



#wytchnienie



#swoboda



#energia



#zachwyt

ZAKOPANE^{PL} — eMOCJE NA LATO



ZAKOPANE
ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY





#wytchnienie



#swoboda



#energia



#zachwyty

KALENDARIUM LATO 2021

22 MARCA – 22 LIPCA 2021

SALON MARCOWY 2021. POKAZ FILMÓW O SZTUCE. JÓZEF WILKOŃ. ILUSTRACJA. RZEŹBA. FILM.
ZCK, Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego
www.galeria.zakopane.pl

30 MAJA 2021 – 20 CZERWCA 2021

DNI ZAKOPANEGO
Miasto Zakopane
www.zakopane.pl

11 – 13 CZERWCA 2021

ZAKOPIAŃSKI WEEKEND BIEGOWY Z SOKOŁEM
Towarzystwo Gimnastyczne „Sokół” Gniazdo w Zakopanem
www.biegisokole.pl

13 CZERWCA 2021

ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ DZIECKA
Miasto Zakopane, Miejska Biblioteka Publiczna, Zakopiańskie Centrum Kultury
www.zakopane.pl

14 CZERWCA – 10 SIERPNI 2021

WIELKA KROKIEW. OD PROFANUM DO SACRUM
ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór
www.zakopane.pl/czerwony-dwor

18 – 20 CZERWCA 2021

**„WOJNY NIE CHCEMY, ALE GÓRNEGO ŚLĄSKA NIE DAMY! TO JEST WOLA CAŁEJ LUDNOŚCI PODHAŁA!”.
ZAKOPANE W 100-LECIE III POWSTANIA ŚLĄSKIEGO**
Miasto Zakopane
www.zakopane.pl

24 – 27 CZERWCA 2021

XVII MOC GÓR FESTIWAL ZAKOPANE
Stowarzyszenie Spotkania z Filmem Górskim, Miasto Zakopane
www.mocgor.pl

25 CZERWCA 2021

OTWARCIE SEZONU LETNIEGO Z POLSKIM RADIEM
Program Pierwszy Polskiego Radia, Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury
www.zakopane.pl

LIPIEC / SIERPIEŃ 2021

WAKACJE DLA DZIECI W BIBLIOTECE
Miejska Biblioteka Publiczna im. St. Żeromskiego
www.biblioteka.zakopane.eu

1 LIPCA – 31 SIERPNI 2021

FESTIWAL BNP PARIBAS KINO LETNIE SOPOT – ZAKOPANE
Miasto Zakopane, Outdoor Cinema
www.kinoletnie.pl

9 LIPCA – 3 WRZEŚNIA 2021

WYSTAWA ADAM DOLEŻUCHOWICZ, BOŻENA DOLEŻUCHOWICZ MICKIEWICZ
ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór
www.zakopane.pl/czerwony-dwor

9 – 11 LIPCA 2021

VI ZAKOPIAŃSKI FESTIWAL LITERACKI
Miasto Zakopane, Miejska Biblioteka Publiczna im. St. Żeromskiego, Zakopiańskie Centrum Kultury
www.festiwale.zakopane.pl

28, 29 LIPCA 2021

KONCERTY TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO IM. K. SZYMANOWSKIEGO
ZCK, Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego
www.galeria.zakopane.pl

30 LIPCA – 24 WRZEŚNIA 2021

ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY 2021
ZCK, Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego
www.galeria.zakopane.pl

31 LIPCA 2021

XX FESTIWAL MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ
Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury
www.festiwale.zakopane.pl

13 – 20 SIERPNI 2021

LII MIĘDZYKRAJOWY FESTIWAL FOLKLORU ZIEM GÓRSKICH
Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury
www.festiwale.zakopane.pl

4 WRZEŚNIA 2021

NARODOWE CZYTANIE
Miejska Biblioteka Publiczna im. St. Żeromskiego
www.biblioteka.zakopane.eu

ZAKOPANE^{PL} — eMOCje NA LATO

Po długich, męczących miesiącach pandemicznych obostrzeń potrzebujemy bardziej niż kiedykolwiek wcześniej wytchnienia i swobody, a turystyka będzie jedną z najlepszych form terapii po pandemii. Jedni będą szukać ciszy i spokoju, inni aktywnego, dającego energię wypoczynku i zachwycających miejsc tętniących życiem. To wszystko razem oferuje Zakopane.

Stolicę Tatr wyróżnia spośród innych miejsc różnorodność i niewyczerpane wręcz możliwości spędzania wolnego czasu. Zakopane przekonuje, że tutaj wypoczynek będzie się kojarzyć wyłącznie z dobrymi emocjami. Stąd pomysł na letnią kampanię pod hasłem „Zakopane emocje na lato”, wśród których najważniejsze to swoboda, wytchnienie, energia i zachwyty.

Nie są to słowa rzucane na wiatr. W Zakopanem każdy odnajdzie lub odkryje na nowo nieoczywiste miejsca i zakątki, do czego w tym roku miasto będzie szczególnie zachęcać. Przykładów nie brakuje.

#wytchnienie By odetchnąć od zgiełku, poczuć moc natury wolnej od wszelkich ograniczeń, wystarczy choćby wędrowka na najbliższy od Krupówek szczyt reglowy. Fantazyjne skały wapienne na Nosalu i panorama otoczenia Doliny Bystrej to niezapomniane wrażenia i widoki.

Podobne emocje gwarantują nam Sarnia Skała czy Wielki Kopieniec. Roztacza się stąd szeroki widok na Zakopane i skalne Podhale, a u stóp gór pasterskie szałas, kierdel owiec, juhasów i świeże oscypki.

#swoboda Zakopane to miasto pełne zieleni, ukwieconych łąk, latem pachnących sianem. Przekona się o tym każdy, kto wybierze się na spacer na Antałówkę lub Lipki, wzgórze niemal w samym centrum miasta. Z kolei Wierszyki znajdują się już na granicy pomiędzy miastem a Tatrami, na granicy pomiędzy kulturą i naturą. Tu odetchniemy pełną piersią wśród buków, jodeł, świerków i jarzębin.

#energia Dla spragnionych aktywnego wypoczynku propozycji też nie brakuje: rowerowa, rodzinna wycieczka grzbietem Gubałówki, czy biegowa wyprawa na Furmanową - wysoko położoną dzielnicę Zakopanego - gwarantują zastrzyk pozytywnej energii.

Dodatkowa porcja adrenaliny to zmaganie z siłą grawitacji, skalną ścianą i własnym lękiem na Ścianie nad Dziurą. Każdy poczuje, że żyje! Tutaj znajduje się także położona najbliżej Zakopanego jaskinia o nazwie Dziura.

#zachwyty Magnetyzm Zakopanego od dawna przyciąga i zachwyca ludzi kultury i sztuki, którzy zostawiają tu swój trwały ślad. Znakomity wybór prac artystów, którzy ścigali tu od drugiej połowy XIX wieku, znajdziemy w Galerii Sztuki w willi Oksza. Sam budynek przykuwa uwagę, bo to jeden z najstarszych zakopiańskich domów i najlepszych przykładów tradycyjnej, zakopiańskiej architektury.

Wyrafinowane gusta zaspokoi m.in. wizyta w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (jednej z najstarszych galerii w Polsce), gdzie prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej, czy Galerii Władysława Hasióra, która chwali się najbardziej zagadkową i ekspresyjną kolekcją sztuki w Zakopanem.

Z kolei oryginalna twórczość zakopiańskich artystów ludowych i nieprofesjonalnych znalazła swoje godne miejsce wystawiennicze w willi Czerwony Dwór. Również ją samą wyróżnia zakopiański styl, a jej wyjątkowość podkreślają jej lokatorzy: mieszkali tu m.in. Karol Szymanowski, Artur Rubinstein, Stefan Żeromski i Rafał Malczewski.

Zakopane za każdym razem potrafi zaskoczyć nawet tych, którzy przyjeżdżają tu po raz kolejny. Niezmienna jest jedynie atmosfera miasta i gościnność jego mieszkańców, o czym będzie można się przekonać również tego lata.

ZAKOPANE – KULTURALNE EMOCJE NA LATO

Dla wszystkich spragnionych atrakcyjnego odpoczynku po długim czasie lockdown'u Zakopane będzie idealnym wakacyjnym przystankiem. W mieście pod Tatrami latem naprawdę sporo się dzieje – wystawy sztuki wysokiej i tej regionalnej – ludowej, wydarzenia muzyczne i literackie, a dla zainteresowanych bogatą historią Zakopanego, wykłady i ekspozycje jej dotyczące – to wszystko uatrakcyjni pobyt turystom spragnionym wytchnienia od codzienności oraz swobodnego i nieskrępowanego kontaktu z kulturą.

W Zakopanem sezon zaczyna się już w czerwcu i trwa do pierwszych opadających wrzesniowych liści. W tym roku towarzyszy mu kampania „Zakopane – eMOCje na lato” oparta na czterech hasłach opisujących wrażenia, jakich dostarczyć może urlop w naszym mieście. Swoboda, wytchnienie, energia i zachwyty towarzyszą nie tylko wycieczkom w naturę, tak bujną i majestatyczną w naszym regionie, ich nośnikami są również organizowane przez Miasto Zakopane imprezy plenerowe i wydarzenia kulturalne o tematyce tak różnorodnej, jak różnorodne są potrzeby odwiedzających miasto wczasowiczów.

Już czerwiec przywita mieszkańców i przyjezdnych szeregami atrakcji wpisujących się w coroczne Dni Zakopanego, których wyjątkowym dopełnieniem będą w tym roku obchody 100. lecia III Powstania Śląskiego. Zorganizowane z tej okazji uroczystości, wykłady i wystawy będą prawdziwą kopalnią wiedzy o historii miasta, ważkich faktach i niejednokrotnie zapomnianych, choć zasłużonych Zakopianczykach.

Wraz z nadejściem kalendarzowego lata wiedza ustąpi miejsca rozrywce – dzięki bliskiej współpracy Miasta z Polskim Radiem z energią otworzymy sezon wakacyjny pod Tatrami. To tu zarejestrowany zostanie koncert inauguracyjny festiwalu „Lato z Radiem” – pierwsze muzyczne wydarzenie najbliższych miesięcy. Pierwsze – bowiem tegoroczna oferta koncertów nie rozczaruje ani fanów muzyki poważnej, ani folk. Po rocznej przerwie, w jubileuszowej odstonie powróci Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej, we wnętrzach Miejskiej Galerii Sztuki rejestrowane będą online koncerty w ramach 44 Dni Muzyki Karola Szymanowskiego, a sierpień tradycyjnie już wypełni góralski folklor z różnych stron świata prezentowany podczas 52. Międzynarodowego Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich. Prócz

widowiskowych występów zespołów festiwal wypełnią warsztaty regionalne, pokazy kulinarne oraz Dni Narodowe. Pojawi się też nowy akcent – koncert „Siła korzeni”.

Po wieczornym zejściu z gór odpocząć będzie można nie tylko na Krupówkach, ale i nieopodal, na Placu Niepodległości, gdzie jak co roku rozstawi swój ogromny ekran i wygodne leżaki Kino Letnie – zapraszając na wieczory z hitami filmowymi z całego świata. Także tutaj w połowie lipca rozegra się część wydarzeń związanych z Zakopiańskim Festiwalem Literackim. O swoim pisarstwie opowiadać będą znani i lubiani literaci m.in. Joanna Bator, Grzegorz Kasdepke czy Wojciech Szatkowski, odbędą się promocje ciekawych tytułów, targi, warsztaty dla dzieci i młodzieży oscylujące wokół tematu książki.



Prócz dużych festiwali i wydarzeń plenerowych na gości Zakopanego czekać będą otwarte po miesiącach lockdown'u muzea i galerie. W Miejskiej Galerii Sztuki jeszcze do 22 lipca podziwiać będzie można fascynujący dorobek twórczy Józefa Wilkonia – ilustratora, malarza i rzeźbiarza, a po nim prezentację prac zakopiańskich twórców w ramach cyklicznej wystawy „Artyści zakopiańscy”. Ekspozycję w Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór zapełni natomiast twórczość utalentowanej rodziny – Adama Doleżuchowicza oraz jego córki Bożeny Doleżuchowicz Mickiewicz, zafascynowanych kulturą ludową.

Wakacyjne miesiące w Zakopanem to **swoboda** kontaktu z kulturą, **energia** żywiołowych tańców płynąca z festiwalowej sceny, **wytchnienie** przy dobrej lekturze i **zachwycająca** sztuka zakopiańskich twórców. Zapraszamy!

22 MARCA – 22 LIPCA 2021
SALON MARCOWY 2021. POKAZ FILMÓW
O SZTUCE. JÓZEF WILKOŃ. ILUSTRACJA.
RZEŻBA.FILM.

ZCK, Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
www.galeria.zakopane.pl

Tegoroczną, wieloletnią tradycję zakopiańskich Salonów Marcowych i Pokazów Filmów o Sztuce, reaktywowanych w 2016 roku przez Zakopiańskie Centrum Kultury i Miejską Galerię Sztuki, uświetnia wystawa prac wybitnego polskiego artysty - ilustratora, malarza, rzeźbiarza Józefa Wilkońa. Ta niezwykła ekspozycja i towarzyszący jej pokaz filmów poświęconych artyście, stanowią dla odbiorcy źródło bogatych przeżyć estetycznych.

Józef Wilkoń - wybitny polski artysta, ilustrator, malarz, rzeźbiarz, którego ilustracje stały się klasyką gatunku, a On sam ikoną tej dziedziny sztuki. Nadal, pomimo dziesięcioleci pracy twórczej wymyka się schematycznym i encyklopedycznym definicjom krytyki. Wciąż twórczy, wciąż poszukujący, wciąż odkrywcy i inspirujący. Niezliczone ilustracje stworzone do tekstów literackich zawładnęły wyobraźnią i poczuciem estetyki wielu pokoleń czytelników i lokują tego zasłużonego artystę wśród docenianej na świecie plejady najwybitniejszych przedstawicieli Polskiej Szkoły Ilustracji. Jednakże artystyczne wizje Wilkońa nie mieszczą się w klasycznej definicji ilustracji, to określenie nieadekwatnie i nieprecyzyjnie opisuje bogactwo środków, jakimi operuje artysta. Analizując z perspektywy czasu dorobek twórczy Józefa Wilkońa można odnieść wrażenie, że tekst literacki, poetycka fraza, liryczna przenośnia stają się jedynie pretekstem dla erupcji autonomicznych graficznych, malarskich i rzeźbiarskich wizji autora. Trudna sztuka ilustracji każe twórcy pamiętać, że „na początku było słowo”.



Wymaga jednocześnie emocji i dystansu, zdolności znajdowania ekwiwalentu równorzędnego dla słowa, zachowania autonomii środków wyrazu, umiejętności prowadzenia równoległego nurtu narracji. A kiedy milkną słowa czytelnego tekstu, pozostaje ponadczasowa wartość plastyczna dzieła.

Imponująca jest droga jaką przebył artysta przez dziesięciolecie, od emocjonalnego linearnego gestu do kreacji w trzech wymiarach i monumentalnej „Arki”. Niezwykle głębokie, sensualne doświadczenie materii, faktury, podobrazia, koloru daje nam poczucie zmysłowej miękkości akwareli i pastelu, ostrej linii konturu ciętego piłą, syntetycznego i nieomylnego uderzenia dłuta i siekiery. Jego indywidualne doświadczenie formy, nasycone światem dzieciństwa daje nam sposobność na zrozumienie procesu jaki przeszła ludzka potrzeba aktu twórczej ekspresji od sklepień Altamiry i Lascaux, aż do przestrzennych hologramów współczesnych artystów sztuk wizualnych.

Bezpretensjonalna prostota i szczerść wypowiedzi artysty, wolna od doktryn estetycznych, budzi asocjacje z ostatnimi cyklami akwafort Picassa z kolekcji Petera Ludviga, gdzie prostota formy i nieomylna syntetyczna kreska jest hymnem na

część natury, zachwytem nad bogactwem życia. Jest radością tworzenia w najczystszej esencjalnej postaci.

Prezentowana w Miejskiej Galerii Sztuki wystawa Józefa Wilkonia dowodzi, że Mistrz nie utracił nic z owej opisywanej przez Józefa Czapskiego „swobody tajemnej”, z cudownego, dziecięcego zachwytu, który pozwala Mu z rozbrajającą szczerością pytać nas wciąż „dlaczego?”, by za chwilę dać nam odpowiedź za pomocą niepowtarzalnej poezji swoich kreacji.

Spotykamy się w świecie, w którym nakaz dystansu i izolacji stał się bezwzględną normą naszej rzeczywistości. Właśnie teraz, w tych okolicznościach sztuka Józefa Wilkonia zyskuje walor uniwersalny, pozwala na utrzymanie zagrożonych więzi, wyzwala wspólnotę emocji i pokrewieństwa przeżyć, a osamotnienie przemienia w kontemplację.

Prezentowane prace artysty to triumf wyobraźni nad powszechnym mimetyzmem. To sztuka tej kategorii, o której Emil Zola pisał, że budzi „najgłębszy podziw” dla dzieł osobistych, które powstają od jednego rzutu odważnej i wyjątkowej ręki. Świat kreacji artysty, osobisty i rozpoznawalny, ma charakter wielowymiarowy, spotęgowany możliwościami poligrafii i dynamiką obrazu filmowego.

Zapraszam Państwa z wielką przyjemnością w podróż do świata, w którym panuje niecodzienna dzisiaj harmonijna symbioza i powinowactwo sztuki, literatury i filmu.

Lidia Rosińska-Podleśny
Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego

Kuratorki wystawy:
Lidia Rosińska-Podleśny
Urszula Dubowska

10 lipca, 14.00
Finisaż wystawy

W świecie wyobraźni Józefa Wilkonia – pokaz ilustratorski artysty oraz projekcja filmu *Józef Wilkoń* w reżyserii Jakuba Nowaka. Bajki z tekstami i ilustracjami Mistrza czyta aktor Rafał Królikowski.

Liczba miejsc ograniczona.



**POKAZ FILMÓW O SZTUCE.
JÓZEF WILKOŃ**
ZCK, Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
www.galeria.zakopane.pl



POKAZ FILMÓW O SZTUCE

Już w pierwszym roku swojej działalności Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejska Galeria Sztuki reaktywowało legendarny – nieobecny od prawie 30 lat - Przegląd Filmów o Sztuce. W roku 2016 i 2017 dzięki retrospektywnym pokazom filmów o zakopiańskich Artystach, takich jak Władysław Hasiór, Tadeusz Brzozowski, Antoni Kenar i Grzegorz Pecuch, hołdowi złożonemu Andrzejowi Wajdzie czy świętowaniu siedemdziesięciolecia polskiej animacji, przygotowano swoiste otwarcie nowej drogi dla roku 2018, kiedy to organizatorzy powrócili do pełnej formuły konkursowej.

Podczas tegorocznej edycji specjalnej powołano natomiast do życia nowy wielopoziomowy projekt, w którym organizatorzy przedsięwzięcia połączyli oryginalny koncept twórczy - prezentowania twórczości znanego i cenionego artysty z wykorzystaniem potencjału filmu dokumentalnego - opowiadającego historię życia głównego bohatera oraz opisującego jego drogę artystyczną. „Prace Artysty okazują się być bardzo bliskie medium, jakim jest film, mamy więc nadzieję, iż uda nam się przybliżyć arkana sztuki Józefa Wilkonia i dotrzeć do szerszej publiczności” - mówi pomysłodawczyni projektu, dyrektor Zakopiańskiego Centrum Kultury, Beata Majcher.

W specjalnie zaaranżowanej na potrzeby kinowe sali Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego odbywają się projekcje filmów przybliżających sylwetkę Artysty, świat jego wyobraźni i warsztat twórczy. Wśród prezentowanych tytułów znalazły się dokumenty o artyście „Za drzwiami wyobraźni JÓZEF WILKOŃ” w reżyserii Anny Jowity Ciołkiewicz, dokument TVP „Józef Wilkoń” w reżyserii Jakuba Nowaka, zrealizowane przez Bibliotekę Publiczną w Piasecznie w ramach Festiwalu Pięknej Książki „Warsztaty ilustracji Józefa Wilkonia”, czy film „Arka Józefa Wilkonia” Fundacji J. Wilkonia. Józef Wilkoń przyznał kiedyś, że swoją twórczością spłaca zwierzętom dług zaciągnięty wobec nich w czasie wojny, kiedy to jako chłopiec zakładał w lesie wnyki, by upolować coś dla wyżywienia rodziny. Wyrzeźbione stworzenia stają się swoistym

alter-ego artysty. Film „Arka Józefa Wilkonia” jest opowieścią o powstawaniu poszczególnych prac: jakimi narzędziami (siekiera, piły, wiertła itp.), w jakim drewnie, i z jakim przesłaniem były tworzone. Myślą przewodnią jest tu powrót do Raju, do rzeczy pierwszych, otoczenia, w którym człowiek był, do czasu, szczęśliwy.

Ciekawą pozycją, skierowaną także do najmłodszych widzów jest animacja filmowa „Rybak na Dnie Morza” w reż. Leszka Gładysza. To magiczna podróż w podwodne głębiny pełne stworzeń morskich, które swym zachowaniem przypominają ludzi. Światy ryb i ludzi okazują się być bardziej podobne niż różne. Dzięki żywemu zmysłowi obserwacji, wyobraźni i humorowi autorów ten czarujący film jest nie tylko przyjemny do oglądania, ale także staje się refleksją nad ludzką naturą.

Z uwagi na sytuację epidemiczną organizatorzy zadbali, aby Pokaz Filmów o Sztuce miał również swoją odsłonę online. Na kanale YouTube Zakopiańskiego Centrum Kultury oglądać można film dokumentalny w reżyserii Anny Jowity Ciołkiewicz pt.: „Za drzwiami wyobraźni JÓZEF WILKOŃ”

Patronat honorowy nad projektem objęło Narodowe Centrum Kultury. Partnerami zostali: ARKA Fundacja im. Józefa Wilkonia, Media Rodzina, Grupa Cogito, Wydawnictwo Tatarak, Wydawnictwo Czytelnik, Miejska Biblioteka Publiczna w Zakopanem.

Patronat medialni objęli: Polskie Radio, TVP Kultura, TVP3 Kraków, Radio Kraków, Gazeta Wyborcza, Co Jest Grane, Magazyn Filmowy, Tygodnik Podhalański, 24tp.pl, Fundacja Czas Dzieci, malopolska-online.pl, podhale24.pl, watra.pl



Kadr z filmu Za drzwiami wyobraźni JÓZEF WILKOŃ, producent Fundacja Czas Dzieci 2020

30 MAJA 2021 – 20 CZERWCA 2021

DNI ZAKOPANEGO

Miasto Zakopane

www.zakopane.pl

Święto Zakopanego organizowane jest na pamiątkę jednego z najważniejszych wydarzeń w historii miasta – wizyty Ojca Świętego Jana Pawła II w 1997 roku. Podczas tegorocznych Dni Miasta, Święty Jan Paweł II został Patronem Powiatu Tatrzańskiego.

Z tej okazji, dokładnie 24 lata po uroczystej Eucharystii na Wielkiej Krokwi, sprawowana była uroczysta Msza Święta przy ołtarzu papieskim w parku Sanktuarium Narodowego Matki Boskiej Fatimskiej na Krzeptówkach. Zaraz po niej odbyła się wspólna Sesja Rady Powiatu Tatrzańskiego oraz Rad Gmin Biały Dunajec, Bukowina Tatrzańska, Kościelisko, Poronin i Miasta Zakopane. Okolicznościowy wykład pt. „Przesłanie Jana Pawła II do górali” wygłosiła dr hab. Anna Mlekodaj, a muzycznie oprawiła znakomita wokalistka Hanka Rybka z zespołem.

Tegoroczne Dni Zakopanego zakończą uroczyste obchody 100- lecia III Powstania Śląskiego.

„WOJNY NIE CHCEMY, ALE GÓRNEGO ŚLĄSKA NIE DAMY! TO JEST WOLA CAŁEJ LUDNOŚCI PODHALA!”

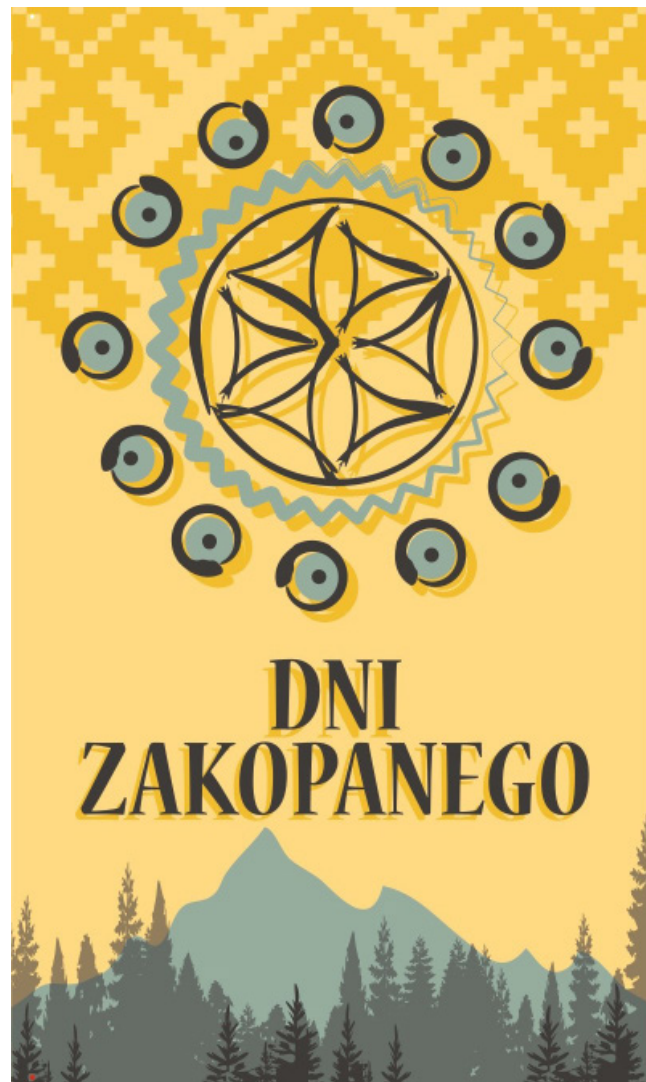
ZAKOPANE W 100-LECIE III POWSTANIA ŚLĄSKIEGO

www.zakopane.pl/zawartosc/artykuly/kultura/zakopane-w-100-lecie-iii-powstania-slaskiego

Miasto Zakopane wraz z Towarzystwem Gimnastycznym „Sokół” Gniazdo w Zakopanem, chcąc wskrzesić pamięć o udziale Zakopiańczyków w przywróceniu w granice Polski Śląska, postanowiły współdziałać organizując obchody 100 rocznicy III Powstania Śląskiego.

Hasłem Tygodnia Górnośląskiego organizowanego przez Centralny Komitet Plebiscytowy w Warszawie na przełomie grudnia 1920 i stycznia 1921 roku było zdanie „Wszyscy i wszystko dla Górnego Śląska”. Każdy, czujący się Polakiem odpowiedział na to wezwanie we właściwy dla siebie sposób. Pomoc mieszkańcom Śląska była dla mieszkańców miasta pod Giewontem naturalnym obowiązkiem. Przedstawiciele Podhala – Helena Roj Kozłowska wraz z muzyką Bartusia Obrotu i członkami Związku Górali jeździli agitować za Polską, wystawiając przedstawienie „Janosik”.

Zaraz po rozpoczęciu działań zbrojnych na Górnym Śląsku (w nocy z 2 na 3 maja 1921 r.), czterdziestu młodych Zakopiańczyków spontanicznie zgłosiło się, aby wesprzeć powstanie. Ich walka w szeregach 2 Baterii I Dywizjonu Artylerii pod dowództwem por. Jerzego Lgockiego zakończyła się sukcesem.



Wszyscy wrócili do domu pod sztandarem zwycięstwa. Jedną z najważniejszych osób działających na rzecz przywrócenia Polsce Śląska, był Wojciech Korfanty, nie tylko czasowy mieszkaniec, ale także Honorowy Obywatel Zakopanego, członek Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół”.

Pełną historię udziału Zakopiańczyków w III Powstaniu Śląskim będzie można poznać podczas zaplanowanych wydarzeń, na które Organizatorzy serdecznie zapraszają.

Joanna Staszak



Związek Górali podczas agitacji plebiscytowej na Górnym Śląsku, 1921 r. Fot. ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego, z kolekcji rodziny Rojów.

PROGRAM

18 czerwca - piątek

godz. 10.30

Uroczysta Sesja Rady Miasta Zakopane
Urząd Miasta Zakopane, ul. Kościuszki 13

godz. 17.00

Otwarcie wystawy plenerowej „Wojny nie chcemy, ale Górne-
go Śląska nie damy!

To jest wola całej ludności Podhala!”

ul. Krupówki przy oczku wodnym

godz. 18.00

Pokaz filmu „Korfanty 1873 - 1939” reż. Stefan Skrzypczak
Kino Miejsce, ul. Orkana 2

19 czerwca - sobota

godz. 15.00

Konferencja popularnonaukowa „Między Zakopanem a Gór-
nym Śląskiem. Wojciecha Korfantego działalność publiczna
i życie prywatne”

Willa „Elżbiecina”, ul. Zamoyskiego 30

Program

• Powitanie przez Gospodarzy - Prezesa Towarzystwa Gimna-
stycznego „Sokół”, Burmistrza Miasta Zakopane i Dyrektora
Instytutu Historii Uniwersytetu Śląskiego

• Powitanie przez Andrzeja Bułę - Marszałka Województwa
Opolskiego

• Spotkanie on-line w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej
im. Emanuela Smółki w Opolu, powitanie z Opolą przez Pana
Dyrektora Tadeusza Chrobaka, zaproszenie na wystawę pt.
„Czas przełomu. Śląsk w pierwszych dekadach XX wieku”

• dr hab. prof. UŚ Maciej Fic „Aktywność Wojciecha Korfan-
tego w okresie powstań i plebiscytu górnośląskiego (w latach
1919-1922)”

• dr Mirosław Węcki „Aktywność Wojciecha Korfantego
w realiach Drugiej Rzeczypospolitej (w latach 1922-1939)”

• Aleksandra Drab i Arkadiusz Stefaniak Guzik „Udział Za-
kopiańskiej 2. Baterii Artylerii w III Powstaniu Śląskim pod
dowództwem por. Jerzego Lgockiego”

• Kazimierz Murasiewicz – Sekretarz TG „Sokół” Gniazdo
w Zakopanem „Sokole spojrzenie na sprawiedliwość dziejową
wobec Korfantego”

przerwa kawowa

• prof. zw. dr hab. Stanisław Nicieja „Wpływ powstań śląskich
i Wojciecha Korfantego na kształt polskiej granicy z Niemca-
mi”

• Lesław Dall „Udział górali zakopiańskich w agitacji plebiscy-
towej na Górnym Śląsku” oraz „Wojciech Korfanty honorowy
obywatel Zakopanego w latach 1921 - 1935”

• Grzegorz Drewniak „Powstania Śląskie w świadomości Zako-
piańczyków – analiza prasy lokalnej 1919 – 1921”

• Natalia Skiepmo, Małgorzata i Krzysztof Jabłoński „Elżbieta

i Wojciech Korfanty w Zakopanem – historia willi „Elżbiecina”

W trakcie wydarzenia grać będzie Zespół Pieśni Ludowej
„Silesia” z Województwa Opolskiego w składzie:

Gabriela Dworakowska – skrzypce, śpiew;

Barbara Wysocka – śpiew;

Rajmund Szymaniec – akordeon;

Krystian Czech – klarnet, śpiew

• Zwiedzanie odrestaurowanej willi „Elżbiecina”.

Oprowadzają właściciele Małgorzata i Krzysztof Jabłoński

• Koncert kameralny w wykonaniu zespołu „Harmony Trejo”
w składzie: Jakub Hubicki - akordeon, Maciej Cisto - gitara
i Bartłomiej Chojnacki - kontrabas

20 czerwca – niedziela

godz. 10.00

Msza Święta w intencji zmarłych Powstańców Śląskich
Stary Kościółek, ul. Kościeliska

godz. 11.00

Wznowienie opieki nad grobami Powstańców Śląskich
i Uczestników Akcji Plebiscytowej na Górnym Śląsku
z Zakopanego, złożenie kwiatów i zapalenie zniczy na grobach
na cmentarzu na Pęksowym Brzyzku

godz. 11.30

Odsłonięcie pomnika poświęconego ochotnikom z Zako-
panego i Podhala, którzy w maju 1921 roku wyruszyli pod
dowództwem por. Jerzego Lgockiego do walki o polskość
Górnego Śląska, służąc w szeregach 2 Baterii Artylerii wojsk
III Powstania Śląskiego.

W uroczystościach weźmie udział Zespół Pieśni Ludowej „Si-
lesia” i muzyka góralska Parafialnego Regionalnego Zespołu
„Giewont”

Ulica Powstańców Śląskich

Wydarzenia towarzyszące

2.05 - 8.08.2021

Wystawa plenerowa „Wojny nie chcemy, ale Górnego Śląska
nie damy! To jest wola całej ludności Podhala!”
ul. Krupówki przy oczku wodnym

Wznowienie opieki nad grobami Powstańców Śląskich
w Zakopanem

Wydanie publikacji popularnonaukowej pn. „Górnego Śląska
nie damy! Taka jest wola całej ludności Podhala. Z Zakopane-
go na Górny Śląsk - Pamięci Powstańców Śląskich 2. Baterii
Artylerii”.

Fotoplastykon pt. „Setna Rocznica III Powstania Śląskiego –
Panorama Powstań Śląskich”

Organizator: Województwo Opolskie Zdjęcia: Zbiory Muzeum
Śląska Opolskiego oraz ze zbiorów Macieja Mikulskiego. Sce-
nariusz: dr Katarzyna Szawan, Projekt: Marek i Maciej Mikulski
Plac Niepodległości

30.05 - 30.06.2021 r. „Powstania Śląskie”- wystawy z Muzeum
Historii Katowic - Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsud-
skiego w Zakopanem

14 CZERWCA – 10 SIERPNI 2021 WIELKA KROKIEW. OD PROFANUM DO SACRUM

ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór

www.zakopane.pl/czerwony-dwor

Osią wystawy prezentowanej w ogrodach willi Czerwony Dwór jest Wielka Krokiew - symbol Zakopanego od 1925 roku. Na wystawie na ogrodzeniu Czerwonego Dworu zatytułowanej „Wielka Krokiew. Od profanum do sacrum” zaprezentowano zdjęcia Wielkiej Krokwi oraz ludzi z nią związanych od jej powstania do chwili obecnej, zaczerpnięte z Narodowego Centrum Cyfrowego, a także zdjęcia wykonane przez Pawła Murzyna. Dodatkowo wykorzystano zdjęcia autorstwa Romana Serafina i Stanisława Momota.

Wielka Krokiew od blisko 100 lat stanowi symbol nie tylko polskiego sportu (Memoriał Bronisława Czecha i Heleny Marusarzówny, Uniwersjady, Puchar Świata, itd.). To także miejsce, gdzie odbywał się Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich w Zakopanem, zawody polo na śniegu, opery, itp.

Wydarzenia sportowe, kulturalne oraz wizyta Ojca Świętego Jana Pawła II na Wielkiej Krokwi stanowią o wyjątkowości tego miejsca w historii regionu oraz Polski. Jan Paweł II mówiący o wolności i solidarności, poszanowaniu godności oraz praw człowieka, Hołd Górali Polskich ogłoszony przez ówczesnego burmistrza Zakopanego Adama Bachledę-Curusia wpisały się także do historii Zakopanego oraz Polski. Wielotysięczne białe-czerwone tłumy podczas Pucharu Świata na skoczni im. Stanisława Marusarza stanowią od lat swoisty fenomen. Wystawa prezentuje także te chwile.



Wielka Krokiew - widok ogólny skoczni po przebudowie, grudzień 1938 r.,
fot. Narodowe Archiwum Cyfrowe

Zwrócenie uwagi na wszystkie aspekty oraz funkcje tego miejsca oraz na rolę, jaką odgrywało ono i odgrywa upowszechniając identyfikację narodową Polaków, wydaje się być zadaniem nader istotnym. Także pod względem edukacyjnym dla pokoleń młodszych, dzieci i młodzieży.

Małgorzata Wnuk



Wielka Krokiew. W oczekiwaniu na Mszę św. na Wielkiej Krokwi, 6 czerwca 1997, fot. Paweł Murzyn

24 - 27 CZERWCA 2021
XVII MOC GÓR FESTIWAL ZAKOPANE
Stowarzyszenie Spotkania z Filmem
Górkim, Miasto Zakopane
www.mocgor.pl

17 odsłona Moc Górk Festiwalu (wcześniej Spotkania z Filmem Górkim) zrewolucjonizowała nieco kalendarz imprez górkich na południu Polski. W tym roku czekają nas cztery emocjonujące dni górkiej przygody. Nie będzie to jednak (jak dotychczas) końcówka wakacji ...a ich początek. Festiwal odbędzie się bowiem w tym roku w dniach od 24 do 27 czerwca w Zakopanem i Kościelisku.

Co więcej, wyjątkowość 17 edycji festiwalu wynika z faktu, że to pierwsze duże wydarzenie górkie w Polsce po historycznej zimie, w której człowiek wreszcie stanął zimą na wierzchołku K2.

Tradycyjnie już uczestnicy wydarzenia mogą liczyć na projekcje filmowe, spotkania z ludźmi gór, warsztaty, atrakcje sportowe i wiele innych niespodzianek, które przygotowali organizatorzy. Wśród działań o charakterze outdoorowym, planowane są m.in. warsztaty z poruszania się w terenie eksponowanym, w tym na ferratach, wspinanie skałkowe, wspinanie na Mnicha, pływanie na deskach SUP, nocleg w portaledgach, warsztaty z zakresu jazdy na rowerach szosowych i MTB, warsztaty biegowe, warsztaty fasthikingu i zupełna nowość - edycja Pucharu Świata w Biegach Górkich WMRA - Tatra Race Run.

Tatra Race Run 2021 to nowe zawody w tatrzańskim kalendarzu biegowym - wyjątkowe - bo łączące historię z teraźniejszością. Organizatorzy zainspirowani piękną ideą historycznego wydarzenia - Chodu Tatrzańkiego - zaproszą biegaczy z Polski i ze świata do rywalizacji na wysokogórkiej trasie w ramach Pucharu Świata w Biegach Górkich WMRA. Tatra Race Run to pierwsze tej rangi zawody w Tatrach nawiązujące do pierwszej w naszej historii imprezy biegowej, która odbyła się 15 sierpnia 1925 roku, czyli bez mała blisko 100 lat temu. Chód Tatrzański był pierwszym w historii Rzeczypospolitej biegiem górkim, rozegranym na dystansie 25 km z ponad tysięcznym przewyższeniem.

Bieg odbędzie się 27 czerwca. Zawodnicy będą musieli pokonać trasę o długości 24 kilometrów i przewyższeniu 1700 metrów. Jej przebieg, wzorowany po części na historycznej trasie Chodu Tatrzańkiego, będzie prowadzić tatrzańskimi ścieżkami i graniami z Zakopanego do Kościeliska. Zawodnicy wystartują z Kuźnic, aby potem pobeć na Przełęcz Kondracką i przez Czerwone Wierchy do Doliny Tomanowej i polany Ornak, a następnie przez Iwaniacką Przełęcz, Dolinę Starorobociańską i Chochołowską na metę na Siwej Polanie. Uroczyste zakończenie biegu odbędzie się w Zakopanem w dniu 27 czerwca 2021 roku.

Moc Górk Festiwal to oczywiście wielkie święto filmu górkiego. W tym roku organizatorzy zapraszają do obejrzenia aż 30 wyjątkowych produkcji, które z pewnością na długo zapadną w pamięci widzów. Uczestników wydarzenia czekają projekcje z całego świata (Polska, Francja, Włochy, Hiszpania, Wielka

Brytania, USA, Hong Kong, Nepal, Izrael, Norwegia, Szwajcaria, Rosja, Iran). 17 filmów zostanie wyświetlonych premierowo. Nie zabraknie produkcji z wątkami ekologicznymi prezentowanych we współpracy z Green Film Festival z Krakowa.

W ramach projektu tradycyjnie już odbędzie się szereg działań realizowanych we współpracy z Tatrzańskim Parkiem Narodowym, w tym szkolenie Leave No Trace - wycieczka z Janem Krzeptowskim-Sabałą, przewodnikiem tatrzańskim i edukatorem TPN, Rodzinny Plogging - wycieczka połączona ze sprzątaniem pod opieką wolontariuszy TPN, czy też wycieczka przyrodnicza dla rodzin z dziećmi.



Pod Tatrami zapowiada się zatem kolejne wyjątkowe święto górkiej społeczności. Festiwalowe dni z pewnością tradycyjnie dostarczą uczestnikom wielu pozytywnych emocji, a także wielu wzruszeń i skłonią do refleksji nad bytem człowieka w obliczu mocy gór.

Zapraszamy na www.mocgor.pl

25 CZERWCA 2021 OTWARCIE SEZONU LETNIEGO Z POLSKIM RADIEM

Program Pierwszy Polskiego Radia, Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury

Po raz kolejny mamy przyjemność otworzyć Sezon Letni w Zakopanem, zapraszając na koncert realizowany we współpracy z Polskim Radiem w ramach festiwalu „Lato z Radiem”. Od samego początku za koncept i wykonanie Festiwalu odpowiedzialny jest Program Pierwszy Polskiego Radia, z którym i w tym roku mamy zaszczyt współpracować. Czujemy się tym bardziej wyróżnieni, ponieważ tegoroczna edycja wydarzenia jest edycją jubileuszową. Lato z Radiem ma już bowiem 50-lat.

Już 25 czerwca na Placu Niepodległości w Zakopanem zainaugurujemy Sezon Letni w Zakopanem, gdzie będziemy mogli posłuchać premierowej transmisji pierwszego z koncertów tegorocznej trasy „Lata z radiem”. Koncert został nagrany w pięknej lokalizacji w samym sercu naszego Miasta, u podnóża Tatr. Na plenerowej scenie posłuchamy i zobaczymy gwiazdę tego wieczoru, która zaśpiewa w niesamowitej scenerii z widokiem na majestatyczny Giewont. Kto wystąpi? Tego dowiedzie się Państwo już 25 czerwca...

Tegoroczne Lato z Radiem to koncerty online i na antenie. W ramach tych właśnie przebojowych, pełnych muzyki spotkań, ich prawdziwą atmosferę muzycznego wydarzenia poczuć można będzie na Placu Niepodległości, gdzie 25 czerwca o godz. 20.00 stanie profesjonalny telebim transmitujący koncert.

Dla wszystkich nieobecnych tego dnia w Zakopanem, koncertu będzie można wysłuchać na jedynekowej antenie w specjalnym paśmie koncertowym, kilka minut po wspomnianej już wcześniej godzinie 20.00, na stronie i w mediach społecznościowych Programu Pierwszego Polskiego Radia oraz Miasta Zakopane.

Przez cały tydzień poprzedzający wydarzenie na radiowej antenie nadawane będą relacje i materiały spod Giewontu. W ten sposób promować będziemy Zakopane, wobec którego - tak jak wobec góralskiego folkloru - nie można pozostać obojętnym. Ale to nie wszystko...

Piątkowy koncert poprzedzą poranne „Sygnały dnia” podczas których Gospodarz Miasta zaprosi do odwiedzenia i spędzenia letniego czasu właśnie w naszym mieście oraz audycja „Lata z Radiem” nadawana z Zakopanego. W niej konkursy, goście, relacje podczas których zarekomendujemy nie tylko wieczorny koncert, ale przede wszystkim te znane, ale też mniej oczywiste zakopiańskie miejsca, zachęcając w ten sposób do przyjazdu i przeżycia emocjonujące lata w Zakopanem.

Zapraszamy!

POLSKIE RADIO **Jedynka** **POLSKIE RADIO** **latozradiem.pl**
#JESTEŚMY Z WAMI
Lato z Radiem
50 lat
2021
25 czerwca 2021 r.
Koncert na otwarcie sezonu letniego
ZAKOPANE.pl

1 LIPCA – 31 SIERPNI 2021
FESTIWAL BNP PARIBAS KINO LETNIE
SOPOT- ZAKOPANE

Miasto Zakopane, Outdoor Cinema

www.kinoletnie.pl

1 lipca (czwartek) rusza najdłuższy wakacyjny festiwal filmowy w Polsce - BNP Paribas Kino Letnie Sopot-Zakopane.

Sopockie molo i zakopiańskie Krupówki zamienią się w lipcu i sierpniu w wyjątkowe kina pod gwiazdami, do których zapraszają: Burmistrz Miasta Zakopane – Leszek Dorula i Prezydent Miasta Sopotu – Jacek Karnowski.

Przez całe wakacje, festiwalowe seanse będą się odbywać każdego dnia po zachodzie słońca. Wszystkie pokazy są bezpłatne. W Sopocie wstęp wolny do kina po zakupie biletu na Molo.

W Zakopanem projekcje filmowe odbywają się na Placu Niepodległości, tuż obok Krupówek, a w Sopocie na najdłuższym drewnianym molo w Europie. Dodatkowo, w każdy wakacyjny wtorek i środę, festiwal cumuje w giżyckiej Ekomarinie nad jeziorem Niegocin, gdzie filmy można oglądać również z jachtów.

Repertuar festiwalu, jak co roku, podzielono na dni tematyczne. Szczegółowy harmonogram seansów pojawi się na stronie www.kinoletnie.pl w pierwszy dzień kalendarzowego lata, czyli już 21 czerwca.

Na Festiwal zaprasza: Bank BNP Paribas

Organizator: Outdoor Cinema

Sponsorzy: Jawor Parkiet, Polargos, Koral, Storytel

BNP PARIBAS

KINO LETNIE
Festiwal Sopot-Zakopane



Kino na Molo
Kino na Krupówkach
Kino w Giżycku

Na Festiwal zaprasza:



kinoletnie.pl

*W Sopocie wstęp wolny do kina po zakupie biletu na Molo

[f](https://www.facebook.com/BNPParibasKinoLetnie) [i](https://www.instagram.com/BNPParibasKinoLetnie) @BNPParibasKinoLetnie

Partnerzy lokalni: Zakopiańskie Centrum Kultury, Molo w Sopocie

Więcej informacji:
Biuro Prasowe Festiwalu
Karolina Wanat
karolina@kinoletnie.pl
+48 502 707 344



9 LIPCA – 3 WRZEŚNIA 2021
WYSTAWA „NA ROZDROŻU.
ADAM DOLEŻUCHOWICZ, BOŻENA
DOLEŻUCHOWICZ MICKIEWICZ”

ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór

Wystawa „Na rozdrożu. Adam Doleżuchowicz, Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz” to prezentacja zakopiańskiego malarstwa na szkle przekazywanego z pokolenia na pokolenie. Wystawa poświęcona twórczości obojga artystów będzie zapowiedzią kolejnego z serii albumu „Zakopiańskie malarstwo na szkle. Adam Doleżuchowicz, Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz”. Na wystawie zobaczymy też rzeźby Adama Doleżuchowicza ze zbiorów rodzinnych.

Adam Doleżuchowicz urodził się w Zakopanem (2.XII.1923-12.V.2001). Ojciec Stanisław był rzeźbiarzem, matka Magdalena pracownikiem fizycznym. Adam po ojcu przejął zainteresowania oraz talent artystyczny. Po II Wojnie Światowej pracował jako rzeźbiarz, projektant w Zakopiańskich Warsztatach Wzorcowych. W 1974 roku został przyjęty do Stowarzyszenia Twórców Ludowych (sekcja rzeźby), a w 1986 do sekcji literatury ludowej. Był znanym muzykiem.

Malował akwarele i pastele, obrazy olejne, rzeźbił w drewnie. Jednak malarstwo na szkle stało się jego pasją. Przedstawiał na szklanej tafli scenki rodzajowe, zbójników, frajerki, portrety górali. Jego obrazy pełne są dynamiki, ruchu, ekspresji.

Z czasem odchodził w swej twórczości od kanonu i schematów dawnego, podhalańskiego malarstwa na szkle, tworząc swój niepowtarzalny i rozpoznawalny styl. Charakterystyczne, dziwne twarze, młode i te porane zmarszczkami, wyraziste oczy, przykuwają uwagę odbiorców. Prace są oryginalnie skomponowane o bogatej kolorystyce, pełne ekspresji i dynamiki. Zostały dostrzeżone przez Helenę Średniawę. Były prezentowane na wystawach zbiorowych w Paryżu, Berlinie, Brnie, Sofii, Wilnie, Saint Die des Vosges.

Wystawa jubileuszowa z okazji 50-lecia twórczości miała miejsce w 1998 roku w Muzeum Tatrzańskim im. dra Tytusa Chałubińskiego w willi „Koliba”. Za swą twórczość odznaczony m.in. Złotą Odznaką za Zasługi dla Miasta Zakopane, Brązowym i Srebrnym Krzyżem Zasługi, Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.

Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz urodziła się w Zakopanem, gdzie spędziła dzieciństwo i młodość. Jest absolwentką Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem. Po maturze w 1970 roku emigrowała do Szwecji łącząc pracę zarobkową z malarstwem. Do Zakopanego powróciła w roku 2005 i osiedliła się w domu swoich dziadków. Od tego czasu poświęciła się wyłącznie malarstwu.

Po swoim ojcu Adamie Doleżuchowiczu, który był pierwszym nauczycielem i mistrzem, odziedziczyła zainteresowanie sztuką, rzemiosłem artystycznym, a przede wszystkim malar-



Adam Doleżuchowicz, malarstwo na szkle

stwem na szkle. Jemu zawdzięcza uformowanie swej wyjątkowości artystycznej i to on właśnie zachęcał ją do poszukiwania własnej drogi artystycznej, do szkicowania, rysowania, malowania i rzeźbienia.

Stosuje tradycyjną technikę witrażu i maluje tradycyjne motywy góralskie związane z regionem Podhala, postaci świętych, anioły, górskie pejzaże ale także ulubione ptaki i kwiaty. Artystka stosuje ostre, intensywne kolory.

Małgorzata Wnuk



Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz, malarstwo na szkle

PROGRAM

9 LIPCA 2021 (PIĄTEK)

Plac Niepodległości

11.00 - 20.00

Pod Tatry tylko z książką.
Targi Książki

12.00 - 13.00

#GodzinaWolnegoCzytania w ramach Koalicji Letnich Festiwalu Literackich

13.00

Oficjalne rozpoczęcie 6. Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego oraz otwarcie Targów Książki

13.15

Letnia lawina śmiechu – spotkanie autorskie dla dzieci z Grzegorzem Kasdepke /prowadzenie Agnieszka Jurczyńska-Kłosok/

14.15

Promocja książki *Tatry Mariusza Żaruskiego* oraz spotkanie autorskie z Maciejem Pinkwartem /prowadzenie Krzysztof Najbor/

15.30

O szczęśliwych życiowych przypadkach i pracy artysty z Józefem Wilkoniem rozmawia Agata Napiórska - spotkanie inspirowane książką *Szczęśliwe przypadki Józefa Wilkonia*

17.00

Ludzkie historie, wielkie emocje, rodzinne tajemnice – prawdziwe oblicze „Kobiet z obrazów” - spotkanie z autorką Małgorzatą Czyńską /prowadzenie Małgorzata Majewska/

18.00

Spotkanie autorskie z Agatą Komosą-Styczeń wokół książki *Taterniczki. Miejsce kobiet jest na szczycie* /prowadzenie Agnieszka Jurczyńska-Kłosok/
Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

19.00

Mickiewicz. Sonety Krymskie - koncert Krzysztofa Napiórkowskiego

PLENEROWA CZYTELNIĄ MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ / Plac Niepodległości

14.30

Tatrzańska przyroda - warsztaty ekologiczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie Miejska Biblioteka Publiczna/

16.00

Warsztaty kaligrafii (od 8 lat) /prowadzenie MBP/

17.00

Eko Zakopane – warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

10 LIPCA 2021 (SOBOTA)

Plac Niepodległości

11.00-20.00

Pod Tatry tylko z książką
Targi Książki

12.00-13.00

#GodzinaWolnegoCzytania w ramach Koalicji Letnich Festiwalu Literackich

13.00

Pokaz filmu *Dom Literatów czyli kartoteka zebrana* w reżyserii Marka Gajczaka
Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

14.00

W świecie wyobraźni Józefa Wilkonia – pokaz ilustratorski artysty oraz projekcja filmu *Józef Wilkoń* w reżyserii Jakuba Nowaka. Bajki z tekstami i ilustracjami Mistrza czyta aktor Rafał Królikowski
Liczba miejsc ograniczona, obowiązują wcześniejsze zapisy (tel. 18 201 27 92)
Zakopiańskie Centrum Kultury - Miejska Galeria Sztuki im. Władysława hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41

14.00

Stanisław Lem - nieustająca inspiracja - spotkanie autorskie z Danielem Odiją /prowadzenie Agnieszka Szymaszek/

15.00

Kamienny sufit - rozmowa z Anną Król o pierwszych polskich taterniczkach /prowadzenie Łukasz Wojtusik/

16.00

Rozgrywka gry literackiej „Pierwsze zdania”

16.00

Spotkanie autorskie z Justyną Sobolewską wokół książki *Stówka. Przeczytaj to jeszcze raz* /prowadzenie Małgorzata Majewska/ #ONLINE
Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

17.30

Promocja książki *Pilchu. Na rogu Wiślniej i Hożej* oraz spotkanie autorskie z Witoldem Beresiem /prowadzenie Łukasz Wojtusik/

19.00

NA TATRZAŃSKIM SZLAKU LITERATURY
Prezentacja książek nominowanych do Nagrody Literackiej Zakopanego:
Prezentacja książek nominowanych do wyróżnienia za walory edytorsko-artystyczne:
/prowadzenie Agnieszka Szymaszek i Zbigniew Ładygin/
Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

**PLENEROWA CZYTELNIĄ MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI
PUBLICZNEJ / Plac Niepodległości**

13.00

Poznajemy świat ze św. Bratem Albertem – warsztaty literackie dla dzieci i młodzieży /prowadzenie Ewa Stadtmüller – Fundacja Talitha Cum/

14.00

Akademia Małego Czytelnika – czytanie wierszy poetów polskich /prowadzenie MBP/

15.00

Od księgarza do czytelnika – spotkanie autorskie dla dzieci z Ewą Stadtmüller wokół książki *Zwierz się zwierza*

16.00

Stwórz własną ilustrację do książek „Bajki robotów” i „Cyberia-da” Stanisława Lema – warsztaty ilustratorskie dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

17.00

Sadzimy las – warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

11 LIPCA 2021 (NIEDZIELA)

Plac Niepodległości

11.00 - 20.00

Pod Tatry tylko z książką
Targi Książki

11.00 - 12.00

#GodzinaWolnegoCzytania w ramach Koalicji Letnich Festiwalu Literackich

12.00

Spotkanie autorskie z Barbarą Gawryluk oraz Pawłem Skawińskim promujące książkę *Tatry przewodnik dla dużych i małych* /prowadzenie Agnieszka Szymaszek/

13.00

Promocja książki *Józef Oppenheim. Przyjaciel Tatr i ludzi* oraz spotkanie autorskie z Wojciechem Szatkowskim /prowadzenie Krzysztof Najbor/

14.00

Promocja książki *Kąkol* oraz spotkanie autorskie z Zośką Papużanką /prowadzenie Agnieszka Jurczyńska-Kłosok/

15.00

Spotkanie autorskie z Barbarą Gawryluk wokół książki *Ilustratorzy, ilustratorki. Motylki z okładki i smoki bez wąsów*
Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

16.00

Spotkanie autorskie z Joanną Bator wokół książki *Gorzko*, *gorzko* /prowadzenie Małgorzata Majewska/
Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

17.15

Czytanie utworów Tadeusza Różewicza, Cypriana Kamila

Norwida i Wisławy Szymborskiej w wykonaniu Rafała Królikowskiego

Kino Miejsce, ul. Władysława Orkana 2 (wejście od tyłu budynku Kina „Sokół”)

18.00

Wręczenie Nagrody Literackiej Zakopanego oraz koncert Renaty Przemek z zespołem

**PLENEROWA CZYTELNIĄ MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI
PUBLICZNEJ / Plac Niepodległości**

13.00

Literacka podróż - jak zostać pisarzem – warsztaty dla dzieci i młodzieży /prowadzenie Wydawnictwo Poławiacze Pereł/

14.00

Wakacyjne wspomnienia – warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

15.00

Ilustrowane fotografie – warsztaty plastyczne – fotograficzne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie Barbara Caillot i Aleksandra Karkowska Wydawnictwo Oryginały/

16.00

Bogactwo przyrody – warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

17.00

Moja wakacyjna torba na książki – warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci i młodzieży /prowadzenie MBP/

WYSTAWY

- Wystawa *Mistrzowie Ilustracji* Wydawnictwa Dwie Siostry
- Wystawa *Ocean* stworzona na bazie fragmentów *Solaris* Stanisława Lema według scenariusza Justyny Polakowskiej
- Wystawa *Salon Marcowy, Pokaz Filmów o Sztuce - Józef Wilkoń. Ilustracja. Rzeźba. Film.*
Zakopiańskie Centrum Kultury - Miejska Galeria Sztuki im. Władysława hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41

Udział w Festiwalu jest jednoznaczny z akceptacją regulaminu. Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie. Regulamin dostępny na stronie www.literackifestiwal.zakopane.eu

Informacja o miejscu prezentacji wystaw: „Mistrzowie Ilustracji” oraz „Ocean” dostępna na stronie www.literackifestiwal.zakopane.eu. Wystawy będzie można oglądać do 31.08.2021 r.

#GodzinaWolnegoCzytania

Czy zwróciłeś/aś uwagę, że na festiwalach literackich nie ma czasu na czytanie? Specjalnie dla Ciebie #KoalicjaLetnichFestiwaluLiterackich daje uczestnikom poszczególnych festiwalu czas wolny. Pomiędzy spotkaniami autorskimi weź własną książkę, usiądź i zanurz się w lekturze. A zdjęcia czytających oznacz w mediach społecznościowych jako #GodzinaWolnegoCzytania

30 LIPCA – 24 WRZEŚNIA 2021

ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY 2021

ZCK, Miejska Galeria Sztuki

im. Wł. hr. Zamoyskiego

www.galeria.zakopane.pl

Trudny czas pandemii, którego doświadczamy zostawia nieodwracalne piętno na wszystkich obszarach ludzkiej aktywności. Na naszych oczach i przy naszym udziale odbywa się gwałtowny i dramatyczny proces redefinicji wielu pojęć, kryteriów i uświęconych wartości, które przez wieki kształtowały i identyfikowały czynniki społeczne, polityczne, gospodarcze i religijne, budując więź społeczną i cywilizacyjne uwarunkowanie jednostki. Wolność podniesiona w XXI wieku do rangi najwyższej wartości, wyznaczona obszarem sięgającym od tradycji śródziemnomorskiej aż do granic wytyczonych przez egzystencjalistów, zdawała się być, szczególnie we współczesnej kulturze i sztuce, nieograniczona i trwała. Jednakże tragiczne doświadczenie ostatniego roku, które zyskały wymiar globalnego zagrożenia, uświadamiają nam jak kruchy jest fundament wolności, jak szybko i łatwo kurczą się jej obszary, ustępując coraz częściej świadomej rezygnacji nazywanej przez Alberta Camusa „świadomą rozpaczą”, na rzecz elementarnego bezpieczeństwa. Przymusowe zaburzenie więzi i norm społecznych spowodowało zamieranie całych obszarów kultury i obnażyło bezwzględną prawdę o ostatnich enklawach wolnej aktywności twórczej, niepodległej rygorom dystansu społecznego.

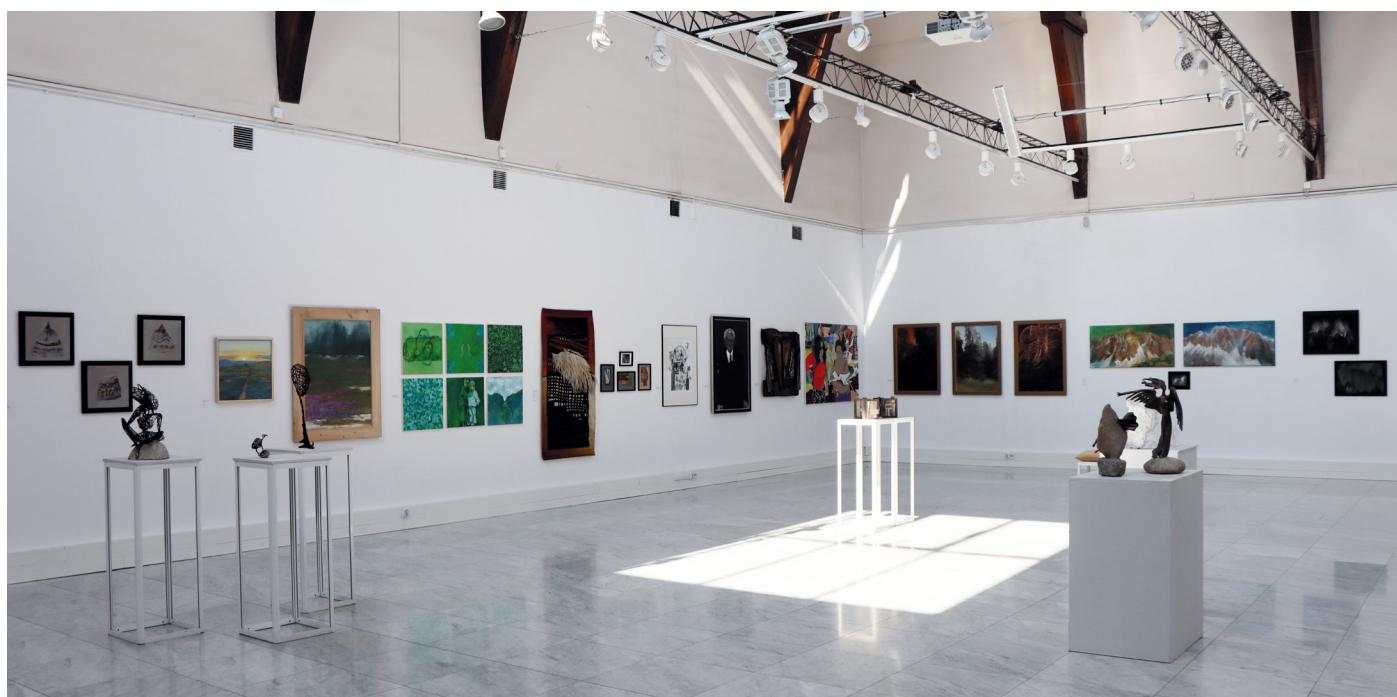
Paradoks tego zjawiska polega na groźnym i degradującym procesie wypierania sztuki z obszarów bieżących potrzeb intelektualnych i materialnych społeczeństwa, powodując postępującą pauperyzację i rozpad środowisk i ośrodków twórczych. A jednocześnie to właśnie obszar sztuki i wolności ekspresji pozostawione samym artystom w owych „enklawach wolności”, daje nadzieję na obronę zagrożonych wartości i odbudowę ponadczasowej roli sztuki na ocalonych fundamentach. Dlatego też szansa na spotkanie w formacie projektu



„Artyści Zakopiańscy 2021”, na swobodną wymianę myśli i idei w kształcie i przestrzeni wolnej, jest okolicznością bezcenną w wymiarze ludzkim i artystycznym. Prezentacja sztuki AD 2021 jest formą komunikatu i diagnozy społecznej. Stąd to właśnie artystom w obecnym czasie zbiorowej hibernacji przypada obowiązek podjęcia społecznie najważniejszego duchowego wątku, którego nie opisze żadna tabela statystyczna ani algorytm giełdowy. Wątku wolności w sztuce i wolności poprzez sztukę.

Koncepcja ideowa projektowanej wystawy otwiera perspektywę na nowe spojrzenie na sztukę w czasach zagrożenia, pozwala czynić pewne paralele historyczno-estetyczne, może nieść nadzieję, oswajać lęki i być formą katharis. Udział w ekspozycji zakłada osobiste odniesienie się artystów w dowolnych formach ekspresji plastycznej do opisanych zjawisk i procesów. A nade wszystko poza ważkimi aspektami kulturowymi i społecznymi, stanie się swoistą formą zbiorowego autoportretu środowiska artystów zakopiańskich 2021.

Lidia Rosińska-Podlesny
Tekst kuratorski do wystawy



XX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ

Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury
www.festiwale.zakopane.pl

Historia Festiwalu rozpoczęła się w 2000 roku, kiedy to dzięki staraniom ks. prałata Stanisława Olszówki przeprowadzony został generalny remont organów firmy Rieger w kościele Najświętszej Rodziny na Krupówkach w Zakopanem. Pierwszym dyrektorem artystycznym został Witold Zalewski, organista katedry na Wawelu. Dzięki jego zaangażowaniu w roku 2001 odbyła się pierwsza edycja tego wydarzenia. Festiwal wpisał się wtedy również w obchody upamiętniające stulecie Krzyża na Giewoncie (1901 r.). Z biegiem lat Festiwal rozwijał się, a koncerty odbywały się również w Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej na Krzeptówkach, Sanktuarium Najświętszej Maryi Panny Niepokalanej Objawiającej Cudowny Medalik w Zakopanem-Olczy, także w kościele św. Krzyża, w Domu Rekolekcyjnym „Księżówka”, w kościele Jezuitów Na Górcze, czy w pięknym, drewnianym kościele na Harendzie.

Początkowo festiwal miał profil typowo organowy, przy instrumencie zasiadali najwybitniejsi muzycy zarówno z kraju, jak i z zagranicy. Na przestrzeni lat impreza ewoluowała, zyskując coraz to szersze grono melomanów muzyki poważnej, repertuar festiwalu został poszerzony o koncerty kameralne, co wiązało się także z rozszerzeniem jego nazwy. Nowa formuła pozwala zapraszać wybitnych kameralistów w niecodzienne miejsca – koncerty odbywają się także w Miejskiej Galerii Sztuki, czy willi Czerwony Dwór (Centrum Kultury Rodzimej).

W roku 2018 dyrektorem został Rafał Monita, menadżer kultury, propagujący muzykę m.in. na festiwalach Muzyka nad Zdrojami w Szczawnicy oraz Barok na Spiszu oraz poprzez wydawanie literatury muzycznej. Repertuar Festiwalu poświęcony muzyce organowej i kameralnej jest tak dobierany, aby zadowolić nawet najbardziej wymagających melomanów, którzy mają okazję obcować zarówno z wielkimi dziełami muzyki organowej, granymi przez znakomitych artystów przyjeżdżających z całego świata, jak też wysłuchać świetnej muzyki kameralnej. Festiwal pełni również rolę kulturotwórczą, prezentując ambitne programy zawierające kompozycje inspirowane muzyką podhalańską, góralską.



MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ ZAKOPANE

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej w Zakopanem jest jednym z większych festiwali organowych w Polsce, który wpisał się już na dobre w kulturalny kalendarz wydarzeń miasta i stanowi ciekawą, wakacyjną propozycję zarówno dla turystów, jak i mieszkańców.



W roku 2021, po rocznej przerwie związanej z pandemią koronawirusa, obchodzimy jubileusz Festiwalu – XX-lecie muzyki organowej i kameralnej pod Giewontem. W ramach wydarzenia odbędzie się tylko jeden szczególny koncert w kościele św. Rodziny w Zakopanem. 31 lipca wystąpi organista Michał Markuszewski wspólnie z żeńskim zespołem wokalnym Flores Rosarum. Michał Markuszewski, organista pochodzący z Warszawy ma na swoim koncie prawykonania współczesnej polskiej muzyki organowej, a także organowo-kameralnej, zdobywał nagrody i wyróżnienia na konkursach w Polsce i zagranicą, jest wybitnym improwizatorem, ma na swoim koncie również wiele nagrań płytowych. Krakowski zespół Flores Rosarum specjalizuje się w muzyce średniowiecza, chorale gregoriańskim, śpiewach Hildegardy z Bingen.

Członkinie zespołu prowadzą ożywioną działalność artystyczną oraz naukowo-badawczą, co pozwala rozpoczynać pracę nad nowym repertuarem od zgłębiania rękopisu zawierającego przeznaczone do wykonania śpiewy. Flores Rosarum chętnie sięga również po repertuar znajdujący się w polskich rękopisach liturgiczno-muzycznych, a szczególnie muzykę z archiwów polskich klasztorów żeńskich: benedyktynek, czy klarysek chętnie również współpracuje z organistami takimi jak Jan Henryk Botor, Krzysztof Michałek, Krzysztof Pawlisz, Filip Presseisen, czy właśnie Michał Markuszewski.



52. Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich

**Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury
www.festiwale.zakopane.pl**

Największy festiwal organizowany w Zakopanem związany jest z kulturą ludową, która jest siłą naszego regionu. To ona, wraz z pięknym górskiego krajobrazu, od lat działa jak magnes, zachęcając do przyjazdu licznych turystów spragnionych kontaktu z tradycją, kultywowaną tutaj pieczołowicie z pokolenia na pokolenie. Festiwal ma ten niezwykle walor, że skupia ludzi szczególnie zaangażowanych w troskę o swoje dziedzictwo – nie tylko z Podhala, ale także z całej Polski, Europy i Świata, pozwalając na wzajemne poznanie i wymianę doświadczeń. Dzięki temu autentyczność przekazu tak skutecznie trafia do publiczności festiwalowej, chwytając za serce, ale także dając radość, energię i wciągając we wspólną zabawę. Co roku jest to wyjątkowe i barwne spotkanie ze sztuką, tradycją, obrzędowością, muzyką, śpiewem, tańcem, strojem i gwarą górali z całego świata. Gospodarzami 52 MFFZG będą: zespół im. Klimka Bachledy i Parafialny Regionalny Zespół „Giewont” z Olczy.

Tegoroczna edycja będzie poświęcona obrzędom i tradycjom związanym z pracą na roli, produktom rolnym i ich wykorzystaniu w regionalnej kuchni – w tradycyjnym oraz nowoczesnym wydaniu. Zaprezentowana zostanie księga kulinarna zbierająca przepisy na najlepsze potrawy górali z całego świata. Opisanie zostaną m.in. podhalańskie zwyczaje szatkowania kapusty, sadzenia i zbioru ziemniaków, przypomniana zostanie

historia tradycyjnego pożywienia ludności podtatrzańskiej. Odbędą się także pokazy i degustacje.

Zobaczymy przede wszystkim występy zespołów prezentujących góralski folklor i rywalizujących o „Złote Ciupagi”. O Sabałowe Gęśle oraz Zbyrcoki będą rywalizować przedstawiciele zespołów folklorystycznych w Konkursie Kapel, Instrumentalistów i Śpiewaków Ludowych im. Władysława Trebuni - Tutki. Wydarzenie rozpocznie, jak co roku, barwny korowód ulicami miasta, zakończony krótkimi pokazami tańców na ulicy Krupówki.

Festiwalowi towarzyszyć będą także ciekawe warsztaty dla dorosłych i animacje dla najmłodszych, cieszące się wielkim zainteresowaniem publiczności Dni Narodowe oraz kiermasz Sztuki Ludowej i Rzemiosła Artystycznego. Zaprezentowana zostanie wystawa zdjęć Laureatów konkursu fotograficznego „Żywiół Folkloru 2019” i ekspozycja „Ludowe Instrumentarium Ziem Górskich” przygotowana we współpracy z Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydlowcu. Nie zabraknie spotkań z instrumentalistami podczas „Jarmarku Świętej Cecylii”. Tradycyjne wesele góralskie zaprezentuje zespół „Białodunajkanie”. Współpraca ze Związkiem Podhalan Zarząd Główny i Oddziałem Zakopane zaowocuje organizacją Mistrzostw Podhala w Powożeniu oraz Dnia Górali Polskich. Podczas Festiwalu będzie można bawić się na potańcówkach przy tradycyjnej muzyce góralskiej w wiosce festiwalowej. Na wydarzeniu gościć będzie zwycięzca tegoroczego Festiwalu Folkloru Polskiego Radia „Nowa Tradycja”, a nowością będzie koncert „Siła korzeni”.

