



Regulamin przeglądu MŁODE ZAKOPANE

Głównym Organizatorem przeglądu i wystawy *Młode Zakopane 2024*, zwanego dalej MZ – jest Zakopiańskie Centrum Kultury - Stacja Kultura Zakopane w Zakopanem – zwana ZCK. ZCK jest Instytucją Kultury Miasta Zakopane.

MZ jest przeglądem twórczości plastycznej młodego pokolenia artystów. Wystawa MZ odbędzie się w terminie od kwietnia 2024 do września 2024 roku, w ZCK – Galerii Stacja Kultura Zakopane.

Warunki uczestnictwa

1. Do udziału w przeglądzie zapraszamy artystów z powiatu tatrzańskiego, którzy ukończyli **18 rok życia**, a nie przekroczyli **35 roku życia**. W konkursie mogą brać udział uczniowie liceów plastycznych oraz studenci i absolwenci uczelni artystycznych.
2. Przegląd nie jest zawężony tematycznie. W tegorocznej edycji Organizator nie przewiduje przyznania nagród.
3. Zdjęcia prac w wersji elektronicznej należy przysyłać poprzez system elektronicznej rejestracji w terminie **od 15.02. do 19.03.2024 roku**. Link do formularza rejestracji będzie dostępny na stronie internetowej ZCK:
 - a. Każdy autor może zgłosić maksymalnie jedną pracę, o wymiarach rzeczywistych; max: 2m x 2m x 2m, wadze max: 50kg, oraz wartości do 5000 PLN.
 - b. Do konkursu należy przesyłać zdjęcie zgłaszanej pracy w formacie .jpg/tiff, rozdzielczość 300 dpi, format a4, opisane nazwiskiem, imieniem i tytułem (nazwisko_pierwsze-słowo-tytułu_.tiff).
 - c. W przypadku problemów z procedurą rejestracyjną, uwagi należy zgłaszać pod adresem: **mlodezakopane@zck.com.pl**
4. Lista uczestników, których prace na podstawie przesłanych zdjęć, Jury zakwalifikuje do wystawy i dalszego etapu Konkursu. Wyniki zostaną ogłoszone na stronach internetowych ZCK w kwietniu 2024 r.
5. Uczestnicy zakwalifikowani do wystawy dostarczą prace z wypełnionymi i naklejonymi na odwrocie w lewym dolnym rogu etykietami. Etykiety znajdują się na ostatniej stronie dokumentu.

Regulamin uczestnictwa w przeglądzie Młode Zakopane:

- a. Nieprzekraczalnym terminem doręczenia zakwalifikowanych prac (pocztą lub osobiście) jest **15.04.24**.
- b. Zakwalifikowane prace należy przesyłać lub dostarczyć osobiście na adres: **ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane**.
- c. Koszt przesyłki do ZCK pokrywają autorzy. Przesyłka powinna być bezpiecznie zapakowana, gdyż Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas transportu.
- d. Przesłanie prac na MZ jest jednoznaczne z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu.
- e. Artysta zobowiązuje się do dostarczenia dzieła na własny koszt.

Zobowiązania Organizatora

1. Autor oświadcza, że samodzielnie wykonał przesłane i wymienione w Karcie zgłoszenia prace, zwane w dalszej części Regulaminu Dziełami.
2. Zgłaszający oświadcza, że:
 - a. przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do Dzieła nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich, natomiast Dzieło nie narusza praw osób trzecich;
 - b. nie udzielił żadnej osobie licencji wyłącznej uprawniającej do korzystania z Dzieła;
 - c. posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z Dzieła;
 - d. prawa i zezwolenia, o których mowa w dalszej części, obejmują całość praw i zezwoleń, niezbędnych do eksploatacji Dzieła w zakresach określonych poniżej.
3. Zgłaszający oświadcza, że posiada autorskie prawa majątkowe do nadesłanych wersji cyfrowych Dzieła i udziela ZCK nieodpłatnej licencji niewyłącznej na czas nieokreślony na korzystanie z nich na tych samych warunkach co Dzieło.

4. W przypadku wystąpienia przeciwko ZCK osoby trzeciej z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, Autor zobowiązany jest do pełnego zaspokojenia tych roszczeń i tym samym zwolnienia ZCK z obowiązku świadczeń z tego tytułu, a także przystąpienia w procesie (w przypadku dochodzenia na drodze sądowej) oraz podjęcia wszelkich czynności w celu jej zwolnienia z udziału w sprawie.
5. Udzielenie nieodpłatnej licencji niewyłącznej na korzystanie z Dzieła, rozpoczyna się z dniem przesłania dzieła na przegląd.
6. Zgłaszający udziela ZCK licencji na korzystanie z Dzieła w zakresach:
 - a. rozpowszechniania Dzieła, tj. publicznego wystawienia, wyświetlenia, emitowania, a także publicznego udostępniania Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - b. utrwalania na papierze, na nośnikach informacji (pendrive, kartach pamięci, cd i innych) w nieograniczonej liczbie kopii;
 - c. zwielokrotniania przy zastosowaniu urządzeń reprograficznych, urządzeń przegrywających, technik drukarskich i komputerowych w nieograniczonej liczbie kopii;
 - d. wprowadzania do pamięci komputera;
 - e. wprowadzania do obrotu egzemplarza Dzieła, jak i wizerunku Dzieła w formie utrwalonej, a w szczególności do reprodukowania dzieła w katalogach (w wersji drukowanej, jak i elektronicznej), ulotkach, opracowaniach dotyczących wystaw na których będzie wystawiane;
 - f. publikowania w internecie (na stronach www i serwisach społecznościowych, itp.).
7. Licencja, o której mowa w Regulaminie ma charakter niewyłącznej i udzielona zostaje nieodpłatnie na czas nieokreślony.
8. ZCK jest uprawnione do udzielania innym podmiotom – w zakresach wymienionych powyżej – sublicencji na korzystanie z Dzieła (przesłanych prac oraz ich dokumentacji cyfrowej).

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (ue) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanym dalej rodo, Administrator danych informuje, iż:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest ZCK i mogą się Państwo z nim skontaktować w następujący sposób:
 - listownie na adres: **ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane**
 - poprzez e-mail: **mlodezakopane@zck.com.pl**
 - telefonicznie: **+48 18 20 66 950**
2. Kontakt w sprawie ochrony danych osobowychy jeśli ma Pani/Pan pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w zakresie działania ZCK, a także przysługujących Pani/Panu uprawnień, może Pani/Pan skontaktować się z nami za pomocą adresu e-mail: **mlodezakopane@zck.com.pl**
3. Celem oraz podstawą prawną do przetwarzania danych osobowych jest przede wszystkim prowadzenie działalności statutowej ZCK (art. 6 ust.1 lit e rodo) oraz organizacja przeglądu MZ.

Administrator będzie przetwarzać Państwa dane osobowe w celu:

- przeprowadzenia konkursu,
 - realizacji wystawy pokonkursowej,
 - prowadzenia korespondencji, w tym bieżącej komunikacji związanej z realizacją konkursu,
 - sporządzeniem wydawnictwa do wystawy
 - realizacji obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze danych. Administrator będzie przetwarzał Państwa dane osobowe w sposób bezpieczny oraz zgodny z prawem.
4. Prawa osób, których dane są przetwarzane Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych oraz otrzymania ich kopii, prawo żądania ich sprostowania (poprawiania), usunięcia lub ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych, a także prawo do przenoszenia swoich danych osobowych. W każdej chwili przysługuje Państwu prawo do wnie-

-sienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych.

Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Państwa zgody przed jej wycofaniem. Powyższe żądania można przesłać na adresy wskazane w pkt 1.

Ponadto, zgodnie z RODO przysługuje Państwu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

5. Okres przechowywania

Państwa dane osobowe będą przechowywane przez Administratora w okresie niezbędnym do spełnienia celu, dla którego zostały zebrane lub w czasie określonym przepisami prawa. Po spełnieniu celu, dla którego dane zostały zebrane mogą one być przechowywane w celach archiwalnych, przez okres określony przepisami prawa.

6. Odbiorcy danych.

Państwa dane osobowe mogą być udostępnione:

- UMZ – Organizator ZCK,
 - członkom Jury,
 - osobie, której dane dotyczą,
 - firmom zewnętrznym na podstawie umowy powierzenia,
 - podmiotom na mocy przepisów prawa.
- Imiona i nazwiska uczestników będą zamieszczone na czas nieokreślony w wydawnictwach ZCK, w informacji o danej edycji, na stronie internetowej i portalach społecznościowych ZCK.

7. Dobrowolność podania danych osobowych.

Podanie danych: **imię i nazwisko, adres korespondencyjny, adres e-mail, nr telefonu, tytuł pracy** jest dobrowolne, lecz niezbędne do realizacji powyższego celu.

8. Profilowanie.

Informujemy, że Państwa dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania oraz nie będą przekazywane do państw trzecich. Organizator Zakopiańskie Centrum Kultury.

Etykieta do pracy znajduje się na następnej stronie.

Wyciętą i uzupełnioną etykietę prosimy o naklejenie na odwrocie pracy, w lewym dolnym rogu.

**młode
ZAKOPANE** 2024

Imię i Nazwisko ↗

Tytuł pracy ↗

Wartość pracy ↗

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MALAR- STWO	GRAFIKA	RZEŻBA	FOTO.	INNE

STACJA
KULTURA
ZAKOPANE

Etykieta zapasowa:

**młode
ZAKOPANE** 2024

Imię i Nazwisko ↗

Tytuł pracy ↗

Wartość pracy ↗

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MALAR- STWO	GRAFIKA	RZEŻBA	FOTO.	INNE

STACJA
KULTURA
ZAKOPANE