎ 602 786 915

Zgłoszenia do zawodów i szczegółowe informacje:

Alfred Chrobok
Nauka Gry w Tenisa Ziemnego
tel. 602 786 915

Zawody rozgrywane są z zachowaniem obostrzeń sanitarnych.

VIII OTWARTE MISTRZOSTWA ZAKOPANEGO W BIEGU POD GÓRĘ PUCHAR POLSKI W SKYRUNNINGU

Patronat honorowy - Burmistrz Miasta Zakopane

Organizator - Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Zakopanem

Partnerzy: Stacja Narciarska Harenda Polska Kolej Linowa Stacja Narciarska Szymoszkowa Centralny Ośrodek Sportu w Zakopanem.

Patronat medialny: biegigorskie.pl, Tygodnik Podhalański, tp24.pl

TERMIN ZAWODÓW:

18 lipca (niedziela)
godz. 8.00
Bieg na Gubałówkę 1200 metrów/ + 310 metrów (25,8%) - limit 30 min

godz. 9.30

Bieg na Stacji Narciarskiej Szymoszkowa 1200 metrów/ + 270 metrów (22,5%) - limit 25 min

godz. 11.00

Bieg na Stacji Narciarskiej Harenda 600 metrów, /+ 210 metrów (35%) - limit 20 min

godz. 12.30

Bieg na Wielką Krokiew 260 metrów, /+140 metrów (53,8%)
- limit 15 min - start zawodników co 30 sekund /wg kolejności po 3 biegach/

Łącznie: 3260 metrów przy przewyższeniu 930 metrów (28,5%).

Zawody wygrywa zawodnik, którego suma czasów z czterech biegów jest najniższa.

Zapisy pod linkiem:

<https://sport-timing.pl/.../viii-otwar-te-mistrzostwa.../>

Wiecej informacji na:

www.mosir.zakopane.eu

8. Otwarte Mistrzostwa Zakopane w Biegu pod Górę
Puchar Polski w Skyrunningu
18|07|2021



GUBAŁÓWKA SZYMOSZKOWA HARENDA WIELKA KROKIEW
→ 3260 metrów
↑ 930 metrów (28,5%)

www.mosir.zakopane.eu



Salon Marcowy 2021

Józef Wilkoń

20 marca - 22 lipca 2021

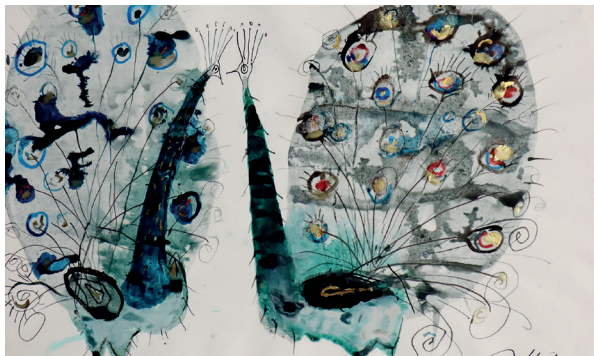
Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41

www.galeria.zakopane.pl

Wystawa dostępna również on-line.

Kuratorzki wystawy: Lidia Rosińska-Podleśny,
Urszula Dubowska

Tegoroczną, wieloletnią tradycję zakopiańskich Salonów Marcowych i Pokazów Filmów o Sztuce, reaktywowanych w 2016 roku przez Zakopiańskie Centrum Kultury i Miejską Galerię Sztuki, uświetnia wystawa prac wybitnego polskiego artysty - ilustratora, malarza, rzeźbiarza Józefa Wilkonia. Ta niezwykła ekspozycja i towarzyszący jej pokaz filmów poświęconych artyście, stanowią dla odbiorcy źródło bogatych przeżyć estetycznych.



Ilustracja do książki *Rzecz o tym, jak paw wpadł w staw*
Agnieszki Wolny-Hamkało, 2011, techniki mieszane, papier



Kapliczka z dzięciołem, 1998, drewno polichromowane oraz *Pająki*, metal

Józef Wilkoń - wybitny polski artysta, ilustrator, malarz, rzeźbiarz, którego ilustracje stały się klasyką gatunku, a *On sam ikoną* tej dziedziny sztuki. Nadal, pomimo dziesięcioleci pracy twórczej wymyka się schematycznym i encyklopedycznym definicjom krytyki. Wciąż twórczy, wciąż poszukujący, wciąż odkrywcy i inspirujący. Niezliczone ilustracje stworzone do tekstów literackich zawładnęły wyobraźnią i poczuciem estetyki wielu pokoleń czytelników i lokują tego zasłużonego artystę wśród docenianej na świecie plejady najwybitniejszych przedstawicieli Polskiej Szkoły Ilustracji. Jednakże artystyczne wizje Wilkonia nie mieszczą się w klasycznej definicji ilustracji, to określenie nieadekwatnie i nieprecyzyjnie opisuje bogactwo środków, jakimi operuje artysta. Analizując z perspektywy czasu dorobek twórcy Józefa Wilkonia można odnieść wrażenie, że tekst literacki, poetycka fraza,



Konie, tusz, papier

liryczna przenośnia stają się jedynie pretekstem dla erupcji autonomicznych graficznych, malarskich i rzeźbiarskich wizji autora. Trudna sztuka ilustracji każe twórcy pamiętać, że „na początku było słowo”. Wymaga jednocześnie emocji i dystansu, zdolności znajdowania ekwiwalentu równorzędnego dla słowa, zachowania autonomii środków wyrazu, umiejętności prowadzenia równoległego nurtu narracji. A kiedy milkną słowa czytelnego tekstu,

pozostaje ponadczasowa wartość plastyczna dzieła.

Imponująca jest droga jaką przebył artysta przez dziesięciolecia, od emocjonalnego linearnego gestu do kreacji w trzech wymiarach i monumentalnej „Arki”. Niezwykle głębokie, sensualne doświadczenie materii, faktury, podobrazia, koloru daje nam poczucie zmysłowej miękkości akwareli i pastelu, ostrej linii konturu ciętego piła, syntetycznego i nieomylnego uderzenia dłuta i siekiery. Jego indywidualne doświadczenie formy, nasycone światem dzieciństwa daje nam sposobność na zrozumienie procesu jaki przeszła ludzka potrzeba aktu twórczej ekspresji od sklepień Altamiry i Lascaux, aż do przestrzennych hologramów współczesnych artystów sztuk wizualnych.

Bezpretensjonalna prostota i szczerość wypowiedzi artysty, wolna od doktryn estetycznych, budzi asocjacje z ostatnimi cyklami akwafort Picassa z kolekcji Petera Ludviga, gdzie prostota formy i nieomylna syntetyczna kreska jest hymnem na cześć natury, zachwytem nad bogactwem życia. Jest radością tworzenia w najczystszej esencjalnej postaci.



Chłopiec z wilkami, ilustracja do książki Atuk der Eskimojunge Misha Damjan, 1990, pastel, papier

Prezentowana w Miejskiej Galerii Sztuki wystawa Józefa Wilkonia dowodzi, że Mistrz nie utracił nic z owej opisywanej przez Józefa Czapskiego „swobody tajemnej”, z cudownego, dziecięcego zachwyty, który pozwala Mu z rozbijającą szczerością pytać nas wciąż „dlaczego?“, by za chwilę dać nam odpowiedź za pomocą niepowtarzalnej poezji swoich kreacji.

(...) Spotykamy się w świecie, w którym nakaz dystansu i izolacji stał się bezwzględą normą naszej rzeczywistości. Właśnie teraz, w tych okolicznościach sztuka Józefa Wilkonia zyskuje walor uniwersalny, pozwala na utrzymanie zagrożonych więzi, wyzwala wspólnotę emocji i pokrewieństwa przeżyć, a osamotnienie przemienia w kontemplację.

Prezentowane prace artysty to triumf wyobraźni nad powszechnym mimetyzmem. To sztuka tej



Ilustracja do książki Mity greckie Nathaniela Hawthorne, 2015, techniki wodne, papier

kategori, o której Emil Zola pisał, że budzi „najgłębszy podziw” dla dzieł osobistych, które powstają od jednego rzutu odważnej i wyjątkowej ręki. Świat kreacji artysty, osobisty i rozpoznawalny, ma charakter wielowymiarowy, spotęgowany możliwościami poligrafii i dynamiką obrazu filmowego.

Zapraszam Państwa z wielką przyjemnością w podróż do świata, w którym panuje niecodzienna dzisiaj harmonijna symbioza i powi-nowactwo sztuki, literatury i filmu.

Lidia Rosińska-Podlesny

Finiusz wystawy

10 lipca, 14.00

W świecie wyobraźni Józefa Wilkonia - pokaz ilustratorski artysty oraz projekcja filmu Józef Wilkoń w reżyserii Jakuba Nowaka. Bajki z tekstami i ilustracjami Mistrza czyta aktor Rafał Królikowski.

Liczba miejsc ograniczona (obowiązują wcześniejsze zapisy pod numerem 18 20 127 92)



Niedźwiedź i wilk, ilustracja do książki *Der streit um den regenbogen* Siegfried P. Rupprecht, 1989, pastel, papier



Józef Wilkoń (ur. 12 lutego 1930 w Bogucicach k. Wieliczki) - ilustrator, malarz, rzeźbiarz, twórca plakatów i scenografii teatralnych. Studiował malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (dyplom 1955) oraz historię sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim (dyplom 1954). Zilustrował ponad 200 książek dla dzieci i dorosłych w kraju i za granicą oraz sam napisał teksty do kilkunastu książek dla dzieci. Otrzymał wiele nagród i wyróżnień m.in. Deutsche Jugendliteraturpreis (1964), Nagrodę Państwową za Twórczość dla dzieci (1974) oraz Nagrodę Ministra Kultury za całokształt Twórczości w 2005 r. W 2010 roku został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski oraz otrzymał Złote Berło Fundacji Kultury Polskiej.

Wystawiał w wielu galeriach i muzeach świata. Od Centrum Pompidou (1989) poprzez Narodową Galerię Zachęta w 2006 roku, gdzie jego wystawa osiągnęła rekordową frekwencję, po Japonię i Koreę Południową. Jego prace znajdują się w licznych muzeach m.in. Muzeum Ilustracji w Moulin we Francji, w Museum of Picture Books w Oshima, Chihiro Art Museum w Azumino, Koruisaua w Japonii oraz w Muzeum Literatury i Bibliotece Narodowej w Warszawie. W swoich kolekcjach jego dzieła posiadają galerie i kolekcjonerzy z pięciu kontynentów.

Najważniejsze ostatnie publikacje z jego ilustracjami to wydana w 2009 roku „Księga Dżungli”, w 2015 „Pan Tadeusz” i w 2016 „Don Kichote”. Napisana i zilustrowana przez niego książka „Psie życie” została uznana

w Polsce za najpiękniejszą książkę roku 2011 oraz nagrodzona Brązowym Medalem w pięćdziesiątym jubileuszowym konkursie *Best Designed Books from all over the World International Competition 2013*.



Józef Wilkoń podczas otwarcia Salonu Marcowego 2021 i Pokazu Filmów o Sztuce w Miejskiej Galerii Sztuki w Zakopanem.

W 2014 roku otrzymał nagrodę Pary Prezydenckiej za wybitne osiągnięcia w twórczości dla dzieci i młodzieży. Z okazji jubileuszów 80 i 85-lecia otrzymał Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W roku 2016 został uznany Człowiekiem Roku przez Magazyn Literacki Książka. W 2019 roku Jego Królewska Mość Król Hiszpanii Filip VI przyznał Józefowi Wilkonowi Krzyż Komandorski Orderu Izabeli Katolickiej za wkład w rozkwit kultury hiszpańskiej.



Pokaz Filmów o Sztuce

20 marca - 22 lipca 2021

Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl

Dopełnieniem wizualnym Salonu Marcowego 2021, jest odbywający się wraz z nim specjalny Pokaz Filmów o Sztuce, poświęcony w całości postaci Józefa Wilkonia.

Już w pierwszym roku swojej działalności Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejska Galeria Sztuki reaktywowało legendarny – nieobecny od prawie 30 lat – Przegląd Filmów o Sztuce. Podczas tegorocznej edycji specjalnej powołano natomiast do życia nowy wielopoziomowy projekt, w którym połączono oryginalny koncept twórczy - prezentowania twórczości znanego i cenionego artysty z wykorzystaniem potencjału filmu dokumentalnego. *Prace Artysty okazują się być bardzo bliskie medium, jakim jest film, mamy więc nadzieję, iż uda nam się przybliżyć arkana sztuki Józefa Wilkonia i dotrzeć do szerszej publiczności* – mówi pomysłodawczyni projektu, dyrektor Zakopiańskiego Centrum Kultury, Beata Majcher.

W specjalnie zaaranżowanej na potrzeby kinowe sali Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego odbywają się codzienne projekcje filmów przybliżających sylwetkę Artysty, świat jego wyobraźni i warsztat twórczy

Wśród prezentowanych tytułów znalazły się dokumenty o artyście „Za drzwiami wyobraźni JÓZEF WILKOŃ” w reżyserii Anny Jowity

Ciołkiewicz, dokument TVP "Józef Wilkoń" w reżyserii Jakuba Nowaka, zrealizowane przez Bibliotekę Publiczną w Piasecznie w ramach Festiwalu Pięknej Książki „Warsztaty ilustracji Józefa Wilkonia”, czy film „Arka Józefa Wilkonia” Fundacji J. Wilkonia.

Ciekawą pozycją, skierowaną także do najmłodszych widzów jest animacja filmowa „Rybak na Dnie Morza” w reż. Leszka Gładysza. To magiczna podróż w podwodne głębinę pełne stworzeń morskich, które swym zachowaniem przypominają ludzi. Dzięki żywemu zmysłowi



obserwacji, wyobraźni i humorowi autorów ten czarujący film jest nie tylko przyjemny do oglądania, ale także staje się refleksją nad ludzką naturą. [



POKAZ FILMÓW O SZTUCE

PROGRAM POKAZU

WTORKI

Rybak na Dnie Morza - producent Marek Gładysz - 2011, scenariusz Agnieszka Taborska, scenografia Józef Wilkoń, reżyseria Leszek Gładysz, 12 minut

ŚRODY

Arka Józefa Wilkonia - producent Fundacja J. Wilkonia - 2007, reżyseria i scenariusz Grażyna Banaszkiewicz, 26 minut

CZWARTKI

Za drzwiami wyobraźni JÓZEF WILKOŃ - producent Fundacja Czas Dzieci - 2020, reżyseria Anna Jowita Ciołkiewicz, 20 minut I

PIĄTKI

Warsztat ilustratorski Józefa Wilkonia - producent Biblioteka Publiczna w Piasecznie - 2020, reżyseria Blanka Wyszyńska-Walczak, 30 minut

SOBOTY

Józef Wilkoń - producent TVP - 2000, reżyseria Jakub Nowak, 19 minut

Artyści Zakopiańscy 2021

30 lipca - 24 września 2021

Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41

www.galeria.zakopane.pl

Kuratorka wystawy: Lidia Rosińska-Podleśny

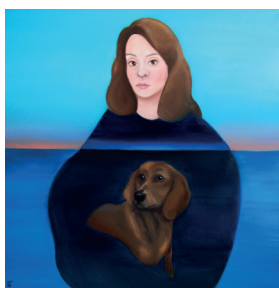
Z wielką przyjemnością zapraszamy do obejrzenia wystawy Artyści Zakopiańscy 2021.

To już czwarta edycja autorskiego projektu wystawienniczego, dzięki któremu możemy poznać dorobek artystów tworzących współcześnie w szeroko pojętym „zakopiańskim” środowisku. Pozwoli to na ukazanie całego społecznego spektrum dyscyplin, postaw i kierunków.

Trudny czas pandemii, którego doświadczamy, zostawia nieodwracalne piętno na wszystkich obszarach ludzkiej aktywności. Na naszych oczach i przy naszym udziale odbywa się gwałtowny i dramatyczny proces redefinicji wielu pojęć, kryteriów i wartości.

[...] Przymusowe zaburzenie więzi i norm społecznych, które przez wieki kształtowały i identyfikowały czynniki społeczne, polityczne, gospodarcze i religijne, budując więź społeczną i cywilizacyjne uwarunkowanie jednostki, spowodowało zamieranie całych obszarów kultury i obnażyło bezwzględną prawdę o ostatnich enklawach wolnej aktywności twórczej, niepodległej rygorom dystansu społecznego.

[...] Udział w wystawie zakłada osobiste odniesienie się artystów w dowolnych formach ekspresji plastycznej do opisanych zjawisk i



Magdalena Stoch, *Trzecia fala*, 2021, olej, płótno

procesów. A nade wszystko, poza ważkimi aspektami kulturowymi i społecznymi, jest swoistą formą zbiorowego autoportretu środowiska artystów zakopiańskich 2021.

Fragmenty tekstu kuratorskiego do wystawy.

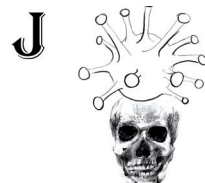
Lidia Rosińska-Podleśny



Magdalena Berbeka, *Stillness no.5 - Bezruch nr 5*, 2021, drewno



Teresa Ratułowska, *Z cyklu Wymiar*, 2017, gips



Aneta Chruścińska, *Let's play*, 2021, rysunek, grafika, papier

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

ul. Kasprusie 27

www.zakopane.pl/czerwony-dwor



W lipcu Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór zaprasza na dwie niezwykle wystawy - zlokalizowaną w ogrodzie willi ekspozycję "Wielka Krokiew - od profanum do sacrum", przedstawiającą zdjęcia słynnej zakopiańskiej skoczni narciarskiej od jej powstania po czasy współczesne, a także kolejną z pokoleniowych wystaw organizowanych cyklicznie przez Czerwony Dwór "Na rozdrożu. Adam Doleżuchowicz i Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz".

Od 4 maja 2021 Centrum Kultury Rodzimej jest już otwarte dla zwiedzających. Zimna wiosna za nami, słonecznie witamy więc i zapraszamy do Galerii Sztuki Ludowej w Czerwonym Dworze. Działa ona w willi Czerwony Dwór już dwa i pół roku i cieszy się niesłabnącym powodzeniem i zainteresowaniem nie tylko turystów, ale także mieszkańców Zakopanego i Podhala. Wracając do nas stali bywalcy z całej Polski gdyż Galeria daje gwarancję zakupu wyrobów autentycznych, wytwa-

rzanych na Podhalu. To także wyraz troski o materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe Zakopanego i Podhala.

Warto podkreślić, że jest to jedyne miejsce w Zakopanem, gdzie zakupić można rękodzieło i sztukę Podhala. Jest to tym bardziej istotne, że znacząca większość z twórców nie prowadzi działalności gospodarczej, swoje prace wykonuje w zaciszu swych domostw, są to prace jednostkowe, indywidualne, najczęściej niepowtarzalne.

Prezentowane przedmioty wzbudzają duże zainteresowanie i dzięki objaśnieniom pracowników Centrum Kultury Rodzimej turyści zapoznają się ze specyfiką sztuki Podhala. W następstwie są także w stanie rozróżnić lokalne rękodzieło od wyrobów produkowanych masowo.



Bronisława Obrochta, *Maki*, gobelin

WYSTAWA PLENEROWA "WIELKA KROKIEW. OD PROFANUM DO SACRUM"

Wielka Krokiew to symbol Zakopanego od 1925 roku. Na wystawie na ogrodzeniu Czerwonego Dworu zatytułowanej „Wielka Krokiew. Od profanum do sacrum” prezentowane są zdjęcia Wielkiej Krokwi oraz ludzi z nią związanych od jej powstania do chwili obecnej, zaczerpnięte z Narodowego Centrum Cyfrowego, a także zdjęcia wykonane przez Pawła Murzyna. Dodatkowo wykorzystane zostały zdjęcia autorstwa Romana Serafina.

Na zdjęciach zaprezentowane zostały postaci wybitnych sportowców walczących podczas



Zdzisław Kramarz, torba skórzana

II Wojny Światowej z okupantem hitlerowskim, polskich skoczków narciarskich, którzy poprzez pracę, rywalizację sportową, sukcesy, przyczyniali się do wzmocnienia wspólnoty i budowania pamięci zbiorowej. Część wystawy dotyczącej sfery sacrum, to jest pobytu Ojca Św. Jana Pawła II na Wielkiej Krokwi oraz umieszczenia tablicy pamiątkowej w 2015 roku. Z tej okazji co roku odbywają się w czerwcu Dni Zakopanego.

Wielka Krokiew od blisko 100 lat stanowi symbol nie tylko polskiego sportu (Memoriał Bronisława Czecha i Heleny Marusarzówny, Uniwersjady, Puchar Świata, itd.). To także miejsce, gdzie odbywał się Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziemi Górskich w Zakopanem, zawody polo na śniegu, opery, itp. Wydarzenia sportowe, kulturalne oraz wizyta Ojca Świętego Jana Pawła II na Wielkiej Krokwi stanowią o wyjątkowości tego miejsca w historii regionu oraz Polski. Jan Paweł II mówiący o wolności i solidarności, poszanowaniu godności oraz praw



Wielka Krokiew, fot. Paweł Murzyn

człowieka, Hold Górali Polskich wygłoszony przez ówczesnego burmistrza Zakopanego Adama Bachledę-Curusia wpisały się także do historii Zakopanego oraz Polski. Wielotysięczne biało-czerwone tłumy podczas Pucharu Świata na skoczni im. Stanisława Marusarza stanowią od lat swoisty fenomen. Także te chwile są prezentowane na wystawie. Zwrócenie uwagi na wszystkie aspekty oraz funkcje tego

miejsca oraz na rolę, jaką odgrywało ono i odgrywa upowszechniając identyfikację narodową Polaków wydaje się być zadaniem nader istotnym. Także pod względem edukacyjnym dla pokoleń młodszych, dzieci i młodzieży.

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW

Od 16 sierpnia 2018 roku, czyli od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkle zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.

Miasto Zakopane stwarza możliwość zapoznawania się z malarstwem na szkle Eweliny Pęksovej (1923-2015), Władysława Walczaka-Banieckiego (1934-2011), Zdzisława Walczaka (1926-2001), Jana Kosińskiego (1931-2013), Adama Doleżuchowicza (1923-2001). Stopniowo kolekcja po



Wielka Krokiew, czerwiec 1962, fot. Roman Serafin

większyła się o prace Andrzeja Gałka (1916-1933), Janiny Czech-Kaplano-wej (1916-2005), Heleny Roj-Ciaptakowej (1924-1968), Marii Veltuzen (1910-2005), Jana Fudali (1951-2008), Ewy Fajkosz (1929- 2003), Pawła Karaska (1930-2010).

Swoje prace użyczyli też żyjący artyści zakopiańscy. W kolekcji stałej Czerwonego Dworu zobaczyć więc można prace Barbary Baniec-kiej-Dziadzio, Bogdana Dziadzio, Marii Gąsienicy-Gładczan, Zofii Forteckiej, Magdaleny Forteckiej, Bożeny Doleżuchowicz Mickiewicz,



Bogdan Dziadzio, malarstwo na szkle

Janiny Jarosz-Walczak-Budzicz, Krzysztofa Karaska, Marty Walczak Stasiowskiej, Jolanty Pękys, Zofii Majerczyk-Owczarek, Zofii Stokowskiej.

IZBA HARCERSKA

czynna w soboty
10.00-16.00

W Czerwonym Dworze zobaczyć można również ekspozycję biograficzną Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego,

jednocześnie jest to izba, w której można poznać historię harcerstwa. Zgromadzone zostały pamiątki po Oldze Małkowskiej, duża część ekspozycji jest poświęcona również jej mężowi - Andrzejowi.

W izbie pamięci eksponowana jest również dokumentacja dotycząca dziejów harcerstwa w Zakopanem i na Podhalu. Ciekawostką jest najstarsza książka skautowska "Skauting jako system wychowania młodzieży" pióra Andrzeja Małkowskiego, Lwów 1911 r.

WYSTAWA CZASOWA "NA ROZDROŻU. ADAM DOLEŻUCHOWICZ, BOŻENA DOLEŻUCHOWICZ MICKIEWICZ"

9 lipca 2021 - 3 września 2021

Wystawa „Na rozdrożu. Adam Doleżuchowicz, Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz” to prezentacja zakopiańskiego malarstwa na szkle przekazywanego z pokolenia na pokolenie. Wystawa poświęcona twórczości obojga artystów będzie zapowiedzią kolejnego z serii albumu „Zakopiańskie malarstwo na szkle. Adam Doleżuchowicz, Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz”.

Adam Doleżuchowicz urodził się w Zakopanem (2.XII.1923-12.V.2001). Ojciec Stanisław był rzeźbiarzem matka Magdalena pracownikiem fizycznym. Adam po ojcu przejął zainteresowania oraz talent artystyczny. Po II Wojnie Światowej pracował jako rzeźbiarz, projektant w Zakopiańskich Warsztatach Wzorcowych. W 1974 roku został przyjęty do Stowarzyszenia Twórców Ludowych (sekcja rzeźby) a w 1986 do sekcji literatury ludowej. Był znanym muzykaniem.



Adam Doleżuchowicz,
Kapliczka

Malował akwarele i pastele, obrazy olejne, rzeźbił w drewnie. Jednak malarstwo na szkle stało się jego pasją. Przedstawiał na szklanej tafli scenki rodzajowe, zbójników, frajerki, portrety górali. Jego obrazy pełne są dynamiki, ruchu, ekspresji. Z czasem odchodził w swą twórczości od kanonu i schematów dawnego, podhalańskiego malarstwa na szkle, tworząc swój niepowtarzalny i rozpoznawalny styl. Charakterystyczne, dziwne twarze, młode i te



Adam Doleżuchowicz,
Raj, malarstwo na szkle

poorane zmarszczkami, wyraziste oczy przykuwają uwagę odbiorców.

Prace są oryginalnie skomponowane o bogatej kolorystyce, pełne ekspresji i dynamiki. Zostały dostrzeżone przez Helenę Średniawę. Były prezentowane na wystawach zbiorowych w Paryżu, Berlinie, Brnie, Sofii, Wilnie, Saint Die des Vosges. Wystawa jubileuszowa z okazji 50-lecia twórczości miała miejsce w 1998 roku w Muzeum Tatrzańskim im dra Tytusa Chałubińskiego w willi „Koliba”.

Za swą twórczość odznaczony m.in. Złotą Odznaką za Zasługi dla Miasta Zakopane, Brązowym i Srebrnym



Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz, *Zwyrnany*, malarstwo na szkle

Krzyżem Zasługi, Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.

Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz urodziła się w Zakopanem, gdzie spędziła dzieciństwo i młodość. Jest absolwentką Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem. Po maturze w 1970 roku emigrowała do Szwecji łącząc pracę zarobkową z malarstwem. Do Zakopanego powróciła w roku 2005 i osiedliła się w domu swoich dziadków w Kościelisku. Od



Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz, *Matka Boska Ludzmierska*, malarstwo na szkle

tego czasu poświęciła się wyłącznie malarstwu.

Po swoim ojcu Adamie Doleżuchowiczu, który był pierwszym nauczycielem i mistrzem, odziedziczyła zainteresowanie sztuką, rzemiosłem artystycznym, a przede wszystkim malarstwem na szkle. Jemu za wdzięcza uformowanie swej wrażliwości artystycznej i to on właśnie zachęcał ją do poszukiwania własnej

drogi artystycznej, do szkicowania, rysowania, malowania i rzeźbienia. Stosuje tradycyjną technikę witrażową i maluje tradycyjne motywy góralskie związane z regionem Podhala, postaci świętych, aniołów, górskie pejzaże ale także ulubione ptaki i kwiaty. Artystka stosuje ostre, intensywne kolory.

Małgorzata Wnuk
Kurator wystawy



Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz, *Panny z willi Cicha*, malarstwo na szkle

Czyste Tatry 2021

Od 2012 roku, każdego lata, wolontariusze Stowarzyszenia Czysta Polska wyruszają na tatrzańskie szlaki w ramach wielkiej, cyklicznej akcji „Czyste Tatry”. W sobotę 31 lipca, zaplanowano jubileuszowy, dziesiąty finał tej pięknej inicjatywy, która od dekady zmienia przyzwyczajenia oraz świadomość ekologiczną Polaków.

Organizatorzy „Czystych Tatr” od lat udowadniają, że nie ma trudności, z którą by sobie nie poradzili. Dość powiedzieć, że w dziesięciu dotychczasowych edycjach wzięło udział ponad 33 tysiące wolontariuszy, którzy znieśli z gór ponad sześć ton śmieci. Nigdy nie zatrzymała ich pogoda. Nie przeszkodziła również pandemia, bo w 2020 roku, wolontariusze Czystej Polski również sprzątały szlaki. Tym razem jednak, ze względu na obowiązujące obostrzenia ich liczba została ograniczona do 2500. Nie było też

eko-miasteczka na Równi Krupowej, koncertów, ani prelekcji, jak to miało miejsce w poprzednich edycjach.

Mając na względzie bezpieczeństwo uczestników, tegoroczna edycja będzie miała podobny charakter. W większości (1500 miejsc) wolontariusze będą rejestrować się przez internet (www.czystapolska.org.pl), a następnie odbierać pakiety startowe w siedmiu punktach mobilnych, zlokalizowanych przy wejściach na najbardziej popularne szlaki: do Morskiego Oka, Doliny Kościeliskiej, Doliny Małej Łąki, Doliny Strążyskiej,

Doliny Chochołowskiej, Kuźnic oraz w Punkcie Informacji Turystycznej pod Gubałówką. Punkty będą czynne w dniu akcji w godzinach 7:00 do 15:00. Każdy z wolontariuszy zostanie zaopatrzone w worki na śmieci oraz rękawiczki. Nie zabraknie też prowiantu na drogę i kilku przydatnych dodatków, o które zadbają partnerzy wydarzenia.

Każdy z 2500 wolontariuszy otrzyma również, jak co roku, wyjątkową koszulkę, która pełni także rolę identyfikatora uprawniającego do bezpłatnego wejścia na teren Tatrzańskiego Parku Narodowego. Uczestnicy zniosą z gór śmieci i zostawią worki w specjalnie wyznaczonych do tego miejscach. Wówczas, w współpracy z Organizacją Odzysku Opakowań – Rekopol, odpady zostaną wywiezione na miejsce segregacji. Wolontariusze podzielą odpady zgodnie z zasadami recyklingu i oddadzą do utylizacji.



Lipcowe wieczory z najpiękniejszym kinem pod gwiazdami

1 lipca - 31 sierpnia 2021

1 lipca rusza najdłuższy wakacyjny festiwal filmowy w Polsce - BNP Paribas Kino Letnie Sopot-Zakopane, w nowej odsłonie i w trosce o przyszłość.

Od 1 lipca zakopiańskie Krupówki ponownie zamieniają się w wyjątkowe kino pod gwiazdami. XIV edycja festiwalu BNP Paribas Kino Letnie Sopot-Zakopane to jedno z najważniejszych wydarzeń lata. Festiwal jest wyrazem pasji i zachwytu nad kinem, które zmienia świat i czyni nas lepszymi. To właśnie na tym zadaniu koncentruje się tegoroczna edycja festiwalu, który z powodzeniem dołącza do grona światowych imprez filmowych realizowanych pod hasłem #WeLoveCinema.

- Bardzo się cieszę, że festiwal, który przez ostatnie 13 lat stał się jednym z najważniejszych kulturalnych wydarzeń lata, nabiera nowego, międzynarodowego wymiaru. Nie bez przyczyny naszym tegorocznym partnerem tytularnym jest Bank BNP Paribas, z którym chcemy wspólnie realizować 17 Celów Zrównoważonego Rozwoju. Kino Letnie zrodziło się z miłości do filmu i wiary w jego moc. Wiele pozycji z repertuaru tegorocznej edycji porusza tak ważne dla nas wszystkie tematy jak zmiany klimatyczne, problem ubóstwa czy nierówności. Wierzymy, że wychodząc od małych kroków w naszym codziennym życiu możemy razem realizować globalny plan naprawy świata, w czym kino zawsze

odgrywało bardzo ważną rolę - mówi Paweł Adamski, Prezes Outdoor Cinema, Dyrektor Festiwalu.

Festiwalowe kino zlokalizowano na placu Niepodległości w Zakopanem, u podnóża Tatr, z widokiem na Giewont. Przez 62 wakacyjne



dni, zupełnie bezpłatnie możemy oglądać największe kinowe hity, poruszające filmowe historie oraz inspirujące dokumenty. Repertuar festiwalu został tradycyjnie podzielony na dni tematyczne, z których trzy - wtorki, czwartki i niedziele pod patronatem Banku BNP Paribas - poruszają tematykę Celów Zrównoważonego Rozwoju.

- Objęcie festiwalu Kino Letnie Sopot-Zakopane patronatem tytularnym jest naturalną konsekwencją naszej miłości do kina. Od lat działamy na rzecz kinematografii - restaurujemy stare filmy, wspieramy kino w wprowadzaniu innowacji technologicznych, angażujemy się

w ponad 40 festiwalach filmowych w całej Europie. Cieszymy się, że w tym roku do tego grona dołącza wyjątkowe wydarzenie filmowe - najdłuższy wakacyjny festiwal filmowy w Polsce odbywający się w formule kina letniego. Serdecznie zapraszamy wszystkich, którzy kochają oglądać filmy do Sopotu, Zakopanego i Giżycka, szczególnie w festiwalowe wtorki, czwartki i niedziele, kiedy kino przemówi obrazami w tematach ważnych dla całej ludzkości - mówi Małgorzata Wasiałk, Dyrektor Departamentu Strategii Marki i Aktywizacji w Banku BNP Paribas.

Festiwalowe kino, zlokalizowane w ulubionych wakacyjnych destynacjach - nad morzem, w górach i wśród mazurskich jezior - będą otwarte i bezpłatnie dostępne przez cały lipiec i sierpień. W Sopocie widzowie będą mogli codziennie oglądać filmowe hity na najdłuższym w Europie drewnianym moście, a dodatkowo, we wszystkie wakacyjne wtorki i środy festiwal zacamuje w Giżycku, gdzie projekcje filmowe zaplanowano w Ekomarinie, nad przepięknym jeziorem Niegocin. To wyjątkowe miejsce, w którym filmy można oglądać również z zacumowanych jachtów.

Pełny repertuar, harmonogram projekcji i zwiastuny filmów na stronie kinoletnie.pl

Patronatem honorowym objął wydarzenie Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Dorula.



KINO LETNIE

Festiwal Sopot-Zakopane

Najdłuższy wakacyjny festiwal filmowy

1 lipca - 31 sierpnia 2021

Godziny seansów w lipcu:
Zakopane 21:30, Sopot 22:00, Giżycko 21:30

- 1 czw. Home - S.O.S. Ziemia!
- 2 pt. Sherlock Holmes
- 3 sob. Sekretne życie zwierzaków domowych
- 4 nd. Mustang
- 5 pon. Sing
- 6 wt. Witajcie w Norwegii!
- 7 śr. Parasite
- 8 czw. Były sobie człowieki
- 9 pt. Dziewczyna z pociągu
- 10 sob. Palm Springs
- 11 nd. Maria Skłodowska-Curie
- 12 pon. Skandal. Ewenement Molesty
- 13 wt. Matthias i Maxime
- 14 śr. Joker
- 15 czw. Polarny rok
- 16 pt. Tajemniczy ogród

- 17 sob. Dżentelmeni
- 18 nd. Portret kobiety w ogniu
- 19 pon. Vox Lux
- 20 wt. Imigrantka
- 21 śr. Zimna wojna
- 22 czw. Lorax
- 23 pt. Był sobie pies 2
- 24 sob. Włoskie wakacje
- 25 nd. Proxima
- 26 pon. Trolle
- 27 wt. Kafarnaum
- 28 śr. Gorący temat
- 29 czw. Kobieta idzie na wojnę
- 30 pt. Sherlock Holmes: Gra cieni
- 31 sob. Na noże



Zapraszamy na plac Niepodległości w Zakopanem

Pokazy filmowe codziennie na molo i na Krupówkach, oraz we wtorki i środy w Giżycku.

Filmowe dni tematyczne: Siła muzyki (pon.), Otwarcia na świat (wt.), Oscary (śr.), Świat Cię potrzebuje (czw.), Piątki ze Storytel (pt.), Komедie, komедie (sob.), Kobieta z kamerą (nd.)

WE LOVE
CINEMA
by BNP PARIBAS

kinoletnie.pl

*W Sopocie wstęp wolny do kina po zakupie biletu na Molo

@BNPParibasKinoLetnie

6. Zakopiański Festiwal Literacki 9-11 lipca 2021

Szósta edycja Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego odbędzie się pod hasłem „Wokół książki”. Jak co roku organizatorzy przygotowali szereg atrakcji dla uczestników: przyznanie Nagrody Literackiej Zakopanego, koncerty, wystawy, grę literacką, pokazy filmów, warsztaty dla dzieci i młodzieży, spotkania autorskie z czołowymi polskimi pisarzami i artystami oraz promocje książek.

Celem festiwalu jest nawiązanie i przywrócenie pamięci o literackiej i kulturalnej tradycji Zakopanego, którą tworzyły takie nazwiska jak Witkacy, Kasprówic, Szymanowski, Stryjeńska, Makuszyński i wielu innych. Miasto stanowiło wtedy centrum życia kulturalnego, było miejscem wypoczynku i twórczej działalności polskich pisarzy. Zakopiański Festiwal Literacki, który zadebiutował w roku 2016, poprzez zapraszanie pod Tatry współczesnych uznanych i nagradzanych literatów, nawiązuje do bogatej tradycji literackiej Zakopanego.

Podczas tegorocznej edycji swoją twórczość zaprezentują m. in.: Joanna Bator, Witold Bereś, Małgorzata Czyńska, Barbara Gawryluk, Grzegorz Kasdepke, Agata Komosa-Styczeń, Anna Król, Agata Napiórska, Daniel Odija, Zośka Papużanka, Maciej Pinkwart, Paweł Skawiński, Justyna Sobolewska, Ewa Stadtmüller, Wojciech Szatkowski, Józef Wilkoń.

W trakcie festiwalu będzie można obejrzeć trzy wystawy. Pierwsza

z nich - „Mistrzowie ilustracji” przygotowana przez Wydawnictwo Dwie Siostry, prezentuje prace ośmiorga wybitnych ilustratorów, którzy współtworzyli świetność polskiej grafiki książkowej w jej najlepszym okresie: Bohdan Butenko, Anna Kotakowska, Danuta Konwicka, Zbigniew Lengren, Maria Orłowska-Gabryś, Mirosław Pokora, Jan Marcin Szancer i Teresa Wilbik. „Ocean” to z kolei wystawa poświęcona jednemu z największych dzieł Stanisława Lema - powieści „Solaris”. Ostatniej z prezentowanych wystaw „Salon Marcowy 2021, Pokaz Filmów o Sztuce - Józef Wilkoń. Ilustracja. Rzeźba. Film.”, towarzyszyć będzie specjalny pokaz ilustratorski Józefa Wilkonia. Po nim fragmenty bajek z tekstami i ilustracjami artysty przeczyta aktor Rafał Królikowski.

Nowością podczas tegorocznej edycji będzie rozgrywka gry literackiej „Pierwsze zdania”, podczas której w szranki staną zaproszeni goście oraz publiczność. Festiwal wzbogacą pokazy filmów m. in.: „Józef Wilkoń” w reżyserii Jakuba Nowaka

oraz „Dom Literatów, czyli kartoteka zebrana” w reżyserii Marka Gajczaka. Natomiast wyjątkowy charakter Zakopanego, regionalny akcent, podkreśli spotkanie „Na tatrzańskim szlaku literatury”, podczas którego zaprezentowane zostaną książki nominowane do Nagrody Literackiej Zakopanego.

Na festiwalowej scenie zaprezentują się również muzycy. W pierwszym dniu odbędzie się koncert „Mickiewicz. Sonety Krymskie” w wykonaniu Krzysztofa Napiórkowskiego. Festiwal zakończy koncert Renaty Przemek z zespołem, który uświetni przyznanie Nagrody Literackiej Zakopanego.

W ramach Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego należącego do Koalicji Letnich Festiwali Literackich, zaplanowano akcję #GodzinaWolnegoCzytania będącą wspólnym punktem programu wszystkich zrzeszonych festiwali. #GodzinaWolnegoCzytania to czas wolny, pomiędzy spotkaniami autorskimi, aby sięgnąć po własną książkę, usiąść i zanurzyć się w lekturze.

Zgodnie ze złożoną wspólnie z Koalicją Deklaracją Ekologiczną, jednym z tegorocznych tematów festiwalowych będzie ekologia.

Moc atrakcji przygotowano również dla dzieci i młodzieży. To nie tylko codzienne spotkania z autorami książek dla najmłodszych - Grzegorzem Kasdepke, Ewą Stadtmüller, Barbarą Gawryluk, ale również głośne czytanie bajek w ramach „Akademii Małego Czytelnika”. Stałym punktem Plene-

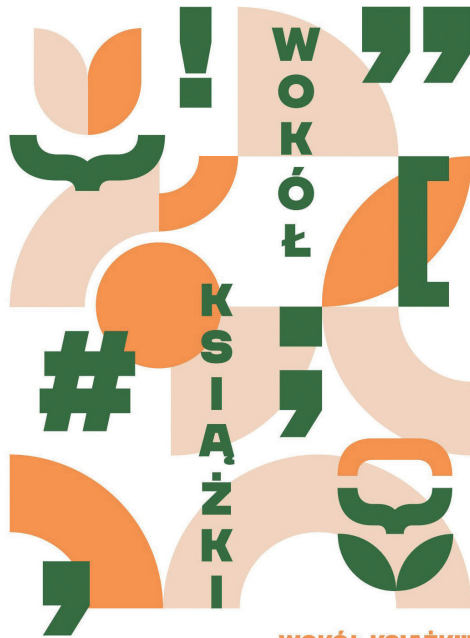
rowej Czytelni Miejskiej Biblioteki Publicznej będą warsztaty, a wśród nich zajęcia literacko-plastyczne, ekologiczne czy prowadzone przez Barbarę Caillot i Aleksandrę Karkowską warsztaty pn. „Ilustrowane fotografią”.

Prawdziwą gratką dla miłośników książek będą Targi Książki „Pod Tatry tylko z Książką”, na których pojawiają się wydawnictwa z całej Polski. Jest to idealna okazja na uzupełnienie swoich biblioteczek o kolejne pozycje oraz zapoznanie się z nowościami na rynku wydawniczym.

Organizatorzy serdecznie zapraszają do Zakopanego, by sięgnąć tam po najciekawsze książki i miło spędzić wakacje pod Tatrami z literaturą.

Szczegóły na stronie: www.festiwal.zakopane.eu/

Organizatorzy: Miasto Zakopane, Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego oraz Zakopiańskie Centrum Kultury.



6. Zakopiański Festiwal Literacki

„WOKÓŁ KSIĄŻKI”
9–11 LIPCA 2021
PLAC NIEPODLEGŁOŚCI
W ZAKOPANEM

PROGRAM FESTIWALU

9 LIPCA 2021 (PIĄTEK)

>>Plac Niepodległości

11.00-20.00

Pod Tatry tylko z książką.
Targi Książki

12.00-13.00

#GodzinaWolnegoCzytania w ramach Koalicji Letnich Festiwali Literackich

13.00

Oficjalne rozpoczęcie 6. Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego oraz otwarcie Targów Książki

13.15

Letnia lawina śmiechu – spotkanie autorskie dla dzieci z **Grzegorzem**

Kasdepke /prowadzenie Agnieszka Jurczyńska-Kłosok/

14.15

Promocja książki *Tatry Mariusza Żaruskiego* oraz spotkanie autorskie z **Maciejem Pinkwartem** /prowadzenie Krzysztof Najbor/

15.30

O szczęśliwych życiowych przypadkach i pracy artysty z **Józefem Wilkoniem** rozmawia Agata Napiórska - spotkanie inspirowane książką *Szczęśliwe przypadki Józefa Wilkonia*

17.00

Ludzkie historie, wielkie emocje, rodzinne tajemnice – prawdziwe oblicze

„Kobiet z obrazów” - spotkanie z autorką **Małgorzatą Czyrnyką** /prowadzenie Małgorzata Majewska/

18.00

Spotkanie autorskie z **Agatą Komosą-Styczeń** wokół książki *Taterniczki. Miejsce kobiet jest na szczycie* /prowadzenie Agnieszka Jurczyńska-Kłosok/

>>Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

19.00

Mickiewicz. Sonety Krymskie - koncert **Krzysztofa Napiórkowskiego**

PLENEROWA CZYTELNIĄ MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ **>>Plac Niepodległości**

14.30

Tatrzańska przyroda - warsztaty ekologiczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie Miejska Biblioteka Publiczna/

16.00

Warsztaty kaligrafii (od 8 lat) /prowadzenie MBP/

17.00

Eko Zakopane - warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie Miejska Biblioteka Publiczna/

10 LIPCA 2021 (SOBOTA)

>>Plac Niepodległości

11.00-20.00

Pod Tatrę tylko z książką
Targi Książki

12.00-13.00

#GodzinaWolnegoCzytania
w ramach Koalicji Letnich Festiwalu Literackich

13.00

Pokaz filmu *Dom Literatów* czyli *kartoteka zebrana* w reżyserii **Marka Gajczaka**

>>Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

14.00

W świecie wyobraźni Józefa Wilkoń - pokaz ilustratorski artyści oraz projekcja filmu *Józef Wilkoń* w reżyserii Jakuba Nowaka. Bajki z tekstami i ilustracjami Mistrza czyta aktor Rafał Królikowski
Liczba miejsc ograniczona, obowiązują wcześniejsze zapisy (tel. 18 201 27 92)

>>Zakopiańskie Centrum Kultury - Miejska Galeria Sztuki

im. Władysława hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41

14.00

Stanisław Lem - nieustająca inspiracja - spotkanie autorskie z **Danielem Odiją** /prowadzenie Agnieszka Szymaszek/

15.00

Kamienny sufit - rozmowa z **Anną Król** o pierwszych polskich taterniczkach /prowadzenie Łukasz Wojtusik/

16.00

Rozgrywka gry literackiej „Pierwsze zdania” / prowadzenie Łukasz Wojtusik/

16.00

Spotkanie autorskie z **Justyną Sobolewską** wokół książki *Stówka*. *Przeczytaj to jeszcze raz* /prowadzenie Małgorzata Majewska/ **#ONLINE**

>>Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

17.30

Promocja książki *Pilchu. Na rogu Wiśniej i Hożej* oraz spotkanie autorskie z **Witoldem Beresiem** /prowadzenie Łukasz Wojtusik/

19.00

NA TATRZAŃSKIM SZLAKU LITERATURY
Prezentacja książek nominowanych do Nagrody Literackiej Zakopanego oraz do wyróżnienia za walory edytorsko-artystyczne /prowadzenie Agnieszka Szymaszek i Zbigniew Ładygin/

>>Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

CZYTAJ >> STRONA 18

PLENEROWA CZYTELNIĄ MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ
>>Plac Niepodległości

13.00

Poznajemy świat ze św. Bratem Albertem - warsztaty literackie dla dzieci i młodzieży /prowadzenie Ewa Stadtmüller - Fundacja Talitha Cum/

14.00

Akademia Małego Czytelnika - czytanie wierszy poetów polskich /prowadzenie Uniwersytet Trzeciego Wieku w Zakopanem/

15.00

Od księgarza do czytelnika - spotkanie autorskie dla dzieci z **Ewą Stadtmüller** wokół książki *Zwierzę się zwierza*

16.00

Stwórz własną ilustrację do książek „Bajki robotów” i „Cyberiada” Stanisława Lema- warsztaty ilustratorskie dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

17.00

Sadźmy las - warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

11 LIPCA 2021 (NIEDZIELA)

>>Plac Niepodległości

11.00-20.00

Pod Tatrę tylko z książką
Targi Książki

11.00-12.00

#GodzinaWolnegoCzytania
w ramach Koalicji Letnich Festiwalu Literackich

12.00

Spotkanie autorskie z **Barbarą Gawryluk** oraz **Pawłem Skawińskim** promujące książkę *Tatry przewodnik dla dużych i małych* /prowadzenie Agnieszka Szymaszek/

13.00

Promocja książki *Józef Oppenheim. Przyjaciel Tatr i ludzi* oraz spotkanie



autorskie z **Wojciechem Szatkowskim** /prowadzenie Krzysztof Najbor/

14.00

Promocja książki *Kąkol* oraz spotkanie autorskie z **Zośką Papużanką** /prowadzenie Agnieszka Jurczyńska-Kłosok/

15.00

Spotkanie autorskie z **Barbarą Gawryluk** wokół książki *Ilustratorki, ilustratorzy. Motylki z okładki i smoki bez wąsów*

>>Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

16.00

Spotkanie autorskie z **Joanną Bator** wokół książki *Gorzko, gorzko* /prowadzenie Małgorzata Majewska/

>>Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

17.15

Czytanie utworów Tadeusza Różewicza, Cypriana Kamila Norwida i Wisławy Szymborskiej w wykonaniu **Rafala Królikowskiego**

>>Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

18.00

Wręczenie Nagrody Literackiej Zakopanego oraz koncert **Renaty Przemek** z zespołem

PLENEROWA CZYTELNIĄ MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ
>>Plac Niepodległości

13.00

Literacka podróż - jak zostać pisarzem – warsztaty dla dzieci i młodzieży /prowadzenie Wydawnictwo Poławiacze Perel/

14.00

Wakacyjne wspomnienia – warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

15.00

Ilustrowane fotografią – warsztaty plastyczne – fotograficzne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie **Barbara Caillot** i **Aleksandra Karkowska** Wydawnictwo Oryginały/

16.00

Bogactwo przyrody – warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

17.00

Moja wakacyjna torba na książki – warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

WYSTAWY

- Wystawa *Mistrzowie Ilustracji* Wydawnictwa Dwie Siostry
- Wystawa *Ocean* stworzona na bazie fragmentów powieści Stanisława Lema *Solaris*. Autorką scenariusza ekspozycji jest Justyna Polakowska.
- Wystawa *Salon Marcowy 2021, Pokaz Filmów o Sztuce - Józef Wilkoń. Ilustracja. Rzeźba. Film* (dostępna do zwiedzania do 22 lipca 2021).

>>Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejska Galeria Sztuki im. Władysława hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41

Udział w Festiwalu jest jednoznaczny z akceptacją regulaminu. Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie.

Regulamin dostępny na stronie www.literackifestiwal.zakopane.eu

Informacja o miejscu prezentacji wystaw: „Mistrzowie Ilustracji” oraz „Ocean” dostępna na stronie www.literackifestiwal.zakopane.eu. Wystawy będzie można oglądać do 31.08.2021 r.

#GodzinaWolnegoCzytania

Czy zwróciłeś/aś uwagę, że na festiwalach literackich nie ma czasu na czytanie? Specjalnie dla Ciebie #KoalicjaLetnichFestiwaliliterackich daje uczestnikom poszczególnych festiwali czas wolny. Pomiedzy spotkaniami autorskimi weź własną książkę, usiądź i zanurz się w lekturze. A zdjęcia czytających oznacz w mediach społecznościowych jako #GodzinaWolnegoCzytania

52. Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich już w sierpniu w Zakopanem

12 - 20 sierpnia 2021

Największy festiwal organizowany w Zakopanem związany jest z kulturą ludową, która jest siłą naszego regionu. To ona, wraz z pięknym górskiego krajobrazu, od lat działa jak magnes, zachęcając do przyjazdu licznych turystów spragnionych kontaktu z tradycją, kultywowaną tutaj pieczołowicie z pokolenia na pokolenie.

Festiwal ma ten niezwykle walor, że skupia ludzi szczególnie zaangażowanych w troskę o swoje dziedzictwo – nie tylko z Podhala, ale także z całej Polski, Europy i Świata, pozwalając na wzajemne poznanie i wymianę doświadczeń. Dzięki temu

autentyzm przekazu tak skutecznie trafia do publiczności festiwalowej, chwytając za serce, ale także dając radość, energię i wciągając we wspólną zabawę. Co roku jest to wyjątkowe i barwne spotkanie ze sztuką, tradycją, obrzędowością,



muzyką, śpiewem, tańcem, strojem i gwarą górali z całego świata. Gospodarzami 52 MFFZG będą: zespół im. Klimka Bachledy i Parafialny Regionalny Zespół „Giewont” z Olczy.



Zespół Giewont

Tegoroczna edycja będzie poświęcona obrzędowi i tradycjom związanym z pracą na roli, produktom rolnym i ich wykorzystaniu w regionalnej kuchni – w tradycyjnym oraz nowoczesnym wydaniu. Zaprezentowana zostanie księga kulinarna zbierająca przepisy na najlepsze potrawy górali z całego świata. Opisane zostaną m.in. podhalańskie zwyczaje szatkowania kapusty, sadzenia i zbioru ziemniaków, przypomniana zostanie historia tradycyjnego pożywienia ludności podtatrzńskiej. Odbędą się także pokazy pucenia oscypków, wyrobu korboicy, krążania kapusty,

wypieku kołocy serowych połączone z degustacją.

Zobaczymy przede wszystkim występy zespołów prezentujących góralski folklor i rywalizujących o „Złote Ciupagi”. O Sabalowe Gęśle oraz Zbyrcoki będą rywalizować przedstawiciele zespołów folklorystycznych w Konkursie Kapel, Instrumentalistów i Śpiewaków Ludowych im. Władysława Trebuni -Tutki. Wydarzenie rozpocznie, jak co roku, barwny korowód ulicami miasta, zakończony krótkimi pokazami tańców na ulicy Krupówki.

Festiwalowi towarzyszyć będą także ciekawe warsztaty dla dorosłych m.in. wyplatania ze słomy, plecienia torebek na zakupy na szydełku i animacje dla najmłodszych w postaci malowania drewnianych zabawek, wypieku pieczywa, sianokosów połączonych z układaniem kopek siana i tańców regionalnych w wykonaniu zespołu Hulajniki z Milówki oraz zespołu Małe Klimki z Zakopanego. Odbędą się również cieszące się wielkim zainteresowaniem publiczności Dni Narodowe oraz kiermasz Sztuki Ludowej i Rzemio-



stwa Artystycznego. Zaprezentowana zostanie wystawa zdjęć Laureatów konkursu fotograficznego „Żywiół Folkloru 2019” i ekspozycja „Ludowe Instrumentarium Ziem Górskich” przygotowana we współpracy z Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu. Nie zabraknie spotkań z instrumentalistami podczas „Jarmarku Świętej Cecylii”. Tradycyjne wesele góralskie zaprezentuje zespół „Białodunajkanie”. Współpraca ze Związkiem Podhalań Zarząd Główny i Oddziałem Zakopane zaowocuje organizacją Mistrzostw Podhala w Powożeniu oraz Dnia Górali

Polskich. Podczas Festiwalu będzie można bawić się na potańcówkach przy tradycyjnej muzyce góralskiej w wiosce festiwalowej.

Na wydarzeniu gościć będzie zwycięzca tegorocznego Festiwalu Folkowego Polskiego Radia „Nowa Tradycja”, a nowością będzie koncert „Siła korzeni” prezentujący projekty związane z Poidhalem a dotyczące dziedzictwa kulturowego. Pierwszy koncert zostanie poświęcony książce Krzysztofa Gocała "Góraliska Muzyka", opisującej nuty, teksty i biogramy podhalańskich muzyków.



Zespół Klimki

Nowe Centrum Informacji Turystycznej zaprasza

Od początku maja Zakopiańskie Centrum Kultury zaprasza do nowej siedziby Centrum Informacji Turystycznej. W nowoczesnej przestrzeni, zlokalizowanej w odrestaurowanym zabytkowym budynku przy ulicy Chramcówki 35, na Gości czeka nowe, wygodniejsze wnętrze, dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych, oraz kompetentna i przyjazna obsługa.

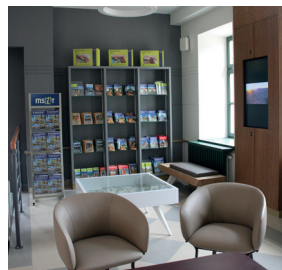
To właśnie tu można zasięgnąć informacji o atrakcjach turystycznych, wydarzeniach kulturalnych, zapleczu rekreacyjnym i sportowym miasta. Centrum Informacji oferuje szeroki wybór wydawnictw, materiałów informacyjnych i promocyjnych, przewodników po Zakopanem, ulotek i broszur skierowanych do konkretnych grup odbiorców w celu ułatwienia im dokonania wyboru atrakcji z szerokiej oferty regionu, najbardziej zgodnych z ich preferencjami.

Dzięki darmowej strefie Wi-Fi każdy turysta bez przeszkód może tu także skorzystać z Internetu. W przestrzeni Informacji Turystycznej swoje miejsce na odpoczynek i ciekawe materiały do przejrzenia znajdują również dzieci. Osobom odwiedzającym Centrum czas umili wyświetlana na ścianie pomieszczenia projekcja archiwalnych zdjęć Zakopanego, skupiona głównie wokół historii zakopiańskiego dworca PKP. W przestrzeni CIT umiejscowiona jest również galeria „Gazduś” – prezentująca tradycyjne wyroby i sztukę Podhala – zarówno artystyczną, jak i użytkową. Można tu nabyć



drobny upominek, niepowtarzalną, ręcznie robioną pamiątkę z Zakopanego.

Pracownicy Informacji Turystycznej prowadzą również sprzedaż przestrzeni ogłoszeniowej i reklamowej w wydawnictwach Zakopiańskiego Centrum Kultury oraz mapach panoramicznych dostępnych w strefie turystycznej na portalu Zakopane.pl. Już dziś nowe Centrum Informacji Turystycznej to przestrzeń nowoczesna, odpowiadająca europejskim standardom. Wyposażenie i funkcje CIT będą jednak na bieżąco rozwijane i poszerzane, w najbliższym czasie dostępne będą urządzenia multimedialne, aby kompleksowo obsłużyć nawet najbardziej wymagających klientów.



Dla osób które chcą otrzymać rzetelną i szeroką informację oraz pozyskać materiały promocyjne przygotowaliśmy nowe stanowiska informacji turystycznej zlokalizowane w centrum naszego miasta. Przeszkoleni i fachowi pracownicy Miejskiej Galerii Sztuki, której siedziba jest zlokalizowana przy ul. Krupówki 41 czy Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór usytuowany przy ul. Kasprusie 27 - służą pomocą, udzielając podstawowych informacji w obszarze potrzeb Turysty.

Wszyscy pracownicy Zakopiańskiego Centrum Kultury są otwarci na opinie i oczekiwania dotyczące potrzeb naszych Gości, jakie możemy realizować w ramach obsługi ruchu turystycznego w Zakopanem.



TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112

Pogotowie Ratunkowe,

ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**

Policja, ul. Jagiellońska 32,

tel. 18 202 34 00,

numer alarmowy **997, 112**

Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,

tel. 18 202 09 10,

numer alarmowy **998, 112**

TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,

tel. 18 206 34 44,

numer alarmowy **985, 112**

numer ratunkowy 601 000 300

SZPITALY:

Samodzielny Publiczny Szpital Chorób

Płuc im. dr O. Sokołowskiego,

ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45

Szpital Powiatowy im. dr. Tytusa

Chałubińskiego,

ul. Kamieniec 10,

tel. 18 201 20 21

Uniwersytecki Szpital Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,

ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61

Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny

im. dr S. Jasińskiego,

ul. Ciągiłowska 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,

ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44

Apteka na Bystrem,

ul. Droga do Olczy 1,

tel. 18 206 12 56

Apteka na Chramcówkach,

ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21

Apteka na Chramcówkach,

ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04

Apteka na Kasprusiach,

ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69

Apteka na Ustupie,

ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11

Apteka na Witkiewicza,

ul. St. Witkiewicza 3, tel. 18 201 24 47

Apteka Nowotarska,

ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25

Apteka Orkana,

ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50

Apteka przy Świętej Rodzynie,

ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78

Apteka Sabala,

ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61

Apteka Słoneczko,

ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56

- CAŁODOBOWA

Apteka Słoneczna,

ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25

Apteka Tatrzańska,

ul. Pardałowka 30, tel. 18 201 15 30

Apteka Zakopiańska,

ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,

18 201 58 79

Apteka Zdrowie,

ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02

Hebeapteka,

ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757

Super-Pharm,

ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,

tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92

Radio Taxi Euro,

tel. 18 200 06 88, 602 822 666

Radio Taxi Inter,

18 201 96 21, 18 201 42 32

Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,

18 201 55 45, 18 201 96 25

Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,

18 201 39 66, 666 300 111, 19626

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny niedzielnych nabożeństw):

Kościół Matki Bożej Królowej Świata

www.zakopane.sds.pl

godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00, 20.00

Kościół Matki Bożej Nieustającej

Pomocy na „Górcze”

www.gorka.jezuici.pl

godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00

Kościół parafialny

Miłosierdzia Bożego

www.chramcowki.pl

godz. 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00, 18.00 - **DODATKOWO W WW. GODZ. TRANSMISJE ONLINE**

Kościół parafialny Miłosierdzia

Bożego

www.cyrhla.wiara.org.pl

godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kościół parafialny NMP Matki

Zbawiciela

www.antalowka.sds.pl

godz. 8.00, 10.00, 11.30, 19.00

Kościół parafialny Św. Antoniego

www.zakopane.bernardyni.pl

godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

Kościół parafialny Św. Jana Apostoła

i Ewangelisty

www.parafiaharenda.pl

godz. 8.00, 11.00, 18.00

Kościół parafialny Świętego Krzyża

www.swkrzyz-zakopane.pl

godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

(DODATKOWO TRANSMISJA ONLINE), 17.00, 19.00

Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej

na Krzeptówkach

www.smbf.pl

godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

(dla dzieci), 17.30, 19.00

- **DODATKOWO O GODZ. 12.00**

TRANSMISJA ONLINE

Sanktuarium Matki Bożej

Objawiającej Cudowny Medalik

www.misjonarze-zakopane.pl

godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.30

Sanktuarium Najświętszej Rodziny

www.swrodzina.net

godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30,

15.00 (tęczańska w I niedzielę m-c)

17.00, 19.00

- **DODATKOWO W WW.**

GODZ. TRANSMISJE ONLINE

INFORMACJA O KORONAWIRUSIE

Powiatowa Stacja Sanitarnej

Epidemiologicznej w Zakopanem,

ul. Chramcówki 19a, tel. 18 206 86 97

www.pszszakopane.wsse.krakow.pl

Informacje o postępowaniu w przypadku podejrzenia zakażenia koronawirusem można uzyskać dzwoniąc na numer stacjonarny Stacji od poniedziałku do piątku w godz. od 7.30 do 21.00, w sobotę i niedzielę od 9.00 do 15.00 18 20 68 697

w godz. od 21.00 do 7.30 od poniedziałku do piątku, a w soboty i niedziele od 15.00 do 9.00 na numer alarmowy 503 677 313

Informacja NFZ dotycząca

koronawirusa

tel. 800 190 590

www.mopszakopane.pl

ZAKOPANE^{PL}

WWW.ZAKOPANE.PL

WWW.FESTIWALE.ZAKOPANE.PL

**MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO**
WWW.GALERIA.ZAKOPANE.PL

**CENTRUM KULTURY RODZIMEJ
W WILLI CZERWONY DWÓR**
WWW.ZAKOPANE.PL/CZERWONY-DWOR

**MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. STEFANA ŻEROMSKIEGO
W ZAKOPANEM**
WWW.BIBLIOTEKA.ZAKOPANE.EU

**MIEJSKI OŚRODEK SPORTU
I REKREACJI**
WWW.MOSIR.ZAKOPANE.EU

